

Anul V - Nr.42

●
Aprilie
2012

Apare lunar
Adresa
redacției:

Bulevardul 1 Mai nr.2
Bl. J10 (parter)
Constanța (900130)
Telefon: 0341/176.415
Fax: 0341/176.416
e-mail: info@zmc.ro

CRONICA

METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare Intercomunitară
Zona Metropolitană Constanța

Harta Zonei
Metropolitane



Opinii

De unde lapte și miere?

Pag 2



● *Semn bun*

EXPERIENȚĂ CÂȘTIGATĂ LA TÂRGURILE DE TURISM

Pag 8

O EXPERIENȚĂ DE NEUITĂȚ

Pag 6

O ZI ÎN PENITENCIAR



● *Detalii despre un
Proiect Național*

Pag 3



UN PROIECT PENTRU CETĂȚENI

Pag 2

● *La începutul lunii iunie*



SE VA INAUGURA PASARELA DIN MAMAIA

Vremea e în schimbare, drumurile încep să ducă spre litoral, vremurile încep și ele să se anime, afișele care anunță spectacole și evenimente dau o altă culoare vieții, încât putem vorbi chiar de farmecul ei. In vara asta, iată o informație de ultimă oră pentru turiști, stațiunea Mamaia va găzdui mai mult prezentări de modă, administratorii unor hoteluri au gândit câteva facilități pentru turiști, așa că, în ciuda crizei, se pare că vom fi martori la o vară fierbinte. La începutul lunii iunie, potrivit declarației primarului Radu Mazăre, se va inaugura pasarela unde vor acosta primele pasagere pentru turiști, între Eforie Sud și Eforie Nord, iată încă un proiect, se va amenaja o pistă pentru bicicliști, la Techirghiol faleza orașului începe să fie o carte de vizită pentru localnici.

Adrian Crăciun

Detalii în pag 5



*Proiectele Consiliului local
Constanța: informații puse
la dispoziția cititorilor
de viceprimarul primăriei
Constanța : Decebal Făgădău*

Pag 8

SĂPTĂMÂNĂ „ȘCOALA ALTFEL”

În cadrul săptămânii „ȘCOALA ALTFEL”, activitățile elevilor de la Școala NICOLAE TONITZA Constanța s-au desfășurat urmărind trei mari teme:

„Bucuria de a fi elev” - derularea unor activități de cunoaștere, socializare, comunicare și interacțiune între elevi;

„Primăvara din suflete” - desfășurarea unor activități specifice primăverii;



„Pe drumul culturii” - Realizarea unor activități de învățare axate pe învățarea prin joc, descoperire și acțiune practică.

Un grup de elevi, reprezentanți ai Consiliului Elevilor Școlii Nicolae Tonitza, îndrumați de doamnele profesoare Florica Butuc și Alina Vâlcu – Consilier educativ, au vizitat sediul Radio Constanța. Vizitatorii au aflat multe lucruri despre istoria radioului, despre felul în care se realizează o emisiune radio, au simulat participarea la o emisiune în direct.



Elevii clasei a V-a B, însoțiți de doamnele profesoare Florica Butuc și Florentina Nicoară au descoperit tainele centrului vechi al orașului Constanța.

O altă activitate foarte mult apreciată de elevi a fost Concursul de avioane din



hârtie, organizat în curtea școlii. Copiii s-au străduit să confecționeze avioane mai mari sau mai mici sau mai originale. Au fost premiate cel mai mare și cel mai mic avion, cel mai lung, înalt și original zbor



al avioanelor din hârtie.

Un alt moment emoționant a fost festivitatea de premiere a Concursului Olim-



piadele cunoașterii. Elevii premiați la nivel național și județean au primit cu bucurie diplomele și premiile.

Acestea au fost doar o parte din activitățile desfășurate în cadrul săptămânii „Școala altfel” în școala noastră..

Sprijiți de cadrele didactice și părinți, elevii au fost încântați să participe la astfel de activități, au învățat lucruri noi într-un mod neconvențional.

Rodica Herenciu

CUMPĂNA

● Agenda comunității, agenda primarului

UN PROIECT PENTRU CETĂȚENI

Consiliul local Cumpăna anunță finalizarea recepției lucrărilor aferente implementării proiectului: „Exinderea rețelei de canalizare, reabilitarea conductei de refulare până la stația de epurare Constanța – Sud și rezolvarea problemelor legate de apele uzate”, cod proiect RO 0026.

Proiectul este finanțat prin Mecanismul Financiar SEE (Spațiul Economic European).

Valoarea contractată a proiectului este de 3.559.590 euro din care 37,07% contribuția Consiliului Local Cumpăna.

Lucrările de construcție pe 23 km de rețea de canalizare, cu 2 stații de ape uzate și 2 stații de pompare ape pluviale s-au încheiat în luna decembrie 2011. Lucrările au fost recepționate de o comisie formată din reprezentanții primăriei, ai constructorului, diriginți de șantier, reprezentanți din partea Inspectoratului de Stat în Construcții și ai RAJA, ca parte care va prelua rețeaua de canalizare și ape pluviale.

Proiectul de investiții va duce la o mai bună protecție a mediului, prin protecția pânzei freatice, la îmbunătățirea condițiilor de viață și asigurarea unui impact pozitiv asupra sănătății populației.

* Rezultatele obținute prin implementarea proiectului sunt:

* 23 km canalizare;

* 2 stații de pompare noi pentru apele uzate;

2 stații de pompare noi pentru ape pluviale.

De asemenea, de beneficiile obținute prin acest proiect se vor folosi 9.762 locuitori care locuiesc pe cele 47 străzi pe care s-a instalat rețeaua de canalizare și ape pluviale.

Luiza Țigmeanu

nunțe cuvântul austeritate, dar nu vedem la orizont nici măcar o fărâmbă din bunăstarea pe care o tot așteptam de câțiva ani. În toate campaniile electorale, una se apropie cu aceleași promisiuni, politicienii vorbesc de noi locuri de muncă, îi amăgesc pe alegători că va curge lapte și miere pe toate drumurile, în realitate nici laptele și nici miera nu mai sunt ceea ce au fost cândva.

I.T.Antim

● Ce ne așteaptă

Opinii

De unde lapte și miere?

Deficitele bugetare sunt tot mai ridicate. Leonard Orban, ministrul afacerilor europene, avertiza că „datoriile nu mai pot fi rostogolite. Schimbările care au survenit în ultima vreme sunt dramatice. Austeritatea se prelungeste”. Cu alte cuvinte, trebuie să ne gândim la prudență. Ne gândim la prudență, dar să nu uităm cum utilizăm banii.

Deși s-a bătut toba că investițiile ar putea să aducă o schimbare în bine, suntem tot acolo unde eram în urmă cu 2-3 ani. Nu există o prioritate a investițiilor, nu există rigoare și disciplină financiară, remarca domnul Orban, așa că suntem departe de liniștea zilei de mâine. Guvernării vorbesc de creștere economică, se feresc să pro-

● Detalii despre un Proiect Național

O ZI ÎN PENITENCIAR

Grupul țintă al elevilor de la un liceu a fost de 8 elevi, băieți peste 14 ani. Modalitatea de recrutare a aparținut în totalitate psihologului școlar. Proiectul în ansamblul lui a fost format din trei etape.

ETAPA A UNU este de o lună și cuprinde informarea părinților, profesorilor, elevilor... diferite formalități despre activitate. Grupul selectat va avea cam trei teme de rezolvat: eseu cu așteptările lor de la program, imaginea mea despre închisoare și jocul etichetelor. Când s-a făcut informarea la diferite niveluri – directori, profesori, părinți, au fost chemați și specialiștii de la penitenciar să susțină proiectul și să de un plus informativ tuturor pentru a se înțelege corect scopul și obiectivele proiectului.

ETAPA A DOUA a fost activitate propriu-zisă, care s-a derulat de dimineață, elevii participanți s-au prezentat la școală, cu micul dejun servit acasă. Au fost verificați după cartea de identitate și luați cu duba ca o arestare obișnuită, în jurul orei 8,30. Au avut cărțile de identitate în original la ei, au fost aduși la unitate, însoțiți de mascați, li s-a deschis dosar (amprente, fotografiere, luare în evidențe, depunerea pe secție, control medical și psihologic... etc.) apoi au desfășurat activități în comun cu

deținuții cu vârste asemănătoare lor. Toate aceste formalități au fost FICTIVE, li s-a comunicat tuturor asta, însă scenariul a fost unul real. Psihologul din penitenciar i-a însoțit pe elevi pe tot parcursul zilei acolo, în mediul privat, de la "arestare" și le-a oferit suportul psihologic. Au fost cazați pe o secție de deținere și au servit masa de prânz. Au fost aduși la liceu în jurul orei 16,00. La final au primit aprecieri și certificate de participare la acest program educativ și "bilete de eliberare"

ETAPA A TREIA a cuprins o monitorizare a elevilor cu diseminarea informațiilor culese de ei din această experiență. Temele au fost diverse, de la discuții libere în fața colegilor din liceu, însoțiți de reprezentanții penitenciarului (a doua zi, 21.03.2012), realizare de desene despre libertate și închisoare, până la păreri despre mediul privat de libertate și eseuri "Călătorie în viitorul meu" sau "Scrisoare către directorul penitenciarului".

Sună a scenariu de film, dar deși pare o joacă, experiența psihologică nu trebuie scăpată din vedere.

Realizat în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța și Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațio-

nală, acest proiect se înscrie în seria activităților de prevenire a comportamentelor infracționale în rândul adolescenților ca un continuu al proiectelor "Absent în școală – prezent în penitenciar" și "Lecții de viață".

Specialiștii în asistență psihosocială din penitenciar și din instituțiile de învățământ preuniversitar și-au propus să adapteze metodele pedagogice de lucru cu tinerii, prin implicarea activă-participativă a acestora în activități de prevenire a devianței. Experimentarea unei zile în mediul privativ de libertate a determinat asimilarea de către participanți a unor cunoștințe și informații despre consecințele adoptării comportamentelor antisociale, cu rol decisiv în luarea ulterioară a deciziilor de aderare la astfel de comportamente.

Ațiunea a constat în "reținerea" unui număr de 8 elevi ai Liceului "Ioan N.Roman", selecționați de psihologul școlar și "depunerea" acestora în Penitenciarul Poarta Albă. Pe parcursul zilei, elevii au fost incluși în activitățile specifice depunerii în penitenciar (amprentare, fotografiere, percheziționare, deschidere dosar, examen medical sumar, evaluare educațională, psihologică și de asistență socială, instruire cu privire la regulile de conduită penitenciară) și s-au realizat activități educative în comun cu tinerii și minorii privați de libertate în penitenciar.

Prof.Elena Stefania Onciul

PRIMARUL AJUTĂ ȘCOALA



Săptămâna "Școala altfel" a fost o ocazie pentru cadrele didactice ale Școlii cu clasele I-VIII nr.1 Poarta Albă de a stimula interesul elevilor pentru studiu prin variate activități amuzante, relaxante sau antrenante.

Astfel copiii noștri au participat la ateliere de creație și cercuri de lectură cu profesorii de limba română, au fost convocați la întreceri sportive, au făcut desene respectând diverse teme, au făcut fotografii, au contribuit la ecologizarea mediului în zona școlii și a parcului în care își petrec o mare parte din timpul liber, au încercat diverse rețete de preparare a unor alimente reci, au cântat melodii din repertoriul popular, au vizionat



prezentări PowerPoint și filme educative despre care au discutat cu profesorii pentru a demonstra atenția acordată activității și pentru a urmări efectul produs de acestea.

Tot în intervalul acestei săptămâni elevii au vizitat diverse locații din comună, au creat felicitări pentru sărbătoarea Paștelui, postere pline de imaginație și culoare, au pictat icoane, au participat la jocuri și concursuri de matematică, geografie, istorie, limbi străine, au plantat flori, iar în ultima zi s-au distrat la carnavalul primăverii unde au etalat costume amuzante, înfricoșătoare sau de prințese, au dansat și au cântat într-un concurs karaoke.

Grupul țintă al acestor activități este format de elevii claselor I-VIII, iar partenerii care au contribuit la punerea în practică a proiectelor școlii au fost Consiliul reprezentativ al părinților și Primăria Poarta Albă. Fiecare cadru didactic al școlii și-a coordonat activitățile propuse în programul acestei săptămâni.

Grădinița Nr.1 Poarta Albă a desfășurat în săptămâna „Școala altfel” activități sportive, de creație, drumeții, vizite în parteneriat cu Biserica Sf.Arhangheli Mihail și Gavril din Poarta Albă, cu dispensarul din comună.

La inițiativa domnului primar Delicoti Vasile copiii preșcolari din nr.1 Poarta Albă și Galeșu au participat la activitatea „Bucuriile iepurașului” unde în parc, în prezența mamei, a cadrelor didactice și d-nei director Mangri Florentina, aceștia au adunat ouă vopsite ascunse în iarbă.

Toate aceste activități s-au desfășurat în prezența părinților și coordonate de ed.Pîrvu Adriana, ed.Nae Elisabeta, ed.Cristica Maria, ed.Andrei Chitic Mirela, ed.Leanca Georgiana și ed.Serban Gina de la Grădinița Galeșu.

**Pagină realizată de
Adrian Crăciun**

CHAMPS
PUB & RESTAURANT
B-dul Ferdinand nr. 38 (vis-à-vis Fantasio) • Constanța



www.champs.ro

BIROCRATIA, ETERNA POVESTE



Constanțenii și turiștii vor descoperi într-o bună zi partea de frumusețe a parcului Carol. Amenajările de ultimă oră vor lăsa turiștilor, veți fi de acord cu noi, o bună impresie, după ce mobilierul urban (bănci, coșuri de gunoi) și iluminatul public vor schimba imaginea de până acum a acestui parc. Am fi putut scrie acum și de alte schimbări în Zona Peninsulară: ele vor apărea, dar cu în-

târziere, asta pentru că birocratia din unele ministere amână implementarea lor. Vorbim de bani europeni și de proiecte care rămân, din păcate, pe hârtie multă vreme pentru că birocratia sufocă inițiativa, amintind de o meteahnă mai veche care capătă, spre nemulțumirea unora, culoare politică. Dar asta e o altă poveste.

Luiza Țigmeanu

Primarul are un „proiect de suflet”

CENTRU DE PERMANENȚĂ LA AGIGEA

După un mandat de primar, Cristian Cârjaliu, primarul comunei Agigea, a văzut atâtea încât poate să aibă o opinie. Deși a implementat o serie de proiecte, deși are cu ce să se laude, primarul privește în urmă cu mândrie, dar se gândește, în schimb, la ziua de mâine a comunității. Pus în situația să aleagă un proiect de suflet, Cristian Cârjaliu declară că marea lui ambiție e să vadă un Centru de permanență la Agigea.

“Centrul va fi finanțat și abia aștept să-l văd că funcționează. Este proiect-



tu la care țin”, spune primarul. Campania electorală se apropie, dar primarul nu amintește de ea, asta nu îl împiedică să spună că “a făcut tot ce a

promis: am realizat 70 la sută din ceea ce am promis. Iluminatul public, care era o problemă mai veche, l-am rezolvat, am făcut o grădiniță care se învârte după soare, canalizarea, un proiect care va începe în luna iunie, este o investiție mult așteptată de cetățeni. Comuna Agigea a făcut, în numai 4 ani, pași rapizi care îi apropie pe cetățeni de un alt confort, noua casă de cultură și proiectele Consiliului local mă îndreptățesc să afirm că este nevoie de continuitate”.

Cristina Chebuță

● ***E nevoie de o noua atitudine***

ÎN PRIVINȚA SERVICIILOR DIN TURISM

Încercând să ajute turismul, președintele ANAT, Corina Martin, nu ezită să amintească întrebările care au rămas fără răspuns, în ciuda faptului că ele se repetă de la un an la altul. Amintește de fiecare dată de oportunități și de investitori, de parteneriate și de legislație, insistă asupra unor provocări și invită autoritățile locale să nu mai privească turismul pe gaura cheii: "În localitățile unde există potențial turistic trebuie organizate dezbateri, centrele de informare turistică trebuie finanțate, ele trebuie să funcționeze cu adevărat, să nu rămână pe hârtie și să fie amintite când tragem linie și facem bilanțuri", avertiza președintele ANAT. A început sezonul pe litoral și e momentul să vorbim mai apăsător de promovarea destinațiilor turistice, mai mult turiștii care se întorc pe litoral ar trebui să vadă o schimbare, ar trebui să descopere o nouă atitudine când vine vorba de servicii. Din păcate, ca și anul trecut, deschiderea sezonului estival i-a găsit nepregătiți pe unii, nu există parcări, n-au fost amenajate altele noi, între autoritățile locale încă nu există o

comunicare care să ajute turismul. Și asta se vede îndeosebi în sudul litoralului. Ne mirăm că turiștii aleg litoralul bulgăresc, în schimb uităm să facem ceva în plus pentru ei, neglijăm, cum spuneam, serviciile.

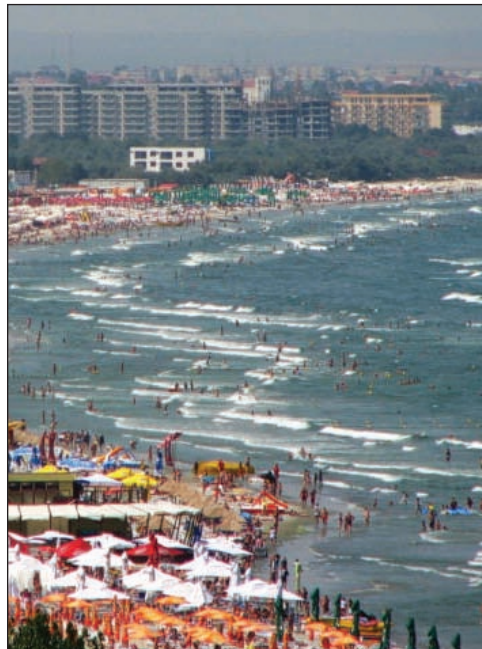
Plajele sunt și de astă dată încremenite în proiecte. Se discută de mai bine de patru ani de centrele de informare turistică. Ele au fost anunțate cu surle și trâmbițe. Pe hârtie sunt 16, în realitate funcționează doar câteva. S-au tipărit pliante

și afișe care să promoveze destinații turistice, meritul aparține, asta e adevărul, Consiliului județean Constanța, dar primăriile au rămas cantonate într-o birocrație pe care turiștii o văd și o comentează. Asociația LITORAL- DELTA DUNARII, care are, și ea, merite în promovarea turismului, a pus la dispoziția agențiilor de turism din țară o sumedenie de informații, a scos la lumină o serie de inițiative și programe care să-i atragă pe turiști. Din pă-

cate, unele primării afișează o superficialitate care dăunează grav turismului. Există o excepție: Constanța. Jos pălăria! Când vorbim de circuitele turistice auzim, e adevărat, cuvinte frumoase, dar de la vorbe și până la fapte e o distanță. Era și anul trecut, este și acum. Nu există preocupare în privința promovării circuitelor turistice, nu există atâta preocupare încât turiștii să aibă la îndemână toate informațiile, așa că nu putem trece sub tăcere faptul că strategia promoțională n-a fost adaptată la specificul fiecărei piețe.

Produsul turistic local nu beneficiază de o imagine sugestivă, să nu ne mai mirăm că vacanțele petrecute în Dobrogea nu mai sunt ca altădată!

Julian Talianu



● ***În Zona Metropolitană Constanța, la Mamaia***

PASARELA CU PONTOANE DE ACOSTARE A AMBARCAȚIUNILOR DE AGREMENT

În numai trei luni de zile, în stațiunea Mamaia a fost construită o pasarelă, care va fi un punct de atracție pentru turiștii de

pe litoral. Încă un obiectiv în Zona Metropolitană, un obiectiv de agrement care ar putea duce la prelungirea sezonului turistic.

Aici au fost amenajate și pontoane de acostare pentru ambarcațiuni de agrement. Pasarela se află în dreptul hotelului Victoria.



Ea se prelungeste în Marea Neagră pe o distanță de peste 400 de metri. Despre necesitatea și oportunitatea ei nu trebuie să facem risipă de cerneală; turiștii vor putea să efectueze croaziere, cu vapoare și goelete, între stațiunea Mamaia și portul Tomis, se pot plimba ori pot staționa aici pe băncile amplasate pe această pasarelă ori pe debarcader.

Alte detalii: pasarela are lățime de 2'25 m, debarcaderul pentru ambarcațiunii de croazieră are o lungime de 25 de metri.

Adrian Crăciun

● **În timp ce produsele tradiționale nu sunt cunoscute**

POLITICIENII PROMOVEAZĂ PESTE HOTARE DOINA!

Au trecut, iată, destui ani și tot n-au fost bătute în cuie soluțiile de creditare a fermierilor. Încă vorbim de birocrație, deși e vorba de câmp, nu de un birou. Bancherii nu se înghesuie să întindă o mână de ajutor fermierilor, unii cred că băncile ezită pentru că n-am văzut o decizie fermă care să vină de la Guvern.

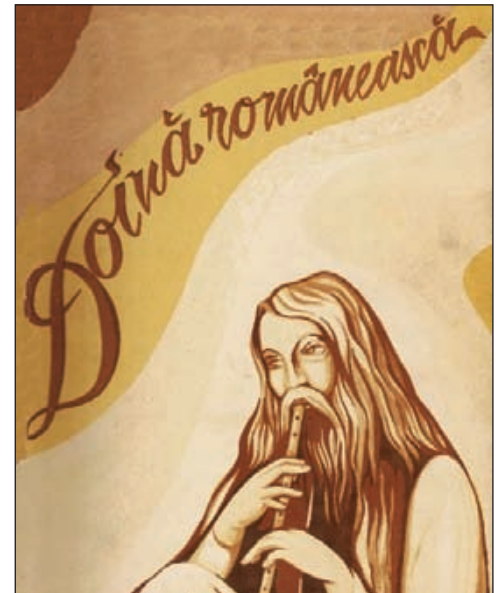
Problemele de acum câțiva ani persistă; nu există cadastru și comasarea terenurilor se întârzie; în acest caz e tot mai greu să faci un proiect și să îl implementezi; se spune că există un program pilot în privința cadastrului, dar încă nu sunt cunoscute primele concluzii. Așa se face că suprafețe mari de teren rămân nelucrate. De aici apar alte probleme: există solicitări de plăți pe suprafață, dar în realitate terenurile rămân nelucrate!

În privința legumiculturii persistă o mare problemă. Am tot semnalat-o: spațiile de depozitare. Fermierii au făcut o propunere de ultimă oră: pentru că n-au bani de in-

vestiții, ei propun ca spațiile de depozitare să fie construite de stat și apoi să fie închiriate de către grupurile de producători.

În sectorul zootehnic apele sunt la fel de tulburi: crescătorii de ovine se plâng că vând fără T.V.A., dar cumpără produse cu T.V.A.! Pentru fondul genetic, o altă anomalie, ei nu beneficiază de ajutor de la stat. Pentru că am amintit de crescătorii de ovine suntem nevoiți să amintim și de pajiști: cine le gestionează? În privința pajiștilor au rămas atâtea lucruri nelimppezite. Aici mai e o problemă, una care n-a fost privită cu atenția cuvenită în ultimii ani: tinerii nu se întorc în sate, iar cei care rămân pe lângă casa părinților nu își caută un loc de muncă la oi. Ciobanii de odinioară nu mai iau drumul câmpului, forța de muncă în mediul rural a îmbătrânit.

Oierii trebuie ajutați să iasă din impas, iar mai nou trebuie ocrotiți de o concurență neloială. Speculanții au descoperit o metodă uluitoare și fac brânză din lapte praf



adus din țările vecine!

Fără subvenții și fără reguli clare nu vom putea vorbi curând de performanță în agricultură. Despre produsele tradiționale ce să mai spunem? Sunt în jur de 2500 de solicitări, dar pe piața europeană e cunoscut doar Magiunul de Topoloveni, iar politicienii se deplasează peste hotare să promoveze doina. Cu literă mică!

Julian Talianu

O EXPERIENȚĂ DE NEUITAT

Experiența pe care am trăit-o în Italia a fost unică și de neuitat. Visul meu de a vizita renumita țară de care auzeam doar la orele de istorie, a devenit realitate atunci când am aflat că am fost selecționată printre cei care vor participa la acest concurs.

M-am înscris la secțiunea de cercetare sociologică cu tema "Al doilea război mondial în orașul tău". Deși am vrut inițial să aleg orașul Constanța, cunoscut oraș turistic de pe țărmul Mării Negre, am decis să aleg totuși orașul în care am văzut pentru prima dată lumina zilei, Năvodari, fost sătuc de pescari care în decursul anilor a devenit un dezvoltat oraș industrial, frumos și îngrijit. Deși am muncit foarte mult pentru a lipi diferite informații pe care le-am cules din Arhivele Naționale ale Statului, consider că toate eforturile depuse au meritat din plin. Emoția gândului că voi ajunge în Italia a fost sporită și de entuziasmul cu care am întâmpinat și vestea că voi avea parte de prima mea călătorie cu avio-

nul, care mă va purta pe înaltul cerului, deasupra tuturor.

Toate așteptările mele în legătură cu țara în care voi ajunge au fost cu mult depășite atunci când am aterizat în aglomeratul aeroport din Catania. Nu puteam să văd încă minunatele peisaje ce mă așteptau, dar deja mă fascina ospitalitatea acestei țări.

Pentru a ajunge în Regio Calabria, orașul în care s-a susținut concursul internațional, m-am bucurat de toate formele de relief îmbinate armonios în țara ce mi-a deschis noi orizonturi culturale și turistice. De la zborul cu avionul, mersul cu autobuzul, cât și traversarea strâmtoarei Messina, a cărei apă părea mult mai albastră decât marea care scâldea țărmurile țării mele natale – toate m-au purtat pe un alt țărm, neexplorat încă de sufletul meu în curs de inițiere.

Nici persoanele minunate pe care le-am întâlnit în Regio nu au fost mai prejos de așteptările mele. Organizatori,

profesori, dar și elevi invitați din nenumărate state, cu diferite mentalități și stiluri de viață, m-au făcut să mă simt într-o nouă familie, primitoare și iubitoare, alături de care mi-aș fi dorit să îmi petrec mai mult decât o săptămână. Sincer, mi-aș fi dorit să rămân acolo, la hotelul unde am fost cu toții cazați, cel puțin un an, pentru a apuca să fac un schimb complet de experiență, de tradiții și de obiceiuri foarte diferite de cele specifice țării mele, România.

Conferințele, dezbaterile și discuțiile pe echipe la care am participat cu drag în fiecare zi au fost completate de excursii extraordinare prin diferitele obiective turistice din jurul Calabriei. Muzeele de istorie, cetățile, orașele, instituțiile și școlile partenere, toate au reușit să dezvolte câte o parte din mine.

Deoarece am făcut parte din echipa care a discutat tema celui de-al doilea război mondial, am avut ocazia de a observa consecințele războiului din

perspectiva celor mai multe țări care au luptat în acest război sângeros, care a reprezentat o perioadă de durere continuă, nu numai din punctul de vedere al României, pe care îl aflasem de atâtea ori la orele de istorie, dar și din perspectiva celorlalte popoare.

Deși frumoasa vacanță, care a reușit să mă relaxeze și să mă scoată din banalul cotidian, a luat sfârșit, eu am păstrat legătura cu o parte din persoanele pe care le-am întâlnit cu această ocazie. Indiferent de religie, naționalitate, opinii și țeluri, toți cei pe care i-am cunoscut au devenit modele pentru mine. Vor rămâne pe vecie întipărite în sufletul și în mintea mea aceste unice amintiri, voi participa în continuare la mai multe secțiuni ale concursului "Marco & Alberto Ippolito", sperând ca odată și odată să pot revedea Italia și Regio Calabria, într-una dintre edițiile viitoare.

Cassandra Sandu
Clasa a X-a G
Colegiul Național
Mircea cel Bătrân

PROIECTUL Premiul Internațional "Marco & Alberto Ippolito" A X A Ediție

Din 2003, derulăm Proiectul Internațional "Marco & Alberto Ippolito", organizat de Federația Națională a Profesorilor din Italia.

Țări participante: Italia (inițiator și coordonator), România, Suedia, Polonia, Spania, Grecia, Germania, Bulgaria, Cehia, Republica Moldova, Estonia, Canada.

În cadrul acestui Proiect, România este reprezentată de Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Constanța.

Grupul – țintă: Directori, profesori, elevi și părinți din liceele partenere.

Grupul de lucru din cadrul Colegiului Național „Mircea cel Bătrân”, Constanța, în anul școlar 2011 – 2012:

•Elevi: 99

•Părinții elevilor care au participat la proiect

•Profesorii elevilor participanți

Perioada de desfășurare a Proiectului, în anul școlar 2011 – 2012 :

Septembrie 2011 - mai 2012

Proiectul include următoarele secțiuni :

1.Concursul de poezie și Concursul Katia Pangallo „Oferă-ne un zâmbet” – Temele abordate: prietenia, solidaritatea, familia, legalitatea și problemele tinerilor.

Participanți: Andreea Florescu (XII A), Adina Lateș (XII G), Victorița Tudor (XII G), Dănuța Ioana Bădrăgan (XII E), Andra Răfoi (X G), Andreea Georgiana Caranica (X B), Cătălina Picoiu (X G).

2.Eseuri – Temele abordate: prietenia, solidaritatea, familia, legalitatea și problemele tinerilor

Participanți: Dănuța Ioana Bădrăgan (XII E) și Luana Boșoteanu (X B).

3.Fotografie „Puncte de vedere” - Prin intermediul obiectivului aparatului foto, elevii au reușit să surprindă și să transmită mesaje, emoții și sentimente, un punct de vedere alternativ lumii adulte, oferind astfel noi propuneri de reflecție cu privire la viața trăită cu adevărat.

Participanți: Dănuța Ioana Bădrăgan (XII E), Emilia Panait (XII E), Cătălina Picoiu (X G).

4.Cercetare sociologică – vizând una dintre cele trei direcții didactice:

a) „Al doilea război mondial în orașul meu” – Elevii au prezentat cele mai importante evenimente care au avut loc în orașul nostru și în regiunile din apropiere, în timpul celui de-al doilea Război Mondial.

Participanți: Casandra Sandu (X G), Cati Mareșancu (X F), Ramona – Nina Cocoș (X F), Ailin Menagi (X F).

b) „Scriitorul, ca prieten” – Elevii au realizat documente referitoare la viața, lucrările și manifestarea literară a unui scriitor care trăiește în orașul nostru și care s-a remarcat

în ultimii treizeci de ani.

Participanți: Dănuța Ioana Bădrăgan (XII E), Andreea Florescu (XII A), Victorița Tudor (XII G).

c) „Profesorul ideal” – Elevii au prezentat într-un mod obiectiv "profesorul ideal / model", răspunzând unor chestionare care au fost elaborate, aplicate și prelucrate de profesorul psiholog care coordonează proiectul, Irina Ermolaev.

Participanți: 86 elevi ai claselor IX – XII.

La secțiunea cercetare sociologică, elevii au realizat și clipuri video, pe baza tuturor dovezilor colectate, cu ajutorul unor fotografii, imagini.

Lucrările în limba română au fost traduse în limba franceză, de către doamna prof. Florentina Gheorghe, în engleză de către doamna prof. Silvia Șoșoiu și în italiană, de doamna prof. Venera Baltă.

REZULTATELE OBTINUTE:

A. CONCURS – România a obținut premii, la fiecare secțiune, astfel:

1.Concursul de poezie – trei premii pentru ROMÂNIA

– Andra Răfoi, din clasa a X-a G, a obținut PREMIUL I pentru poezia „Joc”;

– Andreea Florescu, din clasa a XII-a A, a obținut PREMIUL Katia Pangallo „Oferă-ne un zâmbet” pentru Poezia „Copilăria”.

– Victorița Tudor, din clasa a XII-a G a obținut PREMIUL CELEBRAZIONE DEL DECENNALE, pentru poezia „Drum”.

2.Concursul de fotografie "Puncte de vedere" – un premiu pentru ROMÂNIA

– Dănuța Ioana Bădrăgan, clasa a XII-a E, a obținut PREMIUL II.

3.Concursul de eseuri – un premiu pentru ROMÂNIA

Dănuța Ioana Bădrăgan, clasa a XII-a E, a obținut PREMIUL II pentru eseu „Prima iubire”.

4.Concursul de cercetări sociologice – patru premii pentru ROMÂNIA

Premiile au fost acordate instituțiilor, întrucât din echipele de lucru au făcut parte mai mulți elevi. România a obținut premii, pentru fiecare temă, astfel:

- Pentru tema „Al doilea război mondial în orașul meu” – Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Constanța – PREMIUL II – datorită contribuției elevilor Casandra Sandu (X G), Cati Mareșancu (X F), Ramona – Nina Cocoș (X F) și Ailin Menagi (X F).

- Tema „Scriitorul, ca prieten” – Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Constanța – două premii : PREMIUL II și PREMIUL JURULUI – datorită contribuției elevilor Dănuța Ioana Bădrăgan (XII E), Andreea Florescu (XII-a A) și Victorița Tudor (XII-a G).

- Tema „Profesorul ideal” – Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Constanța – PREMIUL II – datorită contribuției a 86 elevi ai CNMB.

B. DEZBATERI

Direcțiile didactice de cercetare sociologică au constituit motiv pentru organizarea unor dezbateri cu rol important în consolidarea prieteniei și a solidarității, pentru o integrare reală și a asigurării unor noi parteneriate între statele europene.

Toate lucrările efectuate de către instituțiile de învățământ au fost asamblate într-un singur produs final.

Rezultatele concrete constau în :

• Publicarea:

- poeziilor și a eseurilor participanților finaliști;

- rezultatelor chestionarelor interpretate

• Întâlnirea participanților, la Reggio Calabria, pentru:

- Activități de intercunoaștere;

- Vizitarea instituțiilor reprezentative ale Italiei, zona Reggio Calabria;

- Dezbateri realizate de echipe mixte (formate din elevii, respectiv profesorii din toate țările participante);

- Oferirea premiilor pentru: poezii, eseuri,

fotografii și cercetări sociologice.

Decernarea premiilor a avut loc la Reggio Calabria, Italia, în perioada 2 – 6 mai 2012.

Notă: Anual, mirciștii au obținut premii, la fiecare secțiune.

Delegația României (reprezentanți ai elevilor, ai comitetului științific și ai administrației locale, invitați de FNISM):

1. Elevii :

Andreea Florescu, XII A

Victorița Tudor, XII G

Casandra Sandu, X G

2. Comitetul științific:

Prof. Dr. Vasile Nicoară – Director CNMB

Profesor psiholog, Irina Ermolaev – Coordonatorul proiectului în cadrul CNMB

Profesor Florentina Gheorghe – responsabil traduceri limba franceză

3. Reprezentant al Primăriei Constanța: Viorica Ani Merlă

Beneficii :

Câștigătorii au în portofoliul personal un Premiu Internațional, lucrările realizate de elevi sunt publicate în volumul dedicat Concursului, iar participanții au avut posibilitatea de a interacționa cu elevi din alte țări europene și nu numai, în cadrul Sesiunii de premiere, de la Reggio Calabria.

Participanții au șansa exprimării pasiunii pentru anumite domenii și a aptitudinilor specifice domeniilor vizate de secțiunile concursului.

**Prezentare realizată de:
Prof. psih. Irina Ermolaev**

● **Semn bun**

EXPERIENȚĂ CÂȘTIGATĂ LA TÂRGURILE DE TURISM

● **Interlocutor : Corina Martin, președinte ANAT**

-Tragem linie, domna Corina Martin, și vedem că au trecut cinci ani de activitate pentru Asociația LITORAL-DELTA DUNARII, asociație ce are ca țintă promovarea și dezvoltarea turismului pe litoral și în Delta Dunării. Cum priviți bilanțul asociației?

-Cu optimism. În cinci ani am promovat o sumedenie de oportunități și evenimente. Am derulat o serie de programe și nu îmi rămâne decât să le mulțumesc membrilor asociației. Am primit sprijin de la Consiliile județene Constanța și Tulcea, de la primăriile Constanța și Mangalia, Eforie, Năvodari și Tulcea, de la patronatele hoteliere Mamaia, Eforie și Techirghiol. Sunt partenerii noștri și pot să spun și prietenii noștri și nu ezit să le mulțumesc și pe această cale.

-Bilanțul, asta vrem să aflăm, cum e?

-Bun. Peste o vreme va fi și mai bun. Am derulat, în acești ani, o activitate intensă și ceea ce este foarte important am câștigat cu toții experiență, există o altă stare de spirit, cel mai bine se vede spiritul de echipă, participării la Târgurile de turism și la programele de promovare a turismului au o altă mentalitate, partenerii noștri s-au implicat în noi proiecte și au căzut că organizarea unor evenimente este un bun prilej pentru promovarea turismului.

Parada Litoralului, Revelionul Turismului la mare, Litoralul pentru toți, readucerea TUI pe Litoral, organizarea Târgului de turism, au fost cinci ediții până acum, sunt numai câteva activități. Trebuie să amintesc campaniile de promovare a regiunii Dobrogea turistică. Se vede, nu-i așa?, că sunt în mișcare.

Încă de la începutul carierei mele în turism am pledat pentru promovarea și dezvoltarea turismului pe litoral, am gândit o strategie privind stațiunile și am căutat să găsim oportunități și să implementăm proiecte pentru dezvoltarea lor. Am găsit soluții să existe diversitate și să îmbinăm turismul de familie cu



turismul de distracție, am promovat Delta Dunării, insistând asupra unor zone mai puțin cunoscute, i-am ispitit pe turiști cu oferte insolite, punându-le la dispoziție informații utile, am pus în evidență partea de frumusețe a Deltei.

-Viitorul sună bine?

-În spiritul unei noi atitudini față de turismul de pe litoral și din Delta Dunării cred că următorii ani vom avea fericita ocazie să fim martorii unor schimbări în bine, schimbări mult așteptate care ne vor ajuta să continuăm proiectele aflate în derulare. Ele ne vor sprijini să dezvoltăm turismul și să-l promovăm, să găsim noi oportunități și noi destinații turistice. Autoritățile locale vor simți, sunt convinsă, nevoia să se implice mai mult decât până acum, am speranță că toate centrele de informare turistică se vor trezi la viață și într-o bună zi vom așeza turismul pe făgașul pe care îl merită. Turiștii abia așteaptă!

-Să fie într-un ceas bun și să se adeverească tot ceea ce spuneți!

**Pagină realizată de
Adrian Crăciun**



PROIECT PENTRU PALAZU MARE



Constanța trebuie să fie un oraș la malul mării, spune viceprimarul Decebal Făgădău. Administrația locală a întocmit proiecte, unele dintre ele sunt în derulare, altele au fost finalizate, primarul Radu Mazăre și Consiliul local Constanța îi sprijină pe proprietarii din Peninsula care vor să își refacă locuințele. „Vrem să punem în valoare zona amintită, acolo este istoria orașului. Ne gândim să le dăm un termen proprietarilor din Peninsula să nu mai lase clădirile în paragină, cred că trebuie mai întâi să își facă ei treaba și apoi să vină să ceară ajutor. Cei care vor să facă treabă îi vom sprijini, cum spuneam, iar pe cei nepăsători nu-i vom privi tot cu îngăduință, ca până acum.

Avem un proiect ambițios pentru Zona Metropolitană Constanța, nu mai insist acum în privința greutăților pe care le-am întâmpinat până acum, ce a fost greu a trecut. În urmă cu câteva zile s-au semnat

documentele pentru execuție, lucrările pentru canalizare vor dura un an de zile. Tot la Palazu Mare va fi refăcut și iluminatul public.

Palazu Mare a fost o provocare, acum este o zonă care a devenit o prioritate pentru administrația locală.”

CRONICA
METROPOLITANĂ

Redacția

Redactor șef:
ADRIAN CRĂCIUN

Redactori:
Luiza Țigmeanu,
Cristina Chebuță,
Luiza Popa, Irina Oancea.

SENIORI EDITORI:
ANI MERLĂ, IULIAN TALIANU

ISSN 2066 - 9054