

## ◆ COMUNA CUMPĂNA

### ARE IEȘIRE LA AUTOSTRADĂ



detalii în pag. 7

### ZIUA NAȚIONALĂ A GRECIEI, MARCATĂ ÎN DOBROGEA



detalii în pag. 5

## ◆ INVESTIȚIE ÎN EDUCAȚIE

### O GRĂDINIȚĂ NOUĂ LA OVIDIU

La Ovidiu, un oraș unde proiectele din ultimii ani au venit cu investiții și oportunități benefice pentru tineri și pentru tinerele familii, Primăria a semnat, în cadrul Programului național de investiții „Școli sigure și sănătoase”, contractul de finanțare pentru realizarea obiectivului de investiții „Grădinița cu Program Prelungit «Licurici»”, în valoare totală de 11.781.090,97 lei (cu TVA).

Actuala clădire a grădiniței, construită în anul 1968, nu mai corespunde standardelor actuale de siguranță, eficiență și funcționalitate

*continuare în pag. 4*

Anul XIX - Nr. 203

Martie  
2026

Apare lunar

Adresa  
redacției:

Bd. Tomis Nr. 51  
Constanța (900130)  
Telefon: 0341/176.415  
Fax: 0341/176.416  
e-mail: info@zmc.ro

# CRONICĂ

## METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare  
Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța

Harta Zonei  
Metropolitane



## MURFĂTLAR, INVESTIȚII IMPORTANTE PENTRU COPII ȘI TINERI



Două investiții importante destinate copiilor și tinerilor din localitate: o creșă modernă și două blocuri pentru tineri construite după standardul nZEB (clădiri cu consum de energie aproape zero), au fost

inaugurate recent la Murfatlar. La eveniment au participat primarul orașului Murfatlar – Gheorghe Cojocaru, ministrul Dezvoltării- Cseke Attila, directorul general al Companiei

Naționale de Investiții – Manuela Pătrășcoiu, președintele Consiliului Județean Constanța – Florin Mitroi, prefectul județului Constanța – Adrian Picoiu,

*continuare în pag. 3*



**GEORGE SCUPRA**  
primarul orașului  
Ovidiu

## ◆ SPECTACOLELE PRIMĂVERII LA CAZINO TEATRUL, POEZIA ȘI JOCUL DE LUMINI



Lucruri frumoase se întâmplă la Cazinoul Constanța, un spațiu care, prin proiectele sale tot mai diverse, devine o prezență tot mai relevantă în peisajul cultural al Constanței. Există inițiative care aduc publicul mai aproape de arta și teatrul face parte din oferta culturală a Cazinoului.

Spectacole precum „Extraordinară viață” sau „De Profundis” sunt exemple minunate ale felului în care teatrul își găsește locul în acest spațiu emblematic.

Piesa „Extraordinară viață”, o poveste care aduce în prim-plan două personaje feminine, două destine care se completează din mărturisiri și construiesc prin întrepătrundere chipul fragil al feminității într-o lume încremenită în concepte ale feminismului. Bazat pe un text semnat de dramaturgul contemporan Mariano Tenconi Blanco, spectacolul a avut premiera națională în 2021 la Teatrul Național București în regia Teodorei Petre care propune o lectură sensibilă și atent construită a textului. Distribuția le aduce pe scenă pe Aida Economu și

Mihaela Velicu, ambele actrițe originare de la malul mării, într-un dialog scenic intens și nuanțat, iar voiceover-ul Irinei-Margareta Nistor adaugă un strat aparte de expresivitate și profunzime universului spectacolului. Acțiunea care se desfășoară într-un sat de la malul mării, undeva în Argentina Evitei Perón, a fost pe scena Cazinoului din Constanța pe 8 martie pentru a marca o zi cu o simbolică aparte și pentru a oferi publicului constănțean o experiență profundă și emoționantă. Andrei Irimia și Marius Manole revin la Cazinoul din Constanța pe 5 aprilie, în urma succesului spectacolului „Lumini și umbre” din toamnă anului trecut. Concepută ca o reprezentație ce transcende limitele dintre arte, experiența interdisciplinară va aduce împreună muzica neoclasică, poezia și jocul de lumini. Albumul omonim spectacolului este creat de pianistul Andrei Irimia împreună cu actorul Marius Manole și cuprinde opt piese originale, structurate ca o suită de stări ce explorează tensiunea

dintre fragilitate și forță, tăcere și expresie, umbre interioare și nevoia de lumină. Muzica minimalistă și intens emoțională a lui Andrei Irimia se împletește cu vocea marcantă și confesivă a lui Marius Manole, care dă viață textelor poetice cu o sinceritate ce caută adevărul dincolo de artificii. Albumul „Lumini și umbre” va putea fi achiziționat la evenimentul de la Cazino în dublu format - CD și vinyl. Pe 18 și 19 aprilie, Răzvan Mazilu va performa pe scena Cazinoului din Constanța împreună cu Tudor Cucu-Dumitrescu în spectacolul „De Profundis”, o producție a Teatrului Stela Popescu din București. Spectacolul are la bază una dintre cele mai importante scrieri confesive din literatura universală - „De Profundis” de Oscar Wilde - o scrisoare de o mare densitate emoțională și intelectuală, adresată lui Lord Alfred Douglas, redactată în perioada detenției autorului, ca urmare a condamnării sale în anul 1895. Textul propune o reflecție profundă asupra identității, artei, iubirii, libertății, marginalizării și suferinței, teme universale, cu o puternică rezonanță în contextul contemporan. Regia și coregrafia spectacolului sunt semnate de Răzvan Mazilu, un artist complet, cu o carieră solidă în teatru-dans, balet, dans contemporan, musical și cabaret. Este un pionier al genului musical în România, fiind distins cu Premiul UNITER în anul 2022 pentru contribuția sa la dezvoltarea acestui gen. Tudor Cucu-Dumitrescu este la rândul său unul dintre cei mai apreciați tineri actori, laureat al Premiului UNITER pentru „Cel mai bun actor în rol principal” (2024). Spectacolul se distinge și printr-o scenografie specială care va reconfigura și spațiul din Cazinoul din Constanța, oferind, astfel, și o experiență unică.

## CAZINOUL CONSTANȚA, ÎN COMPETIȚIA EUROPEANĂ LIFE CHALLENGE 2026

Unul dintre cele mai emblematice monumente arhitecturale ale litoralului românesc, Cazinoul din Constanța, participă în acest an la competiția europeană Life Challenge 2026, la categoria dedicată restaurărilor istorice.

Concursul premiază unele dintre cele mai spectaculoase fațade realizate cu materiale Baumit din Europa, iar proiectul de restaurare al cazinoului reprezintă România în această selecție de referință pentru arhitectura contemporană și conservarea patrimoniului. Publicul poate susține proiectul printr-un vot online, acordând 5 stele pe platforma oficială a competiției baumit.ro.

Ridicat la începutul secolului al XX-lea, Cazinoul din Constanța este considerat una dintre cele mai reprezentative expresii ale arhitecturii Art Nouveau din Europa de Est. Clădirea

domină fațada orașului și stabilește o relație directă între arhitectură, peisajul marin al Marea Neagră și țesutul urban al orașului Constanța.

Conceput ca un obiect arhitectural simbolic, edificiul este vizibil atât din oraș, cât și din largul mării. Volumetria sa complexă se remarcă prin asimetrii controlate, accente verticale puternice și o plasticitate sculpturală specifică limbajului Art Nouveau. Elementele decorative, detaliile ornamentale și dialogul permanent cu orizontul marin transformă cazinoul într-un reper vizual și cultural al litoralului românesc.

Restaurarea recentă s-a concentrat pe recuperarea autenticității arhitecturale, adaptând în același timp clădirea la standardele contemporane de siguranță, funcționalitate și durabilitate. Intervenția a inclus

consolidarea structurală, refacerea elementelor decorative degradate pe baza documentației istorice și restaurarea tâmplăriei originale, a vitraliilor și a finisajelor. Instalațiile moderne au fost integrate discret, permițând reactivarea Cazinoului din Constanța ca spațiu cultural și public, reafirmându-i rolul de reper urban ce face legătura între patrimoniu și contemporaneitate.

Proiectul de restaurare recent finalizat readuce în prim-plan valoarea patrimonială a clădirii și rolul său identitar pentru oraș și pentru arhitectura românească. Participarea la Life Challenge 2026 oferă ocazia ca această intervenție să fie recunoscută la nivel european. Susținând proiectul Cazinoului din Constanța, contribuim la promovarea și recunoașterea arhitecturii din România pe scena internațională.

## STADIUL LUCRĂRILOR ÎN TREI ȘCOLI

Municipalitatea continuă procesul amplu de reabilitare și modernizare a infrastructurii educaționale, prin proiecte finanțate din fonduri europene, prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR), Componenta 5 – Valul Renovării. În prezent, trei unități de învățământ din municipiu se află în diferite stadii de execuție.

„Avansăm cu lucrările pentru a le oferi copiilor noștri spații de învățare moderne, sigure și la standarde europene. Investiția în educație rămâne prioritatea noastră zero, iar utilizarea fondurilor europene ne permite să transformăm radical clădiri care nu au mai beneficiat de intervenții majore de zeci de ani. Continuăm!”, a declarat domnul Vergil Chițac, primarul municipiului Constanța.

La Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, stadiul de execuție este de 65%. Unitatea beneficiază de lucrări complexe de eficientizare energetică, care includ termoizolarea completă a clădirii (soclu, pereți exteriori, atic), hidroizolarea terasei și înlocuirea tâmplăriei cu sisteme moderne și performante. Intervențiile vor reduce semnificativ consumul de energie și vor îmbunătăți confortul elevilor și al cadrelor didactice.

La Școala Gimnazială nr. 37, lucrările sunt realizate în proporție de 41%. Proiectul vizează atât eficientizarea energetică, cât și creșterea gradului de siguranță și accesibilitate. Sunt consolidate elementele structurale, sunt modernizate integral instalațiile sanitare, termice, electrice și de ventilație și sunt instalate sisteme moderne de detecție și stingere a incendiilor. De asemenea, sunt integrate surse de energie regenerabilă.

La Școala Gimnazială nr. 33 „Anghel Saligny”, stadiul de execuție este de 25%. Lucrările presupun o renovare energetică moderată, montarea de panouri fotovoltaice, instalarea unui sistem de ventilație mecanică și implementarea unui sistem de iluminat LED eficient. Totodată, proiectul include realizarea de facilități pentru persoanele cu dizabilități și refacerea sistemului de colectare a apelor meteorice.

# MURFATLAR, INVESTITIILE IMPORTANTE PENTRU COPII SI TINERI



inspectorul școlar general județean – Claudia Portase, parlamentari de Constanța și reprezentanți ai Primăriei și Consiliului Local Murfatlar. „Acest proiect reprezintă un pas concret în sprijinul familiilor tinere și în dezvoltarea infrastructurii educaționale din oraș. Este un moment pe care îl așteptăm

cu toții și pe care dorim să îl marcăm împreună”, a transmis primarul Gheorghe Cojocaru.

Creșa are o capacitate de o 40 de locuri, cu spații pregătite pentru patru grupe de copii, cu locuri de joacă amenajate.

Florin Mitroi, președintele Consiliului Județean Constanța, a vorbit de avantajele pe

care le aduc noile locuințe, inaugurate în aceeași zi cu creșa, sunt locuințe cu panouri voltaice și pompe de căldură.

Ministrul Dezvoltării Cseke Attila a evidențiat avantajele noilor blocuri, subliniind că sunt printre primele construite în România pe structură de lemn.

Andreea Pascu

## FINALIZAREA LUCRĂRILOR DE REABILITARE ȘI MODERNI- ZARE LA GRĂDINIȚA „LUMEA COPIILOR” DIN CONSTANȚA

Investițiile în educație sunt investiții în viitorul comunității noastre. Ne dorim ca fiecare copil din Constanța să beneficieze de condiții moderne și sigure, iar finalizarea acestui proiect reprezintă un pas important în această direcție”, a declarat primarul municipiului Constanța, domnul Vergil Chițac.

Proiectul a presupus o intervenție majoră asupra structurii și dotărilor unității de învățământ, principalele lucrări incluzând:

Eficiență energetică ridicată:

- termoizolarea pereților exteriori și a aticului cu vată minerală bazaltică de 15 cm;
- izolarea soclului clădirii cu polistiren extrudat de 10 cm și refacerea hidroizolației perimetrice;
- înlocuirea tâmplăriei exterioare (uși și ferestre) cu sisteme performante din PVC, cu geam tripan.

Siguranță și accesibilitate:

- instalarea unei rampe pentru persoanele cu dizabilități;

- construcția unei scări exterioare pe structură metalică, destinată evacuării rapide a persoanelor de la etajele 1 și 2, în caz de urgență;
- realizarea reparațiilor la elementele structurale, conform expertizei tehnice.

Modernizare interioară și infrastructură:

- reabilitarea terasei și a sistemului de colectare a apelor meteorice;
- refacerea completă a finisajelor interioare și montarea de tavane false pentru mascarea noilor instalații;

- modernizarea integrală a instalațiilor electrice, sanitare și termice.

Facilități noi:

- amenajarea spațiilor de triaj și a unui cabinet medical modernizat;
- montarea unei stații de încărcare pentru vehicule electrice, susținând mobilitatea urbană durabilă.

Proiectul este finanțat din fonduri europene și reflectă angajamentul administrației publice locale de a transforma infrastructura educațională a municipiului Constanța.



## PREMIERĂ MEDICALĂ LA CONSTANȚA

Spitalul Clinic Județean de Urgență „Sf. Apostol Andrei” Constanța a realizat prima puncție mamară ecoghidată cu fuziune de imagini IRM din România, o procedură inovatoare care permite identificarea și biopsierea cu precizie ridicată a leziunilor mamare dificil de vizualizat ecografic. Intervenția a fost efectuată unei paciente de 39 de ani. Dacă mamografia a evidențiat o leziune suspectă la sânul drept, examinarea IRM a identificat o a doua leziune la sânul stâng. Prima formațiune a fost biopsiată sub ghidaj ecografic, iar cea de-a doua a fost abordată prin tehnica de fuziune IRM-ecografie în timp real, asigurând un grad superior de acuratețe și siguranță. „Sănătatea nu este un capitol de buget, ci o responsabilitate față de fiecare familie din acest județ. Când investim în tehnologie de ultimă generație și aducem premiere medicale la Constanța, investim, de fapt, în șansa la viață, în liniștea unei mame, în speranța unui copil și în siguranța celor dragi. Vreau ca fiecare constănțean să știe că aici, acasă, găsește grijă, performanță și respect pentru viață”, a declarat Florin Mitroi, președintele Consiliul Județean Constanța. La rândul său, Alexandru Gavrilă, medic radiolog, a subliniat: „Fuziunea imagistică crește precizia diagnosticului și siguranța pacientului, fiind un pas important în senologie la nivel național.” Procedura a fost posibilă datorită echipamentelor moderne achiziționate printr-un proiect finanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională, prin Programul Sănătate. Pe de altă parte, Laboratorul de Angiografie și Cateterism Cardiac din cadrul SCJU a fost recent modernizat și reconfigurat conform celor mai înalte standarde medicale, beneficiind de finanțare prin fonduri europene. Mai exact, acesta a fost dotat cu sistemul angiografic de ultimă generație Innova IGS 630 – un echipament ultraperformant ce permite realizarea unor proceduri minim invazive complexe, cu un nivel ridicat de precizie și siguranță, deservind simultan mai multe specialități: -Cardiologie intervențională – coronarografi, angioplastii coronariene, implantări de stent și proceduri structurale cardiace; -Radiologie intervențională – explorări și tratamente endovasculare periferice, embolizări și alte intervenții minim invazive; -Neurologie intervențională – tratamentul endovascular al accidentului vascular cerebral ischemic, embolizarea anevrismelor și managementul malformațiilor vasculare cerebrale.

# PUNTE ÎNTRE FESTIVALUL DE LA MAMAIA ȘI SANREMO

Consiliul Județean Constanța anunță participarea oficială la Festivalul Cântecului Italian de la Sanremo, ca parte a strategiei de modernizare și internaționalizare a Festivalului Național de Muzică Ușoară Mamaia – un reper cultural important al județului și al muzicii ușoare românești.

Fondat în 1951, Festivalul de la Sanremo este unul dintre cele mai longevive și influente evenimente muzicale din Europa, recunoscut pentru profesionalismul și vizibilitatea sa mediatică. Festivalul a constituit un model pentru Concursul Eurovision și continuă să fie un punct de referință în industria muzicală europeană.

Participarea administrației județene are ca scop schimbul de bune practici în organizarea festivalurilor, consolidarea parteneriatelor culturale și promovarea brandului Mamaia în context european.

Festivalul Mamaia, inițiat în a doua jumătate a secolului XX, a fost creat pentru a susține compozitorii și

interpreții români, devenind de-a lungul decadelor un simbol al identității culturale și un element definitoriu al imaginii turistice și artistice a litoralului românesc.

Laura Abibula Stroe, director general al Centrul Cultural Județean Teodor T. Burada, care reprezintă Consiliul Județean Constanța la Sanremo, a declarat:

„Din 2023, cea mai mare provocare profesională a mea a fost Festivalul Mamaia și mă gândesc permanent cum pot crește calitatea, forța și impactul acestui festival. În fiecare an am consolidat cultural, logistic și mediatic acest bun de patrimoniu național. Festivalul Mamaia înseamnă mai mult decât un eveniment artistic – este emoție, este experiență, este identitate. Ideea de a veni la Festivalul de la Sanremo a apărut firesc, din dorința unei asocieri artistice europene și a unei înfrățiri culturale, așa cum s-a întâmplat și cu Festivalul „Gaviota del Oro”. Am venit aici alături de artista Ramona Bădescu, un fin cunoscător al realității culturale italiene, care și-a construit

o carieră solidă în muzica și cinematografia italiană. Suntem la Sanremo ca o echipă, pentru a reprezenta Constanța și Festivalul Mamaia, susținute de Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada” și de Consiliul Județean Constanța, cu gândul de a învăța, de a consolida și de a duce mai departe acest brand românesc.”

Prin această participare, Consiliul Județean Constanța își reafirmă angajamentul față de cultură, tradiție și creativitate, consolidând Festivalul Mamaia ca brand cultural cu valoare istorică și identitară pentru județ și pentru România.

Președintele Consiliului Județean Constanța, Florin Mitroi, a adăugat:

„Festivalul Mamaia este o emblemă a județului nostru. Ne dorim să rămână un reper al excelenței artistice și un spațiu în care noile generații își pot găsi vocea. Participarea la Sanremo ne oferă oportunitatea de a învăța, de a construi parteneriate și de a promova muzica românească la nivel european.”

Iacob Ioniță



condiții sporite de siguranță și confort, fiind prevăzută cu spații educaționale funcționale, dotări moderne pentru activități didactice și administrative și un mediu adecvat dezvoltării armonioase a copiilor.

Investiția deservește 201 utilizatori, dintre care 182 sunt copii, având un impact direct asupra familiilor din comunitate.

„Astăzi facem un pas important pentru copiii și familiile din Ovidiu. Semnarea contractului de finanțare pentru noua Grădiniță «Licurici» înseamnă mai mult decât o investiție locală, înseamnă siguranță, demnitate, evoluție și șanse reale pentru generațiile care vin. Vom demola clădirea veche, care nu mai răspunde cerințelor actuale, și vom construi o grădiniță nouă, modernă, adaptată standardelor educaționale și de siguranță. Educația rămâne prioritatea noastră, iar copiii din Ovidiu merită cele mai bune condiții”, a declarat primarul George Scupra.

Andreea Pascu

## INVESTIȚIE ÎN EDUCAȚIA DIGITALĂ

Universitatea Ovidius din Constanța (UOC) a inaugurat laboratorul SimProd, în cadrul Facultății de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă (FIMIM), un spațiu educațional și de cercetare modern, realizat prin proiectul „EDUOC – Educație prin Digitalizare în Universitatea Ovidius din Constanța”, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență.

Noul laborator reprezintă un pas important în modernizarea modului în care sunt pregătiți viitorii ingineri, prin introducerea unor tehnologii digitale avansate în activitățile de predare, cercetare și colaborare cu mediul economic.

SimProd funcționează ca o mini-fabrică educațională, unde studenții FIMIM pot reproduce și testa procese industriale reale într-un mediu sigur, adaptat procesului de învățare. Laboratorul este dotat cu echipamente utilizate în prezent în unitățile de fabricație moderne: imprimare 3D pentru realizarea de prototipuri și componente funcționale, scanare 3D pentru aplicații de reverse engineering, celule robotizate educaționale cu roboți industriali și colaborativi, precum și sisteme de viziune artificială pentru identificarea și analizarea pieselor. Totodată, infrastructura permite colectarea și gestionarea datelor în timp real, prin platforme software dedicate managementului producției, produselor și logisticii.

Astfel, studenții de la licență, masterat și doctorat pot lucra direct cu tehnologii specifice Industriei 4.0 și pot participa la activități practice, proiecte de cercetare și inițiative de inovare. Laboratorul este deschis și colaborărilor cu mediul economic, pentru testarea și dezvoltarea unor soluții tehnice adaptate nevoilor companiilor. De asemenea, infrastructura poate susține dezvoltarea de inițiative antreprenoriale și startup-uri tehnologice, contribuind la consolidarea ecosistemului regional de inovare.

„Prin inaugurarea laboratorului SimProd, universitatea noastră consolidează direcția strategică de digitalizare și racordare la standardele actuale ale mediului industrial. Ne dorim ca studenții noștri să beneficieze de condiții de formare comparabile cu cele din companiile performante, să experimenteze tehnologii reale și să dezvolte competențe care le vor permite o integrare rapidă și eficientă pe piața muncii. SimProd nu este doar un laborator, ci un spațiu de colaborare între universitate, industrie și societate, orientat spre inovare și dezvoltare durabilă”, precizează conf. univ. dr. Dan-Marcel Iliescu, rectorul Universității Ovidius din Constanța.

## ◆ OVIDIU O GRĂDINIȚĂ NOUĂ

urmare din pag. 1



impuse pentru desfășurarea unui act educațional de calitate. În cadrul proiectului, clădirea veche va fi demolată, urmând să fie construită o clădire nouă, modernă, cu funcțiunea de grădiniță cu program prelungit, proiectată

conform normelor actuale privind siguranța, eficiență energetică și cerințelor educaționale.

Noua grădiniță va fi dotată la standarde moderne și va integra spații adaptate nevoilor copiilor și cadrelor didactice, asigurând

# ZIUA NAȚIONALĂ A GRECIEI, MARCATĂ ÎN DOBROGEA

Ziua Națională a Greciei, celebrată anual la 25 martie, a fost marcată la Constanța printr-o serie de evenimente culturale și religioase dedicate comunității elene și relației istorice dintre greci și români, potrivit unui comunicat transmis de Comunitatea Elenă Elpis Constanța.

Într-un oraș în care diversitatea culturală a devenit parte din identitate, Ziua Națională a Greciei capătă, la Constanța, o semnificație aparte. Dincolo de comemorarea unui moment istoric definitoriu pentru poporul elen, evenimentul este o celebrare a prieteniei româno-elene, construită de-a lungul secolelor pe malul Mării Negre. Comunitatea greacă, una dintre cele mai vechi și active din Dobrogea, continuă să joace un rol esențial în viața culturală și socială a orașului.

Reprezentanții comunității subliniază că această zi simbolizează nu doar lupta pentru libertate și afirmarea identității naționale a Greciei, ci și valorile comune

împărtășite cu poporul român. La Constanța, într-un oraș în care tradițiile diferite se întâlnesc și construiesc împreună un prezent comun, grecii s-au stabilit de generații, contribuția acestora la dezvoltarea orașului fiind vizibilă în domenii precum comerțul, educația și cultura.

„A fi astăzi și român, și grec este un privilegiu”, se arată în comunicat, evidențiind ideea că identitatea dublă nu reprezintă o limită, ci o punte între două lumi unite prin respect și tradiție. Constanța este prezentată drept un model de conviețuire armonioasă, unde comunitățile își păstrează specificul, dar contribuie împreună la binele comun.

Programul manifestărilor dedicate Zilei Naționale a Greciei a inclus un tur cultural organizat în colaborare cu MINAC, susținut de specialistul Cristian Cealera, care a avut loc în data de 25 martie. Turul a adus în prim-plan casele și personalitățile grecești care au marcat

istoria orașului. De asemenea, în aceeași zi a fost oficiat un Te Deum la Biserica Greacă Metamorphosis, un moment de reculegere și celebrare spirituală.

Evenimentele au continuat pe 28 martie, cu un spectacol omagial organizat la Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret Jean Constantin, reunind momente artistice dedicate culturii elene.

Organizarea manifestărilor a fost realizată în parteneriat cu Consiliul Județean Constanța, Centrul Cultural Județean Constanța Teodor Burada, Ambasada Republicii Elene în România, Uniunea Elenă din România și Consulatul Republicii Elene la Constanța.

Mesajul transmis de organizatori este unul de unitate și solidaritate, subliniind că această sărbătoare nu aparține doar Greciei, ci tuturor celor care împărtășesc valorile libertății, respectului și prieteniei.

*Andreea Pascu*

## ◆ LA TEATRUL DE OPERĂ ȘI BALET OLEG DANOVSKI

# APLAUZE PENTRU UN PROIECT DE REABILITARE

Primarul Municipiului Constanța, Vergil Chițac, a semnat contractul de execuție a lucrărilor de reabilitare și modernizare a Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”, un obiectiv cultural de importanță majoră pentru comunitatea constănțeană.

Contractul are o valoare de aproximativ 66,3 milioane de lei (fără TVA), finanțarea fiind asigurată prin Programul Regional Sud-Est 2021–2027, precum și din fonduri de la bugetul local.

Durata de execuție a lucrărilor este de 18 luni.

Prin această investiție, administrația locală își propune atingerea următoarelor obiective principale:

- consolidarea și modernizarea infrastructurii teatrului;
- dotarea clădirii cu echipamente moderne;
- creșterea accesibilității,



inclusiv pentru persoanele cu dizabilități; • asigurarea condițiilor necesare desfășurării actului cultural la standarde europene.

Lucrările prevăzute în cadrul proiectului includ:

- reabilitarea termică și arhitecturală a clădirii, precum și modernizarea sălii de spectacole, a vestiarelor și a cabinelor

artiștilor; • montarea unui lift adaptat pentru persoanele cu mobilitate redusă; • consolidarea structurii de rezistență a clădirii; • instalarea unui sistem fotovoltaic; • modernizarea instalațiilor electrice, de climatizare și de iluminat.

*Adrian Crăciun*

## CURS GRATUIT PENTRU OBTINEREA CALIFICĂRII DE TEHNICIAN MULTIFUNCȚIONAL ÎN AGRICULTURĂ

Universitatea Ovidius din Constanța (UOC) deschide înscrierile pentru cursul de obținere a calificării de Tehnician multifuncțional în agricultură, organizat prin proiectul „My Farm – Multifunctionality Farming”.

„Cursul este destinat fermierilor, antreprenorilor agricoli, studenților și tinerilor absolvenți ai programelor de studii din domeniul agriculturii sau din alte domenii conexe, precum și profesioniștilor, consilierilor și formatorilor din domeniul dezvoltării rurale. Programul de formare cuprinde o componentă teoretică, cu o durată de 200 de ore, desfășurată sub forma unui curs online de tip MOOC (Massive Open Online Course), bazat pe studiu individual, precum și o componentă practică de 50 de ore, organizată în ferme. Printre temele abordate în cadrul unităților de învățare se numără: Conceptul de multifuncționalitate, Managementul afacerilor agricole, Finanțarea agricolă europeană și națională, Sisteme de energie regenerabilă pentru agricultură, Agroturism și altele”, precizează prof. univ. dr. habil. Cristina Duhnea, managerul proiectului din partea UOC.

Farm – Multifunctionality Farming susține valorile Politicii Agricole Comune (PAC) și ale Programelor de Dezvoltare Rurală (PDR), încurajând tranziția către o agricultură mai durabilă, cu accent pe preocupările legate de climă, mediu și bunăstarea animalelor. În plus, promovează schimbul de cunoștințe și inovarea în domeniul agricol, facilitând trecerea către o economie cu emisii reduse de carbon și rezistență la schimbările climatice.

Proiectul My Farm, contract nr. 101140288, finanțat cu 1.106.043 euro prin Programul european Erasmus Plus (Acțiunea-cheie 2: Alianțe pentru inovare), este implementat în perioada 01.02.2024 – 31.01.2027, în cadrul unui consorțiu din care fac parte Universitatea Ovidius din Constanța (România), Università degli Studi di Napoli Federico II (Italia – lider de proiect), Cosvitec Società Consortile A R.L. (Italia), Linfa Scarl Società Consortile A R.L. (Italia), Business Innovation Council S.R.L. (România), Eurotraining Educational Organization (Grecia), Rezos Brands (Grecia), West Ukrainian National University (Ucraina), Instituto Politécnico de Viana do Castelo (Portugalia), Strategic Omnia Research and Technology Development LTD (Cipru), Chamber of Commerce and Industry (Cipru).

## SE REDESCHIDE GALERIA DE ARTĂ

Prima expoziție inaugurată în spațiul reamenajat al Galeriei de Artă este intitulată sugestiv Sea Sisters. Povești la malul mării și reunește creațiile unor artiste contemporane emergente și consacrate, ale căror practici sunt profund conectate cu spațiul dobrogean și cu Marea Neagră. Expoziția este organizată de Cazinoul din Constanța în parteneriat cu Art Safari și este conectată simbolic la expoziția centrală dedicată Reginei Maria a României, recent deschisă la Cazino, ca un omagiu adus suveranei în calitate de susținătoare a femeilor artiste. După mai mulți ani în care spațiul a fost închis pentru lucrări de renovare, Galeria de Artă din Constanța se redeschide într-o formulă de amenajare modernă destinată expozițiilor de artă și evenimentelor ce au ca obiectiv apropierea conștanțenilor de comunitatea creativă și arta contemporană, cu accent pe promovarea talentului local. Galeria de Artă își propune să fie, în linie cu rolul pe care l-a avut de-a lungul timpului, un loc de afirmare și recunoaștere a sutelor de artiști consacrați sau emergenți care sunt deja membri activi în organizațiile profesionale locale din domeniul artelor vizuale. Galeria de Artă deschide și un nou circuit cultural-turistic al orașului care va conecta arta contemporană de colecțiile de patrimoniu de la Muzeul de Artă din Constanța și de Cazinoul din Constanța, care prin expoziția recent lansată în parteneriat cu Art Safari își reconfirmă prezența ca destinație culturală și spațiu muzeal.

Prima expoziție inaugurată la Galeria de Artă din Constanța este dedicată creațiilor unor artiste contemporane care prezintă sub diferite forme relația lor cu marea și cu spațiul dobrogean. Artiste ale căror lucrări sunt prezentate în expoziția de la Galeria de Artă din Constanța sunt Ana Bănică, Irina Dragomir, Mădălina Andronic, Nadina Stoica, Mimi Pleșoianu, Anca Benera, Iuliana Vișlan, Ecaterina Vrana, Ana Chiorean, Alina Aldea, Ana TN Bănică, Magda Pelmuș, Roxana Benea, Flavia Lupu, Alexandra Tudosia, Carmen Marin, Adriana Hodorcă și Alexandra Grigore. Expoziția Sea Sisters. Povești la malul mării este îngrijită de Ioana Ciocoiu.

Galeria de Artă din Constanța este administrată de societatea Patrimoniu Constanța Litoral, aceeași entitate care administrează și Cazinoul din Constanța.

Andreea Pascu

# STIMULENTUL DE INSERȚIE

Aproape 1.000 de cereri pentru acordarea stimulentului de inserție au fost înregistrate, în anul 2025, în municipiul Constanța. Potrivit DGAS Constanța, 929 de persoane au solicitat acest sprijin financiar destinat părinților care revin în activitatea profesională.

Stimulentul de inserție reprezintă o măsură de sprijin menită să încurajeze reintegrarea pe piața muncii a părinților care obțin venituri supuse impozitului înainte de finalizarea concediului pentru creșterea copilului sau după încetarea acestuia.

Cuantumul stimulentului

este de 1.500 lei sau 650 lei lunar, în funcție de momentul reluării activității și de situația copilului, inclusiv în cazul copiilor cu handicap. Dreptul se acordă în condițiile prevăzute de O.U.G. nr. 111/2010.

Pot beneficia de stimulentul de inserție părinții firești, adoptatorii, tutorii, persoanele care au copilul în plasament sau încredințat în vederea adopției, precum și asistenții maternali profesioniști, pentru copiii lor naturali sau adoptați.

De asemenea, stimulentul de inserție se acordă și cetățenilor

străini sau apatrizilor proveniți din zona conflictului armat din Ucraina, care dețin permis de ședere temporară cu adresă declarată în România, fiind luate în calcul exclusiv veniturile realizate pe teritoriul României.

Stimulentul de inserție se plătește lunar beneficiarului, reprezentantului legal sau mandatarului acestuia, prin mandat postal sau în cont bancar.

Detalii complete privind condițiile de acordare, formularele și procedura de depunere sunt disponibile la: <https://primaria-constanta.ro/pagina-dgas/stimulent-de-inserție/>



## ◆ PRIMIM LA REDACȚIE

## ALOCAȚIA DE STAT PENTRU COPII

În anul 2025, la nivelul municipiului Constanța au fost depuse 1.854 de cereri pentru acordarea alocației de stat pentru copii, potrivit datelor centralizate de Direcția Generală de Asistență Socială. Dintre acestea, 518 solicitări au fost formulate de persoane provenite din zona conflictului armat din Ucraina.

Alocația de stat pentru copii este o formă de ocrotire acordată de stat tuturor copiilor, fără discriminare. Beneficiază de acest drept copiii cu vârsta de până la 18 ani, precum și tinerii care au împlinit vârsta de 18 ani și urmează cursurile învățământului liceal sau profesional, până la finalizarea studiilor.

De asemenea, au dreptul la alocația copiii cetățenilor străini și ai persoanelor fără cetățenie care au domiciliul sau reședința în România și locuiesc împreună cu părinții. Începând cu 1 iulie 2024, beneficiază de alocație și copiii cetățenilor străini sau apatrizilor proveniți din zona conflictului armat din Ucraina, care dețin permis de ședere temporară, în condițiile legii.

Titularul dreptului este copilul, însă plata alocației se efectuează unuia dintre părinți, reprezentantului legal, tutorelui sau persoanei căreia copilul i-a fost încredințat, conform prevederilor legale. După împlinirea vârstei de 14 ani, alocația poate fi

plătită direct copilului, cu acordul reprezentantului legal.

Cuantumul alocației diferă în funcție de vârsta copilului și de existența unui grad de handicap, fiind actualizat anual. Alocația nu este impozabilă și poate fi cumulată cu indemnizația pentru creșterea copilului sau cu stimulentul de inserție.

Informații complete privind condițiile de acordare, formularele și modalitățile de depunere sunt disponibile la: <https://primaria-constanta.ro/pagina-dgas/alocatie-de-stat/>

Iacob Ioniță

## INVITAȚIE LA CLUBUL DE LECTURĂ



Clubul de lectură, străduindu-se a bibliotecii publice de promovare a literaturii de calitate, a lecturii și scrisului în rândul tinerilor, va consemna o nouă ședință, dedicată unuia dintre cei mai aparte scriitori români, Ion Creangă, la împlinirea a 189 ani de la nașterea sa. Opera lui Ion Creangă este încă și azi irezistibilă, întâmplările neașteptate și ilariante, farmecul lor rustic și stilul profund autentic continuă să facă bucuria cititorilor. Un minunat efect Creangă e acela că, povestindu-și copilăria, altfel destul de grea, ne-a îndemnat să nu o uităm și s-o împărtășim pe a noastră.

Patrisia Lungu

## TICHETE SOCIALE PENTRU GRĂDINIȚE

Copiii din familii cu venituri reduse pot beneficia de tichete sociale pentru grădiniță, acordate pentru a sprijini frecventarea regulată a cursurilor preșcolare și pentru a susține accesul la educație încă de la vârste fragede. Stimulentul educațional se acordă:

- din oficiu, copiilor din familii beneficiare de venit minim de incluziune (componenta ajutor pentru familia cu copii);
- pe bază de cerere, copiilor aflați în îngrijirea unei persoane desemnate de părinte pentru întreținerea copilului, pe perioada absenței părinților, dacă venitul net pe membru de familie, inclusiv copilul aflat în îngrijire, nu depășește plafonul prevăzut de lege pentru acordarea alocației pentru susținerea familiei. Valoarea stimulentului este de 133 lei pe lună (0,4 ISR) și se acordă în perioada septembrie-iunie, cu condiția frecventării regulate a grădiniței. Tichetele sociale pot fi utilizate exclusiv pentru achiziționarea de produse alimentare, produse de igienă, îmbrăcăminte și rechizite. Este interzisă utilizarea acestora pentru cumpărarea de alcool sau tutun, precum și transformarea lor în bani.

Cererile și documentele justificative se depun la sediul Direcției Generale de Asistență Socială Constanța, str. Unirii nr. 104.



### ◆ COMUNA CUMPĂNA

## ARE IEȘIRE LA AUTOSTRADĂ



După aproximativ 11 ani de demersuri administrative și așteptări din partea comunității locale, nodul rutier Cumpăna, situat pe autostrada A4 (km 16+700) la intersecția cu DN39E, fost deschis oficial acest an. Nodul rutier asigură descărcarea traficului de pe Autostrada A4 pe

teritoriul comunei Cumpăna, fiind conectat prin strada Prelungirea Tractorului, fiind complet echipat cu semnalizare modernă, iluminat public și bretele de acces proiectate pentru un flux eficient și sigur al vehiculelor

Proiectul, realizat în decurs de aproximativ doi ani, face parte

din strategia de dezvoltare a infrastructurii rutiere din regiune și are ca scop reducerea aglomerației de pe drumurile județene și creșterea siguranței în trafic. Noul nod permite acces rapid atât pentru locuitorii din Cumpăna, cât și pentru transportatorii care tranzitează zona.

La ceremonia de inaugurare au participat oficialități locale și reprezentanții constructorului, care au subliniat importanța investiției pentru dezvoltarea economică a județului Constanța. „Este un pas important pentru modernizarea infrastructurii și pentru susținerea mobilității în această zonă în plină expansiune”, au declarat aceștia.

Autoritățile estimează că, odată cu deschiderea acestui punct de acces, traficul din zonă, inclusiv în orele de vârf, și eliminând necesitatea unor rute ocolitoare lungi către Agigea sau Constanța.

*Andreea Pascu*

## NOUL TERMINAL DIN AEROPORTUL KOGĂLNICEANU



Noul terminal de la Aeroportul Internațional Mihail Kogălniceanu a fost inaugurat, într-un moment cheie pentru dezvoltarea uneia dintre cele mai strategice porți de intrare în România. Investițiile de peste 100 de milioane de euro au transformat aeroportul de la malul mării într-un hub modern, aflat chiar lângă baza NATO. Autoritățile vorbesc deja despre următorii pași: proiecte mari de infrastructură care ar putea schimba complet regiunea.

Noul terminal de pasageri de la Aeroportul Internațional Mihail Kogălniceanu este, oficial, deschis, după o serie de investiții consistente în infrastructură, securitate și operare,

menite să crească semnificativ capacitatea aeroportului, dar și nivelul de siguranță. Printre acestea se numără un terminal de pasageri ultramodern, un turn de control după ultimele standarde de performanță precum și o parcare generoasă.

„Constanța este o poartă de intrare în România. Este un loc foarte important și vreau să conteze pentru noi, pentru fiecare, orice investiție făcută în acest județ. Vreau să mulțumesc și să îi felicit pe toți care au lucrat și s-au implicat și au făcut că acest proiect să fie finalizat”, a spus Florin Mitroi, președintele CJ Constanța.

Reprezentanții aeroportului din Constanța anunță planuri ambițioase pentru sezonul estival. Litoralul românesc va fi conectat cu 130 de țări din Europa și Asia. În paralel, oficialii atrag atenția că modernizarea aeroportului trebuie dublată de proiecte majore de infrastructură rutieră.

Prin investițiile care depășesc peste 100 de milioane de euro, din fonduri de stat și europene, noul terminal consolidează rolul aeroportului ca punct strategic pe harta transportului din sud-estul Europei, într-un context regional tot mai tensionat, dar și cu oportunități economice în creștere.

## REPREZENTANȚII ZONEI METROPOLITANE CONSTANȚA AU PREZENTAT

# MĂSURI PERIVIND ADAPTAREA LA SCHIMBĂRILE CLIMATICE



Universitatea Ovidius din Constanța (UOC) a organizat recent conferința de încheiere a proiectului DTEClimate – Proiect Specific Act4D-Eutrophication, intitulată „Tehnologii de tip Digital Twin pentru adaptarea la schimbări climatice în ecosisteme acvatice”. În cadrul evenimentului, organizat în contextul celebrării Zilei Mondiale a Ingineriei pentru Dezvoltare Durabilă, au fost prezentate principalele rezultate ale proiectului.

La conferință au participat cercetători, cadre didactice și studenți ai UOC, alături de reprezentanți ai mediului academic, ai autorităților publice, ai organizațiilor de cercetare și ai sectorului privat, din instituții precum: Agenția Spațială Română, Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București, Universitatea București, Asociația Zona Metropolitană Constanța și parteneri din mediul economic: SC EUROPLASTIC SRL și SCR Grup.

În cadrul evenimentului au fost prezentate perspectivele de valorificare a rezultatelor obținute în proiect, precum și posibilitățile de extindere a acestora în inițiative și colaborări la nivel european și internațional. Discuțiile au evidențiat contribuția echipei de cercetare și a cadrelor didactice de la Universitatea Ovidius din Constanța la implementarea proiectului Specific Act4D-

Eutrophication, orientat către dezvoltarea platformei Digital Twin, destinată monitorizării și analizei efectelor schimbărilor climatice asupra lacurilor de apă dulce și asupra zonei costiere a Mării Negre, precum și către fundamentarea unor măsuri eficiente de adaptare la aceste schimbări.

De asemenea, la conferință au fost evidențiate principalele rezultate ale cercetărilor realizate de echipa Universității Ovidius din Constanța implicată în proiect. Prof. univ. dr. ing. Eden Mamut, directorul proiectului Specific Act4D-Eutrophication, a subliniat contribuția întregii echipe la elaborarea unei metodologii originale pentru estimarea costurilor asociate măsurilor de adaptare la schimbările climatice.

Rezultatele cercetărilor privind utilizarea datelor satelitare și integrarea unor metode avansate bazate pe învățare automată și inteligență artificială pentru monitorizarea ecosistemelor acvatice au fost prezentate de conf. univ. dr. ing. Gabriel Prodan, în timp ce conf. univ. dr. Marius Skolka a evidențiat progresele realizate în monitorizarea ecosistemului pilot – lacul Siutghiol – și dezvoltarea unei abordări integrate de tip „sistem de sisteme”.

Totodată, ș.l. dr. ing. Sibel Osman a prezentat rezultatele cercetărilor privind caracterizarea proprietăților fizico-chimice

ale lacului Siutghiol, precum și extinderea investigațiilor asupra lacului Bicz și a sectorului costier al Mării Negre din dreptul municipiului Constanța. Dimensiunea colaborativă a proiectului a fost evidențiată de prof. univ. dr. Igor Sirodoev, care a prezentat modelul de cooperare dintre echipa de cercetare, autoritățile locale, societatea civilă și alte părți interesate, dezvoltat în cadrul inițiativei de tip „Living Lab” – Dobrogea Blue Bay Living Lab.

De asemenea, dr. ing. Laurențiu Oancea a prezentat infrastructura de cercetare dezvoltată în cadrul proiectului, componentă a viitorului Centru Național de Competență pentru Adaptare la Schimbări Climatice, evidențind rolul navei de cercetare „Ovidius” și al platformei plutitoare de cercetare AQUASYS în susținerea activităților de monitorizare și analiză a ecosistemelor acvatice.

Dimensiunea internațională și interdisciplinară a discuțiilor a fost evidențiată prin intervențiile invitaților din mediul academic și instituțional. Prof. univ. dr. ing. Nicolaos Theodossiou, de la Universitatea Aristotel din Salonic, a susținut o prelegere dedicată provocărilor legate de adaptarea la schimbările climatice în bazinul hidrografic Dunăre – Marea Neagră.

Perspectiva autorităților

locale a fost adusă în discuție de Adrian Crăciun, reprezentant al Asociației Zona Metropolitană Constanța, care a prezentat inițiativele și măsurile implementate la nivel local pentru adaptarea la schimbările climatice, evidențind totodată colaborarea dintre administrația publică și comunitatea de cercetare a Universității Ovidius din Constanța.

În același context, prof. univ. dr. ing. Mihai Datcu, de la Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București, a subliniat relevanța rezultatelor obținute de echipa de cercetare din Constanța și potențialul acestora de a susține dezvoltarea viitoarelor proiecte și activități în cadrul Centrului Național de Competență pentru Adaptare la Schimbări Climatice, precum și consolidarea colaborărilor cu autoritățile locale și cu întreprinderile inovative.

Proiectul DTEClimate – Act4D-Eutrophication, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență al României (Apel: PNRR-III-C9-2022 – I5. Înființarea și operaționalizarea Centrelor de Competență), Contract nr. 7/16.11.2022, este implementat în perioada 01.01.2023-31.03.2026 și are ca obiectiv dezvoltarea unor instrumente digitale avansate pentru modelarea și analiza ecosistemelor acvatice. Prin activitățile desfășurate, proiectul sprijină identificarea unor soluții inovatoare pentru adaptarea acestora la efectele schimbărilor climatice, contribuind, totodată, la consolidarea capacității de cercetare în domeniul tehnologiilor digitale aplicate protecției mediului.

Pagină realizată de  
Iulian TALIANU



• Cronică Metropolitană reprezintă un colaj de știri și informații culese, documentate sau preluate și verificate de către echipa redacțională.