

Anul XI - Nr. 116
•
Iunie
2018
Apare lunar
Adresa
redacției:
Bd. Tomis nr. 51
Constanța (900130)
Telefon: 0341/176.415
Fax: 0341/176.416
e-mail: info@zmc.ro

CRONICA

METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare
Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța



Forumul de Securitate la Marea Neagră și Balcani

* În perioada 14-16 iunie a avut loc la Constanța cea de-a doua ediție a „Black Sea and Balkans Security Forum”



PARTENERI:
*New Strategy Center,
Universitatea Ovidius
Constanța și Asociația
de Dezvoltare
Intercomunitară
Zona Metropolitană
Constanța*

• Pag. 8

DIN SUMAR

**Copiii turiștilor
sunt așteptați
la spectacolele
Teatrului
constănțean
„Căluțul de mare”**

• pag. 6

**CREDEM
CĂ VĂ INTERESEAZĂ**

• pag. 7

**STAREA
SISTEMELOR
DE IRIGAȚII**

• pag. 6

• Liceul cu program
sportiv „Nicolae
Rotaru” Constanța



•
Pag.
2

**CANTINA ȘI
INTERNATUL,
DOUĂ
PROIECTE
ÎN DERULARE**

• Centrul de excelență
pentru tenis de masă va
avea și sală de conferințe

LA SERVICIU CU BICICLETA

În cadrul proiectului **PORTIS (PORT-Cities: Innovation for Sustainability)**, a fost lansată inițiativa încurajării cetățenilor Constanței de a utiliza bicicleta ca mijloc de deplasare către și de la locul de muncă.

În acest sens, 10 persoane voluntari s-au alăturat acestei inițiative și au primit gratuit în custodie, pentru o perioadă de 2 luni, biciclete electrice pe care le vor putea utiliza după cum consideră de cuviință, dar în special pentru a se deplasa de la domiciliu la locul de muncă, pe toată perioada derulării proiectului pilot.

Persoanele care au intrat în acest program au beneficiat de o evaluare a stării de sănătate la începutul perioadei de utilizare a bicicletelor și de asemenea, starea de sănătate li se va evalua și la încheierea acestei perioade, în vederea demonstrării avantajelor mersului pe bicicletă pentru sănătate.

Proiectul **PORTIS** este finanțat de către Comisia Europeană prin Programul **HORIZON 2020**, prin inițiativa **CIVITAS** și își propune să promoveze mobilitatea urbană durabilă la nivelul municipiului Constanța.

„Mersul pe bicicletă poate reprezenta o alternativă de mobilitate în municipiul Constanța.

Prin acest proiect pilot, ne propunem să îi încurajăm pe constănțeni să folosească bicicleta pentru a se deplasa la locul de muncă și nu numai. Municipality va încuraja mobilitatea iar în perioada următoare vor fi făcute investiții în dezvoltarea facilităților dedicate mersului pe bicicletă, urmând a fi amenajate culoare speciale pentru biciclete de-a lungul marilor bulevarde, precum și în zona centrală a orașului. De asemenea, sperăm cât de curând să fie operaționalizat și sistemul de bike-sharing, astfel ca turiștii și cetățenii să poată apela la această formă sănătoasă de deplasare, mai ales pe distanțe scurte.” ne-a declarat doamna **Viorica-Ani Merlă**, director executiv al direcției Programe și Fonduri Europene din cadrul Primăriei Constanța și coordonator local în cadrul proiectului **CIVITAS PORTIS**.

Adrian CRĂCIUN



• Liceul cu program sportiv „Nicolae Rotaru” Constanța Cantina și internatul, proiecte în derulare

• Centrul de excelență pentru tenis de masă va avea și sală de conferințe

În ziua documentării la Liceul cu program sportiv „Nicolae Rotaru” din Constanța, unitate de învățământ cu o impresionantă carte de vizită, prof. Andrei Szemerjai, directorul școlii, mi-a pus la dispoziție oferta educațională, invitându-ne să reținem că pentru anul școlar 2018-2019 planul de școlarizare va avea cinci clase (a IX-a). Disciplinele sportive sunt cunoscute (atletism, tenis de câmp și de masă, kaidac-canoe, canotaj, dans sportiv, haltere, judo, lupte libere, baschet, gimnastică, rugby) cu precizarea că vor fi, îl cităm pe directorul liceului, și clase mozaic.

Mai nou, elevii liceului vor avea (până la sfârșitul acestui an), o cantină modernă cu 120 de locuri și cu o dotare care exclude din start improvizațiile, dar și un internat cu o capacitate de 170 de locuri de cazare. „Elevii vor avea condiții dintre cele mai bune, încă



o dovadă că sportivii se vor pregăti pentru noi performanțe având la dispoziție un cadru adecvat, cu reguli și cu un program care vor sprijini instruirea și șlefuirea elevilor talentați. Resurse avem, potențial există, sprijin din partea

Primăriei Municipiului Constanța avem”, spune directorul Szemerjai.

Potrivit unor informații de ultimă oră, liceul va beneficia de un centru de excelență pentru tenis de masă, încă un semn că, la Constanța, există un interes major



pentru stimularea tinerilor care au mari așteptări și se gândesc la podiumul marilor concursuri naționale și internaționale.

Centrul de excelență – proiectul a fost reactualizat și îmbunătățit –, va avea o sală pentru jocuri, 34 de locuri de cazare, o sală de conferințe și o saună. Proiectul va fi finalizat în 2019.

P.S. Pentru elevii și părinții care vor să afle detalii despre oferta educațională a liceului sportiv inserăm un număr de telefon și o adresă de e-mail: 0341 405 820; licedfiz@yahoo.com.

Adrian CRĂCIUN

Școala Gimnazială „George Enescu” Năvodari a organizat cea de-a XIV-a ediție a Festivalului – Concurs de Artă Dramatică „Spiritul lui Caragiale”, care a avut loc în sala de spectacole a Casei de Cultură „Pontus Euxinus” Năvodari. Acest festival este înscris în Calendarul Activităților, fiind rezultatul colaborării cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța, Primăria și Consiliul Local Năvodari, Teatrul de Stat Constanța, Casa Corpului Didactic Constanța.

La cele două secțiuni - Interpretare și Creație – au participat peste 260 de elevi și 46 de profesori îndrumători. La etapa finală, concursul cu participare directă de interpretare teatrală, au fost prezenți 41 de elevi și 10 profesori îndrumători din țară, de la Școala „I.I. Mironescu”, Tazlău, județul Neamț; Școala Gimnazială Nr. 1 Perieni, județul Vaslui; Liceul Teoretic „Eugen Lovinescu”, București; Școala Gimnazială „Platon Mocanu”, Drajna de Jos, județul Prahova; Școala Gimnazială Căndești, județul Buzău; Liceul Tehnologic nr. 1, Luduș, județul Mureș; Colegiul Național „Nicolae Iorga”, Vălenii de Munte, județul Prahova; 150 de elevi și 14 profesori îndrumători din județul Constanța, de la Școala Gimnazială nr. 39 „Nicolae Tonitza” Constanța; Școala Gimnazială Nr. 29 „Mihai Viteazul”

Festivalul-Concurs Național de Artă Dramatică „Spiritul lui Caragiale”

– la încheierea celei de-a XIV-a ediții –

Constanța; Școala „George Enescu”, Năvodari; Școala Gimnazială „Tudor Arghezi”, Năvodari; Colegiul Comercial „Carol I”, Constanța; Colegiul Tehnic „Pontica”, Constanța; Școala Gimnazială Nr. 1 Lumina; Liceul Tehnologic „Lazăr Edeleanu”, Năvodari.

Premierea a fost făcută pe categorii de vârstă pentru fiecare subsecțiune în parte: Teatru din opera lui I.L. Caragiale; Monolog; Adaptare după opera lui Caragiale. Au obținut premii I „Lanțul slăbiciunilor” – trupa *Aladin*, de la Liceul Teoretic „Eugen Lovinescu”, București, prof. îndrumător Noroccea Mirela-Elena, „Un pedagog de școală nouă – Ajutul examenelor” – trupa *Masca*, de la Școala Gimnazială nr. 1 Perieni, jud. Vaslui, prof. îndrumători Dangă Geanina, Istrate Adina, Voinea Nicoleta, „Five o'clock” - trupa *Dezinvolții*, de la Colegiul Comercial „Carol I”, Constanța, prof. îndrumător Mihaela Postelnicu; eleva Ruxandra Maria Tănase – „Prea sărac”, de la Școala

Gimnazială nr. 39 „Nicolae Tonitza”, Constanța, prof. îndrumător Alina Vâlcu, eleva Daria Anamaria Călăvie – *Zița* din „O noapte furtunoasă”, de la Școala Gimnazială „Platon Mocanu”, Drajna de Jos, Prahova, prof. îndrumător Tatarciuc Anda Maria, elevul Alexandru Tatarciuc - „1 Aprilie”, de la Colegiul Național „Nicolae Iorga”, Vălenii de Munte, jud. Prahova, prof. îndrumător Stătescu Ana Carmen; „Five o'clock” - trupa *Artis*, de la Școala Gimnazială nr. 29 „Mihai Viteazul”, Constanța, prof. îndrumător Camelia Cantaragiu; „Bacalaureat” - Liceul Tehnologic „Lazăr Edeleanu”, Năvodari, prof. îndrumător Zăbavă Lăcrămioara.

Elevii școlii gazdă au obținut premiul al II-lea la subsecțiunea Teatru, pentru schița „D-I Goe”, în viziunea actriței Liliana Cazan.

Trofeul acestui concurs a fost adjudecat de trupa *Tam-Tam*, de la Școala Gimnazială „Platon Mocanu”, Drajna de Jos, jud. Prahova, prof. îndrumător Tatarciuc Anda Maria, pentru punerea în scenă a schiței „Art. 214”.

Jurizarea a fost realizată de către Bogdan Caragea, director artistic al Teatrului de Stat Constanța – președintele juriului, Valentin Sgarcea – cronicar dramatic, profesor la Școala Gimnazială nr. 12 Constanța, prof. documentarist

Flavia-Alexandra Petrov, din partea Casei Corpului Didactic Constanța, asistent univ. dr. Costel Coroban – Universitatea „Ovidius” Constanța.

Copiii, părinții și toți cei dornici să petreacă o sâmbătă de calitate s-au bucurat și au apreciat performanța tinerilor actori amatori.

Andreea PASCU



• La AEROMANIA

Spectacole captivante de acrobație



Evenimentul de aviație Aeromania de pe Aeroportul Tuzla crește vizibil și constant – nu doar ca număr de vizitatori, ci și ca program. Anul acesta, Aeromania are o nouă structură, cu 3 zile de activități destinate publicului: 13-15 iulie, iar intrarea este liberă de vineri până duminică inclusiv.

Deși inițial s-a luat în calcul introducerea unei taxe modice de acces, în valoare de 5 lei, intrarea publicului la cea de-a 12-a ediție Aeromania va fi, din nou, gratuită. Spectacolul și oferta de divertisment rămân la același nivel, "condimentate" cu noutățile specifice fiecărei ediții.

Chiar dacă este un efort considerabil, ARPA și Regional

Air Services au decis să susțină în continuare, alături de alți parteneri și sponsori, cheltuielile de organizare.

„Nu e ușor să susținem acest eveniment pentru că e vorba de costuri foarte mari și suntem nevoiți să ajustăm continuu între ceea ce ne dorim și ceea ce este posibil. Dar e important pentru noi să mergem mai departe și să dezvoltăm evenimentul: Aeromania se înscrie într-o tradiție a mitingurilor găzduite de aeroporturi, tradiție pe care ar trebui, cu toții, să o cultivăm.” – a declarat Adrian Vasilache, comandantul aeroportului.

„Dorim ca încasările venite de la public, de la fani, de la prieteni, să fie o opțiune, un act benevol, nu o condiție. Ne dorim ca prezența oricui să fie deocamdată necondiționată de

o taxă, astfel încât accesul tuturor iubitorilor acestui spectacol, inclusiv al celor din zonele rurale limitrofe să fie posibil fără vreun efort financiar. În același timp ne ajută pe noi, ca organizatori, să ducem lucrurile mai departe într-un mod atractiv, să adăugăm noi elemente în program. Donațiile sunt un mare ajutor, dar și o modalitate de implicare a celor cărora le pasă de acest eveniment”, declară Cristina Mitchievici, event manager Aeromania.

Ca în fiecare an, Aeromania înseamnă spectacol de acrobație aeriană, dar și concerte live, standuri de aviație, expoziții de mașini de epocă, de fotografie, concursuri, food court, spații de joacă pentru copii, chic picnic etc.

Ziua de vineri, 13 iulie, este dedicată conferinței pe teme aviatice Pria Talks about Aviation, workshop-ului de fotografie organizat de Nikon și unei expoziții de drone în aer liber.

Acrobația va fi oferită sâmbătă, 14 iulie, de: Jurgis Kairys, Semin Öztürk, Iacării Acrobați, Aeroclubul României, Hawks of Romania, Forțele Aeriene Române ROAF, Forțele Navale Române NAVY, flota Regional Air Services, elicoptere și parașutisti, iar muzica, din nou, de Mihai Mărgineanu și invitații săi.

Duminică, 15 iulie, este ziua de odihnă de după spectacolul de acrobație, în care se organizează – pentru prima dată în România, un „chic picnic” pe aeroport. Cu mic cu mare, public, piloți și organizatori își

pot întinde păturici și rogojini pe iarbă și pot savura oferta culinară selectată de Hangar 67 Café sau pot încerca unul dintre avioanele din flota RAS. Pentru această zi se pot achiziționa bilete la prețuri promoționale pentru zboruri de agrement destinate publicului. Zborurile se pot face duminică sau în orice altă zi, în baza unei programări de comun acord cu reprezentanții Aeroportului.

Atelierul de cusut Kitisimo va aduce în premieră la Aeromania corturile personalizabile pentru copii, perfecte pentru o zi însorită, dar și pentru un moment de relaxare indoor. Pentru ca ziua de picnic să fie cât mai atractivă, cei prezenți vor avea la dispoziție tot felul de atracții: atelierul de pictură pe ceramică, spații de joacă gonflabile, oferta Pilotshop și multe altele.

Aeromania este un eveniment sprijinit de: Casa de bijuterii Micri, Ana Hotels – Hotel Europa, Toortitzi, Tonis, Grup Rădăcini-Darius Motors Constanța, Hangar Café 67 și alții.

Partenerii cu al căror ajutor a este posibilă organizarea Aeromania: Nikon, Retromobil Club România, Iacării Acrobați, Aeroclubul României, Asociația Aeroporturilor din România, Asociația Națională a Meteorologilor Aeronautici, UMO Serv, Pilotshop.ro, PriaEvents, VIVO Constanța, Romanian Spotters, RATIC Constanța și Asociația Litoral.

Ani MERLĂ

Universitatea Maritimă din Constanța, prin programul ERASMUS+ al Uniunii Europene susține dezvoltarea profesională continuă

• Obiectivul principal al proiectului este îmbunătățirea abilităților și a oportunităților de muncă ale angajaților în domeniul maritim

Yonkov Vaptsarov Naval Academy (Bulgaria), European Association of Career Guidance (Cipru) și Stichting STC-Group (Olanda).

În perioada 21-25 mai 2018, un grup de 20 de studenți și masteranzi de la Universitatea

Maritimă Constanța au participat la Cursul Pilot „Blended mobility for VET learner – Pilot course 2” la Academia Navala „Nicola Yonkov Vaptsarov” din Varna.

Această etapă în care se desfășoară cursurile pilot este

dedicată validării rezultatelor obținute și are ca scop testarea programului de pregătire online, predare față-în-față, testare și certificare. Cadrele didactice de la Academia din Varna derulează cursurile de „Ballast Water Management System Operation” și „Teamwork”.

Grantul total al proiectului, în valoare de 203.373 Euro, este acordat prin intermediul Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale, în cadrul apelului național pentru Parteneriate Strategice.

Valeria DRĂNICEANU



Universitatea Maritimă din Constanța demonstrează încă odată orientarea strategică spre internaționalizare și capacitatea de a atrage fonduri europene pentru derularea programelor de dezvoltare și cercetare științifică.

În acest context, Universitatea Maritimă din Constanța implementează proiectul „Diversification of seafarers' employability paths through collaborative development of competences and certification” finanțat prin programul Uniunii Europene ERASMUS+, Acțiunea Cheie 2.

Obiectivul principal al proiectului îl constituie „îmbunătățirea abilităților de angajare și a oportunităților de muncă ale angajaților în domeniul maritim și reducerea decalajelor existente între oferta educațională și piața muncii”. Pentru aducerea la îndeplinire a acestui obiectiv, Universitatea Maritimă din Constanța colaborează cu experți din cadrul instituțiilor partenere: Nikola

► TUZLA

● Agenda primarului, agenda comunității

Creșterea competitivității prin proiecte, perfecționare și educație

● se amenajează trotuarele și se montează cabine noi pe traseul transportului metropolitan

● interlocutor: **Taner Reșit, primarul comunei Tuzla**

– Un GAL, din care fac parte șase localități, între ele și comuna Tuzla, își propune să promoveze câteva proiecte ambițioase. 23 August dorește să achiziționeze un tractor cu remorcă și utilaje anexă, Tuzla ce are în plan?

– Avem nevoie de un buldoexcavator cu dotările necesare, freză, lamă pentru deszăpezire și cositoare. Proiectul mult așteptat de comunitate este creșea cu program prelungit, obiectiv pentru care am

semnat contractul de finanțare și acum pregătim licitația pentru desemnarea constructorului. Baza sportivă e, să zică așa, în grafic. Documentația se află la firma de consultanță pentru revizuirea unor soluții. Suntem, în schimb, într-o fază avansată în ceea ce privește stadionul. E vorba de un proiect separat. Am identificat terenul unde va fi amplasat, avem toate avizele. Ne-am gândit ca el să fie amplasat într-o zonă unde sportivii și spectatorii să aibă un

acces rapid, atât dinspre Tuzla, cât și dinspre Costinești și Eforie Sud.

Așteptăm ca, în curând, să semnăm contractul de înființare pentru cabinetele medicale.

– Comuna Costinești a finalizat lucrările privind introducerea conductei de alimentare cu gaze, orașul Techirghiol a pregătit documentația, Tuzla are un proiect privind gazele pentru gospodăriile din comună?

– Am aprobat studiul de fezabilitate. Avem în atenție toată localitatea, numai că proiectul va avea în vedere două etape: într-o primă etapă el va cuprinde 75 la sută, iar în a doua etapă 25. Branșarea la gazul pentru populație se va face din conducta Negru-Vodă – Techirghiol. Nu sunt sceptic, dar cred că în primăvara lui 2020 vor avea gaze primele gospodării din Tuzla.

În acest an iată încă un proiect ambițios, vom demara lucrările pentru amenajarea unui parc în apropiere de

Balta Tuzla. Tot aici se va amenaja o zonă de agrement unde localnicii și turiștii, care au devenit deja fideli plajei de la Tuzla, vor avea la dispoziție un spațiu cu o destinație pentru destindere. Până în toamnă vom finaliza trotuarele de pe străzile cu asfalt. Am început lucrările pe primele zece străzi, iar în zona centrală, unde desfășurăm acțiuni de înfrumusețare, vom monta opt cabine noi în stațiile de autobuz.

– Știu că ați pregătit un proiect privind creșterea competitivității prin perfecționare, viziune și educație. În ce stadiu se află?

– Căutăm să propunem câteva activități în urma cărora să schimbăm mentalitățile învechite, vrem să schimbăm mentalitatea colectivă asupra menținerii pe piața muncii a persoanelor vârstnice. Sperăm că proiectul va avea un impact pozitiv asupra sistemului general de protecție socială. Grupul țintă al proiectului este format din 200 de persoane cu vârsta între 55 și 70 de ani, câte 50 de participanți din fiecare localitate parteneră în proiect, iar partenerii proiectului pe care l-am lansat de curând sunt primăriile din comunele Cumpăna și Agigea, dar și primăria municipiului Balcik din districtul Dobrich, din țara vecină, Bulgaria. Aș vrea să revenim asupra acestui proiect și să vorbim pe larg despre activitățile pe care le desfășurăm.

– De acord.

Adrian CRĂCIUN



Primăria Orașului Eforie a demarat implementarea proiectului „REABILITAREA ȘI MODERNIZAREA INFRASTRUCTURII DE UTILITATE PUBLICĂ PENTRU VALORIFICAREA ATRACȚIILOR TURISTICE ÎN ORAȘUL EFORIE”, acesta urmând a fi finanțat în cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 7 – Diversificarea economiilor locale prin dezvoltarea durabilă a turismului.

Valoarea totală a proiectului este de 21.965.417,46 lei și vizează reabilitarea și modernizarea infrastructurii rutiere și pietonale, inclusiv utilitățile din corpul drumului, iluminat public și dotări cu mobilier urban în zona bulevardului Tudor Vladimirescu și strada Mării – Eforie Nord, în scopul accesibilizării principalelor obiective turistice naturale din stațiune.

Obiectivul general al proiectului îl constituie valorificarea resurselor turistice naturale specifice stațiunii balneoclimaterice Eforie cu scopul

de a sprijini creșterea economică sustenabilă a zonei și creșterea gradului de ocupare a forței de muncă. Investiția propusă este inclusă în Strategia privind dezvoltarea durabilă a Orașului Eforie și se regăsește în lista de intervenții prioritare a Zonei Metropolitane Constanța.

Atât bulevardul Tudor Vladimirescu, cât și strada Mării, reprezintă principalele căi de acces în zona turistică și balneoclimaterică a stațiunii Eforie Nord. Ambele străzi se află în prezent în stare de degradare, improprie utilizării, mai ales pentru o stațiune turistică, starea acestora fiind afectată în ultima perioadă și de lucrările de modernizare a rețelelor de utilitate publică. Această investiție este complementară și pune în valoare

un alt proiect aflat în implementare în orașul Eforie, respectiv: „Amenajarea obiectivului turistic natural de utilitate publică – Lacul Belona”. Pe perioada sezonului estival, prin modernizarea celor două străzi se va asigura descongestionarea traficului auto în zona de acces către diversele obiective turistice din stațiunea Eforie Nord.

În cadrul proiectului vor fi realizate următoarele lucrări și intervenții:

- Modernizare infrastructură rutieră – bulevardul Tudor Vladimirescu, strada Mării 2 și strada Mării 1;
- Amenajare zona de promenadă pe bulevardul Tudor Vladimirescu și Strada Mării 2;
- Realizare pistă de role și biciclete;

– Montare mobilier urban;

– Amenajări parcaje, trotuare precum și amenajări peisagistice. Durata de implementare a proiectului este de 53 de luni, lucrările de construcții urmând a se desfășura în afara sezonului estival, încercând astfel să nu se afecteze activitatea turistică normală în stațiune.

„Prin implementarea unor astfel de proiecte încercăm să creștem gradul de atractivitate turistică a stațiunii, să diversificăm oportunitățile de agrement și de recreere pentru turiști, cu atât mai mult cu cât în ultimul timp numărul celor care își petrec vacanța în orașul Eforie este din ce în ce mai mare”, ne-a declarat primarul orașului Eforie, Robert-Nicolae Șerban.

Cecilia CREȚU

► EFORIE

INFRASTRUCTURĂ PENTRU TURISM

● Reabilitarea și modernizarea infrastructurii de utilitate publică pentru valorificarea atracțiilor turistice în orașul Eforie



● FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE TEATRU „MITURILE CETĂȚII“

Actori din Franța și Italia pe scena festivalului constănțean

● interlocutor: Dana Dumitrescu, directorul Teatrului de Stat din Constanța

■ Perioada de desfășurare – 20-27 iunie

- Festivalul Internațional de teatru „Miturile cetății” a ajuns, iată, la cea de-a treia ediție, semn clar că, deși e un festival tânăr, are șansa să devină într-o bună zi unul de tradiție...
- De la început, festivalul a fost unul ambițios. Cronicarii care au sesizat între primii anvergura acestui proiect au fost cei din Cluj și Iași, orașe cu tradiție și cu săli pline la spectacolele de teatru. V-aș ruga să nu puneți semnul mirării. M-am bucurat, eu și echipa teatrului constănțean, că festivalul organizat pe scenele de la malul mării a fost privit ca un eveniment necesar pentru comunitate, dar și pentru turiștii care ajung pe litoral. Ne-au stimulat aprecierile unor renumiți critici de teatru. Unii au scris că e vorba de un festival inedit, alții au remarcat că spectacolele trupelor de teatru invitate la festival dau, în fiecare vară, farmec și culoare orașului și vacanțelor.
- Vă invit, doamna Dumitrescu, să trecem în revistă spectacolele și trupele de teatru invitate la această ediție.
- Festivalul a fost deschis de actorii Teatrului de Stat „Toma Caragiu” din Ploiești, un spectacol aplaudat de constănțeni și de primii turiști care au venit pe litoral, încă un semn că oamenii așteaptă să fie lângă scenă și să se bucure. Aș putea să insist asupra impactului pe care îl are acest festival în viața spirituală a municipiului Constanța, aș putea să laud pe bună dreptate talentul actorilor care susțin spectacole în aceste zile pe scenele constănțene. Pe afișe sunt teatre care fac săli pline, sunt actori cu o mare vizibilitate. Pe lângă actorii din Oradea și București, din

Târgoviște și Cluj, turiștii au aplaudat și evoluția actorilor din Israel și Ungaria, din Italia și Franța. Spectatorii care au ales spectacolele festivalului au avut fericita ocazie să fie martori la aceste evenimente.

Catedrala Arhiepiscopiei Sfinții Petru și Pavel a găzduit un recital de poezie religioasă, la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie a avut loc lansarea revistei Scena.ro, la eveniment a fost prezentă și Cristina Modreanu, redactorul șef al acestei publicații. În ultimele două zile, pe scena festivalului au urcat actorii din Galați, Sibiu și București. Teatrul din Galați a prezentat piesa „Uluitoarele numere de singurătate ale lui Edward Gant”; Teatrul Evreiesc de Stat din București a prezentat în 26 iunie (în piața Ovidiu) spectacolul „Dumnezeul răzbunării”.

- Afișele au fost atractive, spectatorii, am văzut asta după primele spectacole, au fost nerăbdători să participe la viața culturală a orașului. Constanța a fost, în aceste zile, o Capitală Culturală.
- Este meritul actorilor, este meritul trupelor de teatru care au onorat invitațiile și au venit la Constanța. Vă rog să inserați încă o informație de ultimă oră: în 27 iunie Muzeul de Istorie Națională și arheologie Constanța a găzduit un colocviu care s-a desfășurat sub genericul: „100 de ani de teatru în România Mare”. Cred că am stârnit curiozitatea cititorilor publicației „CRONICA METROPOLITANĂ”, rămâne ca publicul să aleagă spectacolele de pe scena Festivalului Internațional de Teatru de la Constanța.

A consemnat
Adrian CRACIUN



● În luna iulie, pe scena de lângă Cazinoul din Mamaia

Copiii turiștilor sunt așteptați la spectacolele Teatrului constănțean „Căluțul de mare”



Cei mai grei ani, își amintește Lică Gherghilescu, au fost cei de la început, când era student și făcea de nevoie naveta între Constanța și București. Venea la Constanța la fiecare sfârșit de săptămână să urce pe scena teatrului unde într-o bună zi a ajuns să fie director. „Aici am urcat pentru prima dată pe scenă. Iubesc teatrul ăsta, dar n-am făcut paradă din asta. De la Teatrul pentru copii și tineret vreau să ies la pensie. Acum urc pe scena de aici

și predau la Facultatea de Arte de la Universitatea Ovidius. Am condus timp de 17 ani acest teatru. Am fost în tot județul Constanța, am ajuns chiar și la Ostrov, am fost invitați cu spectacolele teatrului și în județele învecinate, dar și la festivaluri cu notorietate, la Galați și Brașov, orașe unde actorii constănțeni au fost răsplătiți cu aplauze și cu multe cuvinte frumoase. M-aș bucura ca tradiția să fie continuată. Cred că nu e departe ziua când teatrul va face angajări și nu se va mai spune că avem o trupă prea mică. Mai mult, autoritățile locale au promis că vor demara un proiect și vor construi un sediu nou. Actorii constănțeni au nevoie de o casă nouă unde să vină toți copiii constănțenilor.

La sfârșitul lunii mai, teatrul pentru copii și tineret a fost invitat la Brașov cu piesa „Prințesa și broscuțul”, un spectacol îndrăgit de public. În luna iulie îi așteptăm pe turiștii care vor ajunge pe litoral să vină la Cazinoul din Mamaia; vom susține patru spectacole pe scena de



la Cazino; vor fi câte două spectacole pe zi. Ne lăudăm cu spectacolul – în premieră – „Elefăntelul curios”, în regia lui Cristian Miteșcu; scenografia aparține Eugeniei Tănăsescu Jianu. Teatrul pentru copii și tineret „Căluțul de mare” are o carte de vizită care a cules multe aprecieri. Avem o obligație: să ținem ștacheta sus, chit că adeseori suntem nevoiți să facem sacrificii.”

Actorul Lică Gherghilescu iubește scena. Și asta se vede din perseverența pe care o pune în slujba teatrului constănțean; se vede și din pasiunea pe care o risipește șlefuid talentul tinerilor care se pregătesc pe băncile facultății de teatru, așteptând să respire într-o bună zi aerul unde plutește gloria.

Ani MERLĂ

Primăvara a fost secetoasă, poate chiar mai secetoasă decât în alți ani, încă un motiv pentru fermieri să se îngrijoreze că plantele vor suferi și producțiile de grâu și secară, de porumb și floarea-soarelui nu vor fi cele așteptate, nu mai spunem de legume. Se știe că răsădurile au nevoie mai tot timpul de apă, răsădurile din spațiile protejate n-au avut cine știe ce de suferit, ajutorul pus la dispoziția legumicultorilor de către Ministerul Agriculturii i-a stimulat, și primele roșii, cu miros și aromă, au fost comercializate și consumatorii au cumpărat produse românești atât de la piață, cât și de la supermarket.

Cu toate că în primele zile ale verii a plouat, și în unele zile a plouat chiar bine, punem la dispoziția fermierilor câteva informații de ultimă oră despre starea sistemelor de irigații din județul Constanța. Pentru a afla aceste detalii de ultimă oră am apelat la Trifan Alin Romeo, directorul ANIF – Filiala Teritorială de Îmbunătățiri Funciare Dobrogea.

Directorul Trifan spune că

● Starea sistemelor de irigații

Fermierii au nevoie de echipamente moderne pentru irigații



ANIF a răspuns cu promptitudine solicitărilor care au venit de la fermieri. În zona Sinoe, spre exemplu, există contracte pentru irigarea unor suprafețe de 1500 de hectare, în timp ce fermierii din zona amenajării Galeșu ar putea iriga mai bine de 350 de hectare. Din păcate, în alte zone, spune directorul de la ANIF Constanța,

fermierii nu s-au interesat să achiziționeze utilaje moderne pentru irigații, irosind o șansă, aceea de a ține pasul cu agricultura care are drept țintă performanța.

„Urmează, precizează directorul Trifan, să pornim amenajarea de la Hârșova – Ciobanu. Acolo se vor iriga peste 1500 de hectare. Dăm apă și din amenajările de desecare

pentru 454 de hectare în zona Ciobanu-Gârliciu. Apa e gratuit, e livrată de ANIF. La Agigea, se știe, se irigă o suprafață de 350 de hectare. Acolo funcționează o stație care a fost reabilitată de curând, iar când vorbim de lucrurile bune de la Agigea trebuie să nu-l uităm pe fermierul Lămureanu, specialistul care pune mult suflet și multă energie în tot ceea ce face pentru a obține performanță în agricultură.

Continuăm reabilitarea amenajării de irigații Carasu-Galeșu, unele lucrări se fac în paralel cu funcționarea stației. Fermierii, e bine să afle cu un ceas mai devreme, vor avea sprijin și vor putea să achiziționeze echipamente moderne pentru irigații pe măsura 4.3 prin PNDR.”

Ioniță IACOB

■ A fost lansat proiectul

„O școală mai verde – o comunitate sănătoasă”

● Spațiile nefuncționale din școli pot fi transformate în spațiu verde!

ONG Mare Nostrum, prin proiectul „O școală mai verde – o comunitate sănătoasă”, transformă spațiile nefuncționale dintr-o școală constănțeană în grădini verticale! Noul spațiu verde este gândit să devină și sală de cursuri, ajutând elevii să se reconecteze cu natura. Proiectul a fost deja lansat și cuprinde mai multe activități, care au ca scop dezvoltarea conceptului de educație durabilă și crearea unui mini-ecosistem în jurul școlii, precum și implicarea elevilor în activități de agricultură și grădinarit. Proiectul este finanțat de Fundația pentru Parteneriat și MOL România.



Proiectul „O școală mai verde – o comunitate sănătoasă” se desfășoară în perioada aprilie-iulie 2018 și are ca principal beneficiar Școala Gimnazială nr. 10 „Mihail Koiciu” din Constanța: „Prin acest mini-proiect ne dorim ca elevii să se bucure de curtea școlii. Să fie un spațiu amenajat de ei, în care să se simtă în siguranță și care să le amintească de importanța unui spațiu verde. Dacă orașul nu le oferă prea multe variante, măcar acest loc vizitat zilnic să le arate cât de important este să avem plante în jurul nostru și să stăm la umbra copacilor”, spune Mihaela Căndea Mirea, director executiv ONG Mare Nostrum.

Motivul pentru care a fost aleasă Școala Gimnazială nr. 10 „Mihail Koiciu” din Constanța este simplu: Din cei aproximativ 7300 m² pe care se întinde școala, 6.600 sunt betonați și doar 700 m² reprezintă teren ce poate fi amenajat. Pentru a echilibra proporțiile, proiectul își propune amenajarea unor spații de relaxare și învățare, precum și a unor grădini suspendate: „Grădina reprezintă o modalitate extraordinară de a fi folosită ca sală de cursuri, oferind posibilitatea de a reconecta elevii cu lumea naturală. Această „sală de cursuri” va fi o demonstrație că inovația este vie și bună în educație. Educația bazată pe grădinarit abordează diferite



stiluri de învățare, devenind una multisezorială. În acest fel, elevii, împreună cu profesorii și părinții vor crea propriul mini-ecosistem ce va accentua interconectarea tuturor lucrurilor. Activitățile de învățare și administrare/îngrijire a spațiilor verzi nou formate vor ajuta elevii să înțeleagă că micro-cosmosul școlii lor reflectă problemele globale de mediu”, spune Mihaela Căndea Mirea, director executiv al ONG Mare Nostrum.

Proiectul „O școală mai verde – o comunitate sănătoasă” cuprinde mai multe activități:

Amenajarea unei grădini verticale – Pentru a realiza o astfel de grădină, o echipă formată din coordonatorul de proiect, ajutat de voluntarii Mare Nostrum și elevii Școlii Gimnaziale nr. 10 vor demara o campanie în școală de strângere de PET-uri de 5 l, care se vor transforma în ghivece. Vor fi organizate întâlniri, în timpul cărora elevii își vor crea propriile ghivece. Ulterior, elevii vor planta florile și vor fi realizate sistemele de agățare

și susținere a acestora. Rezultatul va fi un sistem de creștere inovator, utilizând materiale reciclate și prietenoase cu mediul.

Curtea mea verde – Vor fi amenajate două spații din interiorul curții Școlii Gimnaziale nr. 10 „Mihail Koiciu” din Constanța. Primul pas va fi realizarea unui comitet de elevi ce va coordona activitățile, alături de profesorii instituției și reprezentanții ONG Mare Nostrum. După ce a fost format acest comitet, se vor stabili primele sarcini, constând în curățarea celor două spații, prin îndepărtarea resturilor, pietrelor, rădăcinilor și a plantelor nedorite și uscate. Ulterior, vor fi achiziționate plantele și arbuștii care urmează să fie plantați. Pentru realizarea ghivecelor se vor folosi cauciucuri, ce vor fi pictate de către elevi.

Tot în cadrul acestui proiect se vor desfășura și activități de educație ecologică, precum un triatlon de mediu, teatru forum și o cafenea de mediu.

Triatlonul de mediu se axează pe promovarea unui stil de viață sănătos, care nu contribuie la poluarea mediului înconjurător și cuprinde concursuri de alergare, concursuri de biciclete și un treasure hunt creativ.

Teatrul forum este o tehnică interactivă, ce îi va ajuta pe elevi să înțeleagă ce înseamnă voluntariat de mediu, dar le va oferi și posibilitatea de a-și dezvolta abilitățile de comunicare și de a găsi soluții la problemele pe care le au.

Cafeneaua de mediu este o metodă inedită de a furniza copiilor informații noi, de a-i pune în situația unei dezbateri și de a le menține atenția activă. Participanții vor sta la mese, iar discuțiile pe diferite tematici de mediu vor fi moderate de un reprezentant ONG Mare Nostrum, cu experiență pe tematica respectivă”.

Proiectul se va încheia în luna iulie și este finanțat de Fundația pentru Parteneriat și MOL România.

Irina OANCEA

Agencia de Plăți și Intervenție pentru Agricultură (APIA) informează că a publicat pe site-ul instituției (www.apia.org.ro), la secțiunea „Materiale de informare – 2018”, „Ghidul fermierului privind ecocondiționalitatea – 2018” – instrument de informare menit să sprijine fermierii în cunoașterea și respectarea normelor de ecocondiționalitate (<http://www.apia.org.ro/ro/materiale-de-informare/materiale-informare-anul-2018>).



Recomandăm fermierilor citirea cu atenție a acestui ghid pentru cunoașterea normelor de ecocondiționalitate pe care trebuie să le respecte, în funcție de tipul de exploatare pe care o dețin sau activitatea agricolă pe care o desfășoară!

CREDEM CĂ VĂ INTERESEAZĂ

Potrivit legislației europene și naționale, **orice fermier care solicită plăți la APIA trebuie să respecte aceste norme pe tot parcursul anului, pe toate parcelele agricole din cadrul exploatareii, indiferent de mărimea acestora (inclusiv pe cele nesolicitate la plată și pe cele**

care nu mai sunt folosite în scopul producției).

Nerespectarea de către fermieri (din neglijență, din neștiință sau în mod intenționat) a normelor privind ecocondiționalitatea conduce la aplicarea sancțiunilor administrative de reducere a plăților sau excluderea de la plată, pentru unul sau mai mulți ani, după caz.

Ioniță IACOB

Forumul de Securitate la Marea Neagră și Balcani

* În perioada 14-16 iunie a avut loc la Constanța cea de-a doua ediție a „Black Sea and Balkans Security Forum”



În perioada 14-16 iunie anul curent, a avut loc la Constanța cea de-a doua ediție a „Black Sea and Balkans Security Forum”, unul dintre cele mai mari evenimente găzduite de România în domeniul apărării și securității.

Acest important eveniment a fost organizat de către New Strategy Center, în parteneriat cu Universitatea Ovidius Constanța și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța în cadrul complexului Del Mar din stațiunea Mamaia și a reunit peste 300 de participanți: înalți oficiali români și străini, oficiali NATO, reprezentanți ai instituțiilor cu responsabilități în domeniul relațiilor externe și securității naționale, alături de invitați din zona academică și din societatea civilă, precum și reprezentanți ai autorităților publice de pe plan local.

Temele incluse pe agenda Forumului s-au referit la securitatea în regiune, influența militarizării regiunii Mării Negre asupra

securității Europei de Est și a Mediteranei de Est, securitatea energetică, provocările războiului hibrid, cooperarea economică în Balcani și Marea Neagră, securitatea cibernetică, riscurile și provocările în mediul financiar și cooperarea industrială în domeniul apărării.

Printre înalți oficiali participanți la această reuniune, îi enumerăm pe Ministrul Afacerilor Externe, Teodor Meleșcanu, Ministrul

Apărării Naționale, Mihai Fifor, Ministrul Energiei, Anton Anton, Guvernatorul Băncii Naționale a României, Mugur Isărescu, Șeful Statului Major al Armatei Române, Gen. Nicolae Ciucă, Șeful Statului Major al Armatei Italiene, Gen. Claudio Graziano, fostul șef al trupelor NATO, Gen. (Ret.) Philip M. Breedlove, șeful Staff-ului Militar Internațional al NATO, Gen. Lt. Jan Broeks, șeful Staff-ului Forțelor Aliate din cadrul Comandamentului de la Napoli și Șeful Elementului de Comandă al Uniunii Europene, Lt. Gen. Luciano Portolano, precum și Contra-amiralul Jean-Frédéric Plobner, Comandantul adjunct al Zonei Maritime Mediteraneene din Franța.

În deschiderea reuniunii, dl. Decebal Făgădău, primarul Municipiului Constanța și președintele Zonei Metropolitane Constanța, a declarat: „Constanța este un loc potrivit pentru asemenea evenimente. Constanța și-a propus

să depășească statutul de observator al politicilor în zonă și vrea să fie gazdă, vrea să fie jucător. Avem toate ingredientele necesare și astăzi sunt bucuros să văd că atât de mulți specialiști, oameni cu putere de decizie, influențeri, strategii, oameni intelectuali care pot dezbate într-un cadru relaxat dar foarte serios și specializat, problematica curentă, dar și definirea viitorului în domeniul apărării și securității în regiunea Mării Negre și a Balcanilor. Constanța este un oraș graniță al Uniunii Europene și al NATO și în egală măsură un susținător al Uniunii Europene și al NATO. Astfel, ne propunem ca la acest punct de confluență să construim un cadru de dezbateri care să aplaneze eventualele tensiuni și să pună specialiștii la masă, acolo unde dâșii trebuie să găsească soluții astfel încât siguranța, securitatea în zonă și cel mai important, transferul acestuia către generațiile ce urmează să fie unul solid.”

De asemenea, prezent la lucrările Forumului, Ministrul Apărării Naționale, dl. Mihai Fifor, a declarat

că România este interesată de asigurarea unui climat de securitate în regiunea Mării Negre, în acest sens existând intenția ca țara noastră să găzduiască cât mai curând, un comandament NATO de nivel de trei stele, ceea ce ar conferi creșterea gradului de securitate și stabilitate în regiune.

„Black Sea and Balkans Security Forum” ajuns la cea de-a doua ediție, a devenit deja o certitudine în ceea ce privește dezbaterile pe tema securității în regiunea noastră, generând diverse opinii, recomandări și concluzii, menite să influențeze la cel mai înalt nivel politicile de apărare și securitate în zonă.

New Strategy Center, Universitatea Ovidius Constanța și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța, și-au propus deja să organizeze anul viitor o nouă ediție a Forumului de Securitate la Marea Neagră și în Balcani, oferind astfel continuitate acestei platforme de dezbateri și idei în domeniul securității și apărării.



Pagină realizată de Adrian CRĂCIUN

Europort România, expoziție maritimă organizată de AHoy – Rotterdam – Olanda, cu sprijinul CCINA Constanța și Ambasada Olandei la București, a reunit furnizori de echipamente navale și servicii maritime din 10 țări: România, Olanda, Germania, Bulgaria, Turcia, Belgia, Italia, Polonia, USA, UAE. În cadrul acestei manifestări expoziționale au fost expuse mostre și prezentate cataloage ale produselor realizate de către firmele expozante.

Cu prilejul desfășurării acestui eveniment, firmele specializate pe acest segment de piață au avut marea oportunitate de a întâlni firme internaționale, care au fost interesate atât în vânzarea produselor pe care le produc, cât și în stabilirea unor relații de

EUROPORT ROMÂNIA

colaborare pentru producerea unor astfel de echipamente, în România.

Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, a depus toate eforturile și a susținut această expoziție, venind în întâmpinarea cerințelor firmelor din domeniul naval, aducând la Constanța, firme de renume mondial al acestui domeniu de activitate, fiind de altfel, singura expoziție de acest gen din România.

Expoziția s-a adresat echipelor de management din șantierelor navale, proprietarilor de nave maritime și fluviale, companiilor de salvare, autorităților navale și proiectanților de nave și echipamente.

Au participat ca expozanți 57 de

firme internaționale, specializate în tehnologia sistemelor de propulsie, automatizări, echipamente de punte, management integrat, sisteme hidraulice, macarale, tratarea apei, sisteme de navigație și de comunicații, piese de dragare, sisteme electrice, ventilație și aer condiționat, elice, pompe etc.

În Mamaia s-a organizat un Matchmaking Event (parteneriat de afaceri) între firmele expozante și companii din România. Evenimentul a fost o modalitate ideală de a găsi parteneri de afaceri, de a discuta despre posibilitatea cooperării în realizarea de proiecte industriale și atragere de investiții străine în România.

ISSN 2066 – 9054

CRONICA
METROPOLITANA

Redacția

Redactor șef:
ADRIAN CRĂCIUN

Redactori:
Andreea Pascu
Ionița Iacob
Irina Oancea

SENIORI EDITORI:
ANI MERLĂ,
IULIAN TALIANU