



UNIREA DE LA 24 IANUARIE 1859 - MICA UNIRE

• Pag. 6

Anul XI- Nr. 111
•
ianuarie
2018
Apare lunar
Adresa
redacției:
Bd. Tomis nr. 51
Constanța (900130)
Telefon: 0341/176.415
Fax: 0341/176.416
e-mail: info@zmc.ro

CRONICA

METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare
Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța

Harta Zonei
Metropolitane

• BOBOTEAZA



De BOBOTEAZĂ apa sfințită, care a fost oferită credincioșilor constănțeni, a fost îmbuteliată în 150.000 de PET-uri, care au fost așezate în formă de cruce pe faleza de la Casino. După ce a fost prezent, în ziua de 5 ianuarie, în Penitenciarul Poarta Albă, unde a rostit un cuvânt de învățătură celor privați de libertate și le-a citit rugăciuni pentru iertarea păcatelor, și la schitul Prodromița, în apropiere de Hârșova, Arhiepiscopul Tomisului IPS Teodosie a oficiat sâmbătă, 6 ianuarie, Sfânta Liturghie la Catedrala „Sf. Apostoli Petru și Pavel” din Constanța. Slujba a fost urmată de tradiționala procesiune de Bobotează, de la Catedrală până la Casino. După slujba de sfințire a apei, IPS Teodosie a aruncat cele trei cruci în apa mării. În jur de 20 de tineri, între care și o femeie, s-au încumetat să se arunce în mare ca să prindă cele trei cruci. Ele au fost recuperate de tinerii Mihai Michena Fedul, salvamar și fost antrenor de delfini, Bogdan Vartan, un alt tânăr salvamar și Jean Godeanu, de la Agenția de Salvare a Vieții Umane pe Mare.

Adrian CRĂCIUN

• **CIVITAS
PORTIS**
**OPORTUNITĂȚI
DE DEZVOLTARE**

• Pag. 8

**Să-i cunoaștem
pe cei care
merită un cuvânt
de mulțumire**

• detalii în pag. 5

ZIUA CULTURII NAȚIONALE

*Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Țara mea de glorie, țara mea de dor?
Brațele nervoase, arma de tărie,
La trecutu-ți mare, mare viitor!
Fiarbă vinu-n cupe, spumege pocălul,
Dacă fii-ți mândri aste le nutresc;
Căci rămâne stânca, deși moare valul,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.*

MIHAI EMINESCU

● Investiții în derulare

Grădiniță și școală în satul Poiana

Primăria și Consiliul Local Ovidiu întâmpină Centenarul Marii Uniri cu un proiect care nu face altceva decât să pună sub o lumină nouă educația, e vorba de construirea unei grădinițe și a unei școli în satul Poiana. Satul Poiana e prima localitate din zona rurală a județului Constanța unde se află în stare de funcționare o rețea de gaze. Tânărul primar al orașului Ovidiu, George Scupra, ne-a pus la dispoziție câteva detalii despre această investiție, o clădire cu parter și etaj și cu o suprafață de 379 mp. Sălile de clasă, a adăugat primarul, vor avea pardoseală din parchet laminat, iar grupurile sanitare, holurile și camera tehnică vor avea pardoseală din gresie porțelanată; camera centralei termice va avea ușa metalică; în



incinta școlii se va amenaja un teren de fotbal (în suprafață de 840 mp) din gazon artificial; zona de joc va fi împrejmuțată cu plasă metalică. Tot aici vor fi amplasate

și bănci pentru spectatorii care vor veni să aplaude participanții la competițiile sportive. Lângă terenul de fotbal se va amenaja un spațiu de recreere pentru școlari,

teren ce va fi prevăzut cu bănci și leagăne, dar și cu gazon natural. Locul de joacă deja existent se va completa cu un strat de nisip și va fi împrejmuțat cu un gard de sârmă. Mai mult, în zonă se va amenaja o cale de acces asfaltată, iar zona pietonală va beneficia de un pavaj cu o grosime de 4 centimetri.

Valoarea investiției este de 1.452.031 lei (inclusiv TVA). Acest obiectiv se află pe lista de investiții finanțat prin PNDL 2017-2020.

Grădinița și școala din satul Poiana sunt două investiții de pe o listă mai lungă cu proiecte inițiate de Primăria Orașului Ovidiu, asupra unora dintre ele vom reveni în curând. La Ovidiu există o bună experiență în privința consolidării infrastructurii educaționale, ea merită să fie cunoscută și de alte primării și Consilii Locale care vor să țină pasul cu provocările și oportunitățile anului 2018.

Ionela Sauciuc

VĂ SEMNALĂM O CARTE



Cartea *Vocația mărturisirii, 1. Lumina dintre gratii. Repere ale literaturii rezistenței anticomuniste*, Editura Fundației Culturale Memoria, București, 2017 este dedicată tuturor martirilor știuți și neștiuți, celor care au fost chinuți și osândiți de necutezanța cezarilor, de falșii zei ai istoriei. Gândurile se îndreaptă și spre cei 350 de scriitori români, dar și spre deportații în Gulagul sovietic, spre deținuții și fiii acestora, care au suportat chinurile dictaturii comuniste, dar au rămas demni slujind numai conștiinței lor libere. Volumul este dedicat și celor care au fost îngropați fără cruce și fără lumină, dar care au sfârșit găsind lumina adevărată. În argument, se precizează că 2017 a fost considerat „Anul comemorativ al martirilor din perioada

ANASTASIA DUMITRU este absolventă a Universității „Ovidius”, Constanța, profesor doctor în filologie, cu gradul didactic I, având o experiență de 23 ani la catedra Liceului Teoretic „Lucian Blaga” Constanța; autoare a 24 de cărți (volume de poezie, de critică literară, auxiliare didactice). Este directorul revistei *InterArtes*; redactor literar la revistele: *Albatros*, *Ex Ponto*, *Emel (Ideal)*; membru al: *Uniunii Ziaristilor Profesioniști*, *Uniunii Scriitorilor din România*, *Societății de Științe Filologice*, *Asociației de Literatură Generală și Comparată din România*, *Asociației Carmina Balcanica*; membru al colegiului de redacție al revistei interdisciplinare *BSU JOURNAL* de la Universitatea Elsevier din Egipt (*BSU International Journal of Humanities and Social Sciences*) etc.

comunistă”. S-au împlinit o sută de ani de la izbucnirea Marii Revoluții Socialiste din Octombrie 1917, o dată nefastă care a dus la lichidarea a peste 100 000 000 de oameni, în lumea întreagă, o desăvârșire a operei comuniștilor. Dintre cei care au avut de suferit au fost și adevărații filosofi și scriitori, ei au fost, de fapt, cei dintâi care s-au confruntat cu nedreptățile, așa cum atestă istoria lumii. Primul mare proces al lumii a fost a lui Socrate, când filosoful a fost acuzat pe nedrept de niște mediocri, inventându-i-se motivele „de a nu venera zeii cetății, de a introduce divinități noi și de a corupe tineretul”. Volumul conține o scurtă introspecție istorică a nedreptăților și abuzurilor cu care s-au confruntat mari spirite



ale umanității, oameni de cultură, știință și artă, mari repere morale.

pentru a cunoaște mai bine epoca mistificărilor totalitarismului, fiind o invitație la o dreaptă judecată, la o reflectare asupra unor destine spulberate, modele de eroism, care dezvăluie adevăruri spirituale eterne. Este un prim volum pentru că însăși suferința poporului român nu se mai termină, drama românilor este o *Coloană infinită* a jertfei neamului nostru. Premisa de la care am pornit este că literatura rezistenței anticomuniste nu este încă suficient de bine cunoscută publicului larg și că mărturiile foștilor deținuți politici sunt necesare. Victimele perioadei comuniste sunt adevăratele modele de credință și demnitate, monumente de dărzenie, de aceea nu trebuie uitate.

Cartea subintitulată *Lumina dintre gratii* este o comemorare și un omagiu pentru cei care sunt adevărate modele, dar care nu intră în programa școlară, un mic gest prin care încercăm a face lumină într-un domeniu al obscurității, un tărâm învăluit în ceața timpului și a deciziilor politice. *Lumina dintre gratii* este un semn al solidarității cu cei care au suferit, o umilă contribuție adusă celor schingiuiți și asasinați de semenii aflați în slujba cezarilor. *Vocația mărturisirii* este și o lumânare aprinsă pentru anonimii din *Cartea Vieții*, pentru milioanele de victime ale comunismului, știute numai de Dumnezeu.

Anastasia DUMITRU

ORAȘUL NĂVODARI

• *Proiecte pentru consolidarea infrastructurii*

Piste pentru biciclete, parcări și stații noi pentru autobuze

La Năvodari, anul 2018 a venit cu câteva oportunități pe care Primăria și Consiliul Local le-au privit cu atenția cuvenită, ceea ce înseamnă că proiectele vor veni cu câteva schimbări care vor îmbunătăți infrastructura orașului. „Mai mult, spune Florin Chelaru, primarul orașului, am gândit o infrastructură adecvată, am pregătit un proiect pentru amenajarea unor piste de biciclete, care vor fi amplasate în zonele cele mai circulante ale orașului. Unele dintre aceste piste vor veni în completarea pistelor realizate prin proiectul „Îmbunătățirea accesului între municipiul Constanța și Platforma industrială Năvodari prin lărgirea și modernizarea Bulevardului Mamaia-Năvodari”. O altă măsură propusă prin proiectul amintit este realizarea a 36 de stații de autobuz – fiecare stație va avea și parcare pentru biciclete. Obiectivul principal al proiectului este reabilitarea și modernizarea

Bulevardului Năvodari pe porțiunea dintre podul peste canalul Poarta Albă-Midia și podul peste calea ferată Dorobanțu-Capul Midia pentru a evita producerea blocajelor în trafic, dar și pentru a crește gradul de accesibilitate în zonă la Platforma industrială a orașului”.

Proiectul, subliniem aceste avantaje, va înlesni realizarea unor investiții destinate siguranței rutiere pentru pietoni și pentru bicicliști prin construirea unor piste pentru biciclete și trotuare pe tronsonul de drum reabilitat; vor fi amenajate, iată încă o informație de mare interes, piste de biciclete pe străzile Constanței, Albinelor și Rândunelilor. În cadrul proiectului se vor reabilita 3.840 m din drumul județean 226 (Bulevardul Năvodari) și se vor realiza 7.020 m de piste cu două sensuri pentru biciclete.

Asupra acestui proiect vom reveni cu detalii și alte informații de ultimă oră la timpul potrivit.



• *La Costinești se va construi*

Așezământul de cultură și știință Octavian Paler

Inițiativa construirii unui așezământ de cultură în Costinești aparține unui grup de consilieri locali. Consilierii locali au propus construirea unui CENTRU CULTURAL ȘTIINȚIFIC pe strada GĂRII nr. 1, în apropierea școlii, un loc potrivit dacă socotim că elevii vor avea la îndemână o locație cu spații și dotări corespunzătoare pentru a se pregăti și instrui. Centrul Cultural Științific din Costinești va avea laboratoare, sală de calculatoare, bibliotecă, sală de festivități și de activități sportive și recreative (balet, gimnastică etc.), vestiare, spațiu pentru servirea mesei, spațiu de joacă cu dotări de ultimă generație, birouri administrative.

„Comuna Costinești, cunoscută ca STAȚIUNEA TINERETULUI, avea nevoie de un asemenea așezământ de cultură și știință, susțin consilierii locali. Aici vor apărea noi spații de studiu, săli pentru pregătirea elevilor (ore suplimentare, meditații), se va putea amenaja și un spațiu pentru depozitarea materialelor didactice. Aici va fi CASA tinerilor din Costinești”. Centrul Cultural Științific din Costinești va purta numele reputatului scriitor Octavian Paler, iar proiectul va fi finanțat de la bugetul local, după cum precizează inițiatorii proiectului.

Ionela SAUCIUC

• *Spiritul gospodăresc este la el acasă*

Parcuri și fântâni arteziene, alei pietonale și spații verzi în orașul Năvodari

În această primăvară, la Năvodari, oraș unde turismul e într-o continuă dezvoltare, vor apărea noi parcuri și mai multe spații verzi, încă o dovadă că Năvodari va deveni o stațiune balneoclimaterică, unde turiștii vor avea la dispoziție parcuri moderne cu alei pietonale și fântâni arteziene; pe aleile principale vor fi amenajate locuri de odihnă și recreere, bănci ergonomice și arbuști decorativi. „La Năvodari, spune primarul Florin Chelaru, avem o experiență în privirea gospodăririi și înfrumusețării

orașului, așa că proiectul privind îmbunătățirea mediului urban prin amenajarea de parcuri, scuaruri publice și spații verzi va spori partea de frumusețe a stațiunii. Parcurile vor fi amenajate în zonele Piața de pește, La Grătare și pe strada Midiei. Suprafața celor trei parcuri, atenție!, va trece de 50.000 mp; spațiile verzi se vor apropia de 49.000 mp. În acest caz, veți fi de acord cu mine, spun și cifrele ceva despre spiritul gospodăresc și despre proiectele inițiate de Primăria și Consiliul Local Năvodari.

Adrian CRĂCIUN

AGENDA PRIMARULUI, AGENDA COMUNITĂȚII

- Construcțiile sociale în atenția Consiliului Local și a Primăriei • Cultura și învățământul priorități pentru consilierii locali • Un parc pe strada Aurel Vlaicu • Infrastructura stațiunii va fi îmbunătățită • Sediul Primăriei va fi extins și modernizat • Un investitor va construi un Centru Balnear la Techirghiol!



• interlocutor: Iulian Constantin Soceanu, primarul orașului Techirghiol

- *Infrastructura rămâne o problemă pentru turism și pentru turiști. Cum e la Techirghiol?*
- Turismul are nevoie de o infrastructură care să dea orașului farmec și culoare, iar proiectele pe care căutăm să le implementăm în acest an vor face, sunt convins de asta, orașul mai atractiv, atât pentru turiști, cât și pentru investitori. Și unii și alții, după cum se știe, vor să afle ce se va schimba în bine față de anul trecut.
- *Vor fi multe schimbări?*
- Avem în primărie o echipă care se implică pentru atragerea unor proiecte care să vină în întâmpinarea așteptărilor pe care le au cetățenii. Printre altele, suntem interesați să sprijinim apariția unor noi locuri de muncă în oraș, vrem să-i ajutăm pe tineri să fie mai aproape de părinți, vrem să le punem la dispoziție locuri de muncă în apropiere, să nu mai irosească timp și bani cu naveta. Pentru cei nevoiași avem în atenție construirea unor locuințe sociale. Și pentru că mă întrebați de infrastructură, am câteva vești de ultimă oră. În 2018 siguranța cetățenilor va fi o prioritate: vom monta în oraș încă 25 de camere de supraveghere, încă un semn că suntem receptivi la solicitările locuitorilor; vom actualiza planul urbanistic general, încă un subiect de actualitate; până la vară, când primii turiști vor apărea pe litoral; iluminatul public din Techirghiol va fi îmbunătățit, iar zonele din preajma străzilor Lacului și Dobrogei vor fi amenajate, acolo urmând să apară mai multe spații verzi. La sfârșitul anului trecut,

să nu uit, am finalizat lucrările de pietruire pe câteva străzi. Vorbim de o primă etapă, pentru că în ultima lună a anului trecut primăria a pus la punct un proiect privind dezvoltarea infrastructurii pentru turismul balnear și a activităților recreative, e vorba de un proiect care vizează, printre altele, modernizarea a 24 de străzi din stațiune. Pe străzile Mihai Eminescu și Pușkin vor fi reabilite și trotuarele, iar în zonele de interes turistic se va monta mobilier urban. Precizez că am semnat contractul de finanțare a lucrărilor pentru cele 24 de străzi. E un proiect pe care îl vom implementa în 36 de luni. Alte 11 străzi vor fi

modernizate. Acest proiect a fost depus la Ministerul Dezvoltării, ne gândim la străzile Alecu Russo, Aprodu Purice, Colonel Mărculescu, Enăchiță Văcărescu, Eremia Movilă, Gh. Lazăr, Libertății, Ovidiu, Războieni și 9 Mai... Modernizarea infrastructurii din Techirghiol e o veste care s-a răspândit cu mare viteză, iar primul semn că ea va aduce beneficii pentru stațiune îl avem deja: un mare investitor a achiziționat trei hectare de teren și în această primăvară va demara investiția, aici urmând să fie ridicat un centru balnear cu dotări care vor atrage turiștii. Sunt, veți fi de acord cu mine, schimbări majore la Techirghiol.

- *Rămâne să vedem o schimbare și în privința clădirii unde se află primăria?*
- E în grafic. Am semnat contractul de proiectare și execuție privind lucrările de extindere a Primăriei. Banii, iată un semn bun, vor veni de la bugetul local. Sediul unde se află primăria are o sută de ani. Îl vom consolida și îl vom extinde, tot aici va apărea și un centru cultural. Va crește calitatea serviciului pentru cetățeni, dar vom avea și spații corespunzătoare pentru evenimente culturale.
- *Cultura, să înțelegem, este și ea o prioritate pentru Primărie?*
- Și învățământul. Avem un proiect de reabilitare a Liceului Emil Racoviță. Consiliul Local, trebuie să subliniez, a înțeles repede care sunt prioritățile comunității. Reabilitarea liceului e una dintre ele; am reabilitat acolo grupurile sanitare și căile de acces de la grădinița cu orar prelungit. Mai avem ceva de lucru la Grădinița Pinocchio unde vom reabilita gardul.
- *Viceprimarul Florian Zisu mi-a vorbit de câteva proiecte ce vizează spațiile verzi și locurile de joacă pentru copii...*
- Proiectele sunt în atenția noastră, nu le-am pus într-un fișet. Am identificat câteva terenuri neutilizate și acum facem o rânduială pentru a le amenaja până în vară. În zona străzii Aurel Vlaicu, ca să vă dau un exemplu, va apărea un parc cu spații verzi, cu locuri de joacă pentru copii, cu alei pietonale, cu tot ce trebuie pentru a fi un prilej de mândrie pentru părinții care vor veni aici cu copiii. Mai mult, zona amintită va fi supravegheată cu un sistem de monitorizare video. Mai nou, am avansat cu pregătirea documentației pentru gaze. E un subiect pe care vă propun să îl dezvoltăm în curând.

Adrian CRĂCIUN



ROSTUL CENTRELOR DE INFORMARE ȘI PROMOVARE TURISTICĂ



Pe Claudia Lazăr am găsit-o la Centrul pentru Informare și Promovare Turistică din Eforie Sud, adică la serviciu. Privea un brad împodobit în jurul căruia s-au născut câteva povești în vremea sărbătorilor de iarnă. Una dintre povești îi are în mijlocul ei pe copiii din Eforie. Să o ascultăm: „Primăria orașului i-a invitat pe copii și pe părinți aici și le-a oferit cadouri. A fost un adevărat eveniment pentru ei. Am împodobit împreună bradul și am organizat un concurs de desene inspirate din visele copilăriei. Bucuria lor a fost maximă. Centrul de Informare și Promovare Turistică are un parteneriat cu unitățile de învățământ din oraș. Copiii știu să povestească mai bine decât oricine și acum au ce povesti. Centrul nostru are o serie de colaboratori: de la agenții până la asociațiile de promovare a turismului. Un parteneriat de succes este cel semnat cu Asociația Națională a Scafandrilor din România, cu

mențiunea că am acumulat o bună experiență și unii și alții, iar meritul, trebuie să spun, este al partenerilor noștri. Ei au inițiat proiecte cu care am reușit să-i atragem pe turiști, îndeosebi pe cei interesați de scufundări. Acum ne gândim să le propunem să inițieze cursuri și să-i atragem într-un număr tot mai mare pe turiști. Am tipărit câteva seturi de vederi și cărți poștale, încercând să venim cu informații utile în întâmpinarea turiștilor. Dorim ca ei să aibă la îndemână informații despre destinațiile și itinerariile turistice și, cum spuneam, să le trimită prietenilor și celor apropiați o carte poștală cu mesaje din care să înțeleagă că ei au petrecut o vacanță plăcută în stațiunea Eforie. Turiștii care trec pragul Centrului de Informare și Promovare Turistică află primii care sunt oportunitățile unei vacanțe de vis în Sudul Litoralului. Mă refer la Sudul Litoralului pentru că avem legături și cu partenerii din

zonă, de la Saturn și Neptun, de la Techirghiol și Tuzla. Îi ajutăm pe turiști să redescopere litoralul, le punem la dispoziție informații despre festivalurile de tradiție și despre bucătăria cu specific local, o bucătărie cu produse tradiționale despre care s-a dus vestea. Aș avea multe de povestit despre aprecierile pe care le-am primit de la grupurile de turiști din Belarus și Franța, turiști care au fost încântați de concursurile și expozițiile deschise în cadrul Festivalului Pescarilor, festival care va fi continuat și în vara lui 2018. Spectacolele și evenimentele, de la expoziții de antichități și până la cele de pictură sunt un punct de atracție pentru turiști. Mai nou, privim cu atenție propunerea unor



colaboratori apropiați, e vorba de familia Minodora și Victor Nicolai, o propunere insolită care va trezi interesul turiștilor. Familia Nicolai a propus să deschidem o expoziție cu fotografii inedite despre Orașul Reginei, e un album cu multe informații interesante despre istoria stațiunii, cu imagini despre taberele de odinioară și despre personalitățile care au viețuit ori au trecut prin Eforie”.

Cadrie Devlet, șefa Centrului de Informare și Promovare Turistică,



din Eforie Nord, a întocmit o ofertă locală privind cazarea. „Sunt pe final cu actualizarea ei. Ne gândim să atragem cât mai mulți turiști și dorim să venim cu promptitudine și cu ospitalitate în întâmpinarea solicitărilor. Turiștii vor putea beneficia de ajutorul unor ghizi locali, de la ei vor putea afla detalii despre calendarul cu evenimente care vor avea loc în sezonul estival.”

**A consemnat
Andreea PASCU**

Să-i cunoaștem pe cei care merită un cuvânt de mulțumire

Profesorul Vasile Nicoară, directorul Colegiului Național Mircea cel Bătrân din municipiul Constanța, un dascăl căruia îi place să spună că de 120 de ani aici se face școală, ne-a pus la dispoziție un tabel cu olimpicii internaționali, opt la număr, elevi care au fost răsplățiți cu bursa „MERITUL OLIMPIC” de către Ministerul Educației Naționale în urmă cu o lună.

Directorului Nicoară îi place să fie înconjurat de fiecare dată de colegi adevărați, oameni care pun mult suflet acolo la catedră, dascăli dăruiți profesiei, profesori a căror pasiune se cuvine să fie prețuită



și, nu-i așa?, răsplătită. Trebuie să precizăm că elevii au participat la olimpiade și turnee de anvergură: în Austria și Armenia, Georgia și Rusia, Thailanda și Macedonia, Moldova și Bulgaria, Estonia și Danemarca, China și Olanda. Și de fiecare dată au strălucit.

Știu, a curs multă cerneală pe seama premiilor și medaliilor

adunate de elevii colegiului constănțean, ei și dascălii lor au apărut pe prima pagină a unor publicații, au apărut la posturile TV (locale și naționale), dar asta nu mă împiedică să transcriu aici – pentru mândria părinților și a profesorilor – numele olimpicii care au continuat o frumoasă tradiție și acum se pregătesc să predea într-o bună zi ștăfeta: Paul Haidu-Gerea, Teodor Mihai Iliant, George Chichirim, Răzvan Ursu, Răzvan Efrim, Prodan George Pantelimon, Robert Gabriel Pășcălău, Liliana Pășcălău, Darius Gabriel Mardaru.

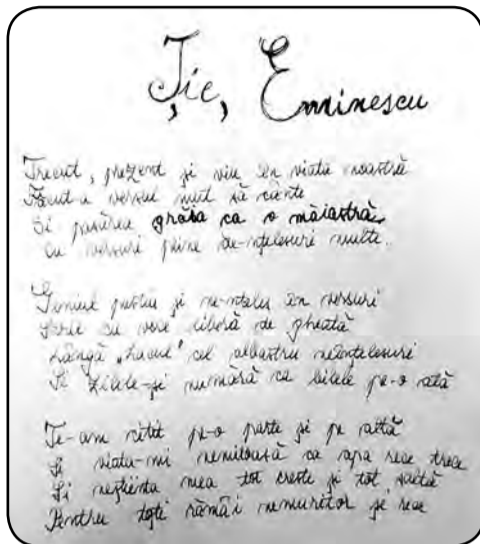
Trebuie să ne gândim – și să înțelegem – că la asemenea succese nu ajungi peste noapte, nu

ajungi la ele bătând din palme, la temelia acestor premii se află multe sacrificii, se află multă perseverență și sete de carte, toate cultivate cu stăruință de cadrele didactice de la Colegiul Național Mircea cel Bătrân, dascăli care sunt priviți cu recunoștință de elevi și de comunitate. Toți merită un cuvânt de mulțumire. Să-i cunoaștem: Monica Dumitru, Gabriela Constantinescu, Daniela Răvoiu, Mirela Chichirim, Ion Băraru, Adina Dogărescu, Liliana și Marius Pașcălău, Carmen Lidia Zaharia, Mihaela Deancu și Adrian Nicolescu.

Experiența lor ne îndreptățește să scriem că educația elevilor se află pe mâini bune.

Adrian CRĂCIUN

„EMINESCU – CUVÂNT ȘI CULOARE”



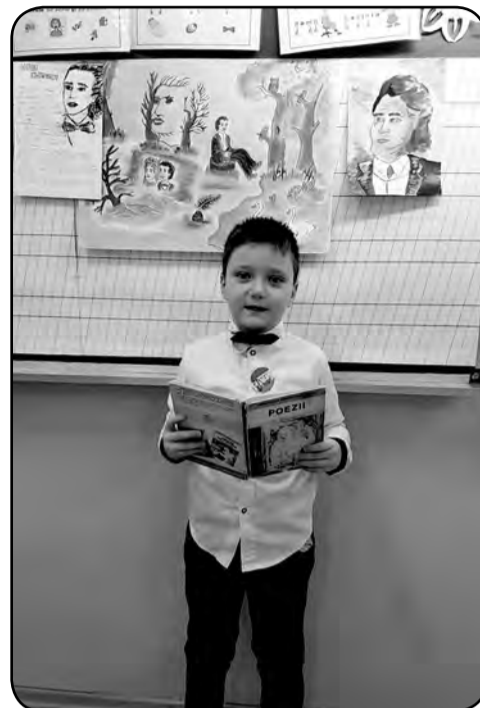
Prima zi de școală a anului 2018 a fost consacrată Zilei Culturii Române și a fost sărbătorită prin manifestări literar-artistice dedicate marelui poet român Mihai Eminescu. Activitatea face parte din proiectul educativ „România 100” derulat de Școala Gimnazială „George Coșbuc” 23 August în perioada 1 decembrie 2017 – 1 decembrie 2018.

La activități au participat elevii claselor primare și ai clasei a VI-a A, sub coordonarea directă a cadrelor didactice Oltean Mariana, Angheluță Anișoara, Vasilca Elena și Adilburi Ghiuzin.

Elevii au realizat tablouri cu chipul marelui poet sau avînd ca inspirație poeziile sale, au recitat și au lecturat poeme mai puțin cunoscute, au prezentat viața și opera lui Eminescu în format electronic printr-o expunere PPT, au completat puzzle pe teme ale operei eminesciene și rezultatele activității au fost expuse pe panoul din holul principal al școlii. Prin joc, desen, lectură și mijloace moderne (internet), copiii au învățat despre personalitățile neamului românesc, printre care Eminescu este o figură emblematică.

Toată săptămîna aceasta în școlile de pe teritoriul comunei 23 August se vor derula activități asemănătoare.

Prof. Ușurelu Carmen



Întîlnire cu primarii la Casa Academiei Române

• 2 februarie 2018

Mulțumită experienței și prestigiului academic acumulat în cei 5 ani de existență, **Catedra Internațională Onorifică „Jean BART”** în sprijinul Strategiei UE pentru Regiunea Dunării (CIO-SUERD), proiect fondat în anul 2012, în parteneriat cu Academia Română și cu amabilul sprijin al Ministerului Educației, propune organizațiilor, companiilor și persoanelor interesate să atragă finanțări în domeniile bio-economiei, bio- și eco-agriculturii, tehnologiilor bio, industriei alimentare, combaterii riscurilor climatice, bunei guvernante colaborative și managementului inovării, să adere și să ia parte la **SMART Innovative Learning Hub**.

Ideea constituirii acestui agregator de rețele și proiecte, în special în zone de vîrf ale dezvoltării și cooperării teritoriale,

patrimoniul cultural și istoric, inovare integrată în diverse domenii, a fost lansată cu ocazia recenteii dezbateri de la Palatul Cotroceni, în prezența reprezentantului Coordonatorului Național SUERD – Ministerul Afacerilor Externe și a noilor parteneri – Asociația Română de Smart City și Mobilitate și Agenția URBASOFIA (Roma-București).

Ca Membru Instituțional în cadrul European Network for Education and Training (EUNET) și al cooperării cu Consiliul Orașelor și Regiunilor Dunării (CoDCR), Danubius Academic Consortium (DAC), precum și în consultare cu Ministerul Afacerilor Externe – Coordonator Național al Strategiei Dunării, Institutul Național de Cercetări Economice al Academiei Române (INCE) și cu Joint Research Centre (JRC) al Comisiei Europene, **CIO-SUERD** își asumă prin aceasta și mai dinamic rolul de **catalizator** și de

lobby instituțional pentru a coagula noi parteneriate transnaționale și, astfel, participarea la **rețele și proiecte europene de anvergură**, de care, până în prezent, România a profitat în prea mică măsură. Ne referim, mai ales, la accesarea fondurilor europene, prin programe precum: Horizon 2020, INTERREG Europe, URBACT, UIA, Seed Money Facility, SUERD-POR etc.

Prezentarea Planului de Acțiune, a formelor de cooperare, a calendarului de lucru și a beneficiilor afilierii va avea loc în cadrul **Reuniunii de Constituire a SMART Innovative Learning Hub**, la sediul **Casei Academiei Române** (Calea 13 Septembrie nr 13), în data de **vineri, 2 februarie 2018** (orele 10.00).

Printre **Invitații Speciale** se află: Dr. Ing. Urb. Pietro ELISEI – Expert European în planificare urbană; Prof. univ. dr. Petre PRISECARU –

Institutul de Economie Mondială al Academiei Române; Dr. Brîndușa COVACI – INC – Academia Română; Prof. Dr. Octavian ȘERBAN – Consilier, Ministerul pentru Medii de Afaceri; Dr. Olivia COMȘA – MHTC; Sorin ROȘU – Consilier, Ministerul Educației; Dr. Mădălina ANDREI – Agenția Națională pentru Aree Naturale Protejate; Eduard DUMITRAȘCU – Președintele Asociației Române pentru Smart City și Mobilitate; Drd. Sabina LEOPA – Urbanist; Dr. Georgeta GHEȚE DĂNĂU – Președintele Asociației CINAQ; Viorel IONESCU – Președintele Asociației CLDR; Lector univ. dr. Gabriela DAVID – UVVG/CIO-SUERD.

Participarea este gratuită, în limita locurilor disponibile, în baza confirmării de interes ca răspuns la invitațiile transmise de organizatori, până cel târziu în data de 26 ianuarie 2018. Informații suplimentare pot fi solicitate Secretariatului Tehnic, tel./fax: 021.2304997 sau e-mail: secretariat@cldr.ro

Important moment al istoriei naționale, de la a cărei realizare sărbătorim anul acesta 159 de ani. Unirea de la 1859 a celor două țări românești surori – Moldova și Țara Românească, a fost consecința unui proces istoric complex și de durată, a fost realizată în etape succesive, influențată deopotrivă de factori interni și externi, și este urmarea firească a revoluției de la 1848-1849, când s-au născut atât ideologia, cât și generația de oameni politici ce vor transpune în realitate acest vechi ideal românesc. Poziția geografică, geostrategică și importanța economică a Principatelor au influențat decisiv procesul istoric de unificare politico-teritorială și administrativă a fărâmițatului spațiu românesc.

În 1853, o nouă criză internațională, **Războiul Crimeii** (considerat de unii istorici drept primul război modern), ciocnire a imperiilor, manifestare a contradicțiilor dintre acestea și a *crizei orientale*, a permis Principatelor Române să facă noi pași către unire. „*Centrul de gravitație al lumii nu este nici pe Elba, nici pe Adige, ci este acolo la frontierele Europei, la Dunăre*”, rezuma celebrul om politic Talleyrand relațiile internaționale după încheierea războiului Crimeii. În martie 1856, la **Paris**, a fost semnat **Tratatul** ce pune capăt conflictului, ale cărui prevederi au influențat hotărâtor dezvoltarea politică ulterioară a Principatelor. Reprezentantul Franței, contele Walewski, a susținut ideea unirii Principatelor Române sub un principe străin. Marile Puteri s-au divizat în **pronioniste** (Franța dorea să își asigure influența în sud-estul Europei; Imperiul Țarist vedea în unire un mijloc de a slăbi Imperiul Otoman; Sardinia și Prusia, susținând cauza românilor, pledau indirect pentru unificarea lumii italiene și a celei germane, în care erau angrenate) și **antiunioniste** (Marea Britanie era interesată în menținerea Imperiului Otoman ca o forță opusă expansiunii țariste, așa că, deși inițial a susținut unirea, ulterior a fost adversara ideii; Imperiul Otoman se temea că, unite, Moldova și Țara Românească vor lupta pentru obținerea independenței politice, reprezentând astfel un nedorit exemplu pentru națiunile aflate sub dominația sa; Imperiul Habsburgic se împotriva ideii unirii pentru că se aștepta ca teritoriile românești aflate în componența sa să fie atrase ca de un magnet de noul stat românesc) în funcție de propriile interese.

Hotărârile luate la Paris în 1856

Unirea de la 24 ianuarie 1859 – Mica Unire



i-au încurajat pe cei care sprijineau unirea Principatelor. În 1857, la Iași și București, ei s-au organizat pentru a pregăti alegerile pentru constituirea **Adunărilor** sau **Divanurilor Ad-hoc**, în care reprezentanții tuturor structurilor sociale trebuiau să se pronunțe în privința unirii Principatelor. Cadrul politic le-a fost ostil. Reprezentanții Imperiilor Țarist și Otoman și-au manifestat din plin adversitatea. Din păcate, după cum scotea în evidență și Radu Rosetti în *Memoriile sale*, pericolul nu venea numai din afara granițelor, ci și din interiorul societății, fiind reprezentat de boierii „*nărăviți în răle, în abuzuri, în vânzări de dreptate și în concusivni de tot felul, care veșnic trăiau în speranța domniei, sau pentru ei, sau pentru rude sau prieteni ai lor. Fiecare din ei aveau în Țarigrad unul sau mai mulți protectori speciali*”, al căror scop personal trecea peste interesele naționale. Cu toate acestea, cu fermitate, unioniștii au câștigat până la urmă alegerile. Alături de alte solicitări, **Rezoluțiile/Hotărârile Adunărilor Ad-hoc** au arătat lumii dorința românilor de a se uni într-un stat cu numele de **România**. În anul 1858, centrul atenției s-a mutat la **Paris**, unde Marile Puteri au semnat **Convenția (Constituția** Principatelor până în 1864) al cărei scop declarat era de a oferi Principatelor o formă de organizare politică, socială și administrativă definitivă. A. D. Xenopol afirma: „*Această convenție este o lucrare foarte stranie, o silință supremă a combinației diplomatice, care totdeauna a căutat să domine prin idei, adeseori prin cuvinte, interesele reale și puternice ale vieții. Ea este un amestec hibrid și nefiresc de unire și despărțire, cu care caută să se împace interesele deosebite*

ale puterilor (europene) pe capul poporului român. Neconțeniti se arată unirea, dar i se pun stăvili pentru ca ea să nu se realizeze... Documentul impunea o **unire pur formală**, întrucât Principatele urmau să aibă domni, Adunări Legislative și Guverne separate, și doar câteva instituții comune, printre care Comisia Centrală de la Focșani și Curtea de Casație.

În 1859 lupta pentru alegerea domnitorilor a fost acerbă și a pus față în față două **grupări**: cea **națională**, foștii luptători de la 1848, numiți în izvoarele vremii **radicali, unioniști, progresiști**, și cea **conservatoare**, ce cuprindea pe foștii domnitori (Gheorghe Bibescu și Barbu Știrbei, în Țara Românească, Mihail Sturdza, în Moldova), precum și rudele și partizanii acestora, mari dregători și mari moșeri. Doreau și aceștia unirea, dar cu un domn al lor care să le garanteze menținerea puterii politice și economice. Interesant este faptul că inițial, în nici unul dintre Principate, Alexandru Ioan Cuza nu a fost candidatul pentru care să fi optat grupările încleștate în lupta electorală. Cariera sa, popularitatea, inteligența, generozitatea, moderația, manierele distinse, patriotismul, caracterul integru, modestia, au fost calitățile care, în cele din urmă, l-au impus pe acesta drept unic candidat al grupării naționale atât în Moldova, cât și în Țara Românească.

Primită de românii de pretutindeni cu un entuziasm greu de redat în cuvinte, **dubla alegere a domnitorului Alexandru Ioan Cuza, la 5 și 24 ianuarie 1859, ca domnitor al Moldovei și al Țării Românești**, a fost doar un prim pas către formarea unui tot al **Principatelor Unite ale Moldovei și Valahiei**. Inteligența

politică și voința românilor au pus Marile Puteri **în fața faptului împlinit**, făcând Unirea împotriva voinței acestora, căci **Convenția de la Paris** impunea alegerea a doi domni în Moldova și Țara Românească, dar nu interzicea alegerea unui singur conducător în ambele Principate. Au urmat apoi bătăliile dure pentru **recunoașterea internațională a dublei alegeri, pentru unificarea administrativ-instituțională, pentru reformarea societății și înzestrarea țării cu o legislație modernă, europeană, și pentru afirmarea dorinței de independență**, lupte câștigate pe deplin în timpul scurtei, dar însemnatei sale domnii: **1859-1866**. Alături de anonimul maselor populare, de eroii necunoscuți ai luptei pentru realizarea Unirii de la 24 ianuarie 1859, cu merite deosebite în împlinirea acestui vechi deziderat românesc îi voi aminti, printre alții, și pe înflăcărații patrioți Cezar Bolliac, Vasile Boierescu, Alecu Russo, Neculai Oreșeanu, Mihail Kogălniceanu, Naum Râmniceanu, Eufrosin Poteca, Barbu Paris Mumuleanu, Dinicu Golescu, Constantin Negruzzi, Ioan G. Valentineanu, Nicolae Bălcescu, Vasile Alecsandri, Alexandru Odobescu, Costache Negri, Constantin Bosianu, Barbu Catargiu, Nicolae Kretzulescu, C.A. Rosetti, Ion C. Brătianu, Anastasie Panu, Nicolae Rosetti-Bălănescu, Dimitrie Bolintineanu etc.

Actul istoric al **Unirii de la 24 Ianuarie 1859** a fost epocală victorie românească, rodul unei strategii diplomatice ingenioase și al voinței de unire a națiunii române. S-a născut astfel pe harta Europei un nou stat care va duce mai departe lupta pentru împlinirea unui și mai mare și mai fierbinte vis: dobândirea independenței și crearea statului național unitar, care să aducă laolaltă toate teritoriile locuite de români. În 1878, în trupul țării se întorceau **Dobrogea, Delta Dunării și Insula Șerpilor**. În 1913, **Cadrilaterul (Dobrogea de Sud sau Dobrogea Nouă)**. Aproape la cinci decenii de la **Mica Unire**, la 1 decembrie 1918, era înfăptuită **Marea Unire**, un vis devenit realitate prin **Hotărârile de Unire cu Regatul României**, adoptate la **Chișinău (Basarabia), Cernăuți (Bucovina) și Alba-Iulia (Transilvania)**. Deși cu bucăți smulse din trupul țării, anul acesta românii de pretutindeni vor sărbători 100 de ani de la momentul nașterii **României Mari**.

prof. Mitică IOSIF

La sfârșitul anului trecut, Asociația De Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța, a organizat o nouă reuniune a „Forumului de Mobilitate Urbană Durabilă”. Vă reamintim că Forumul de mobilitate urbană durabilă reprezintă o structură de dialog și participare civică constituită la nivelul Zonei Metropolitane Constanța în cadrul proiectului PORTIS (PORT-Cities: Innovation for Sustainability/Dezvoltare durabilă prin inovare).

Reuniunea din decembrie a fost dedicată unei tematici extrem de actuale la nivel european, și din ce în ce mai mult și la nivelul municipiului Constanța, respectiv mobilitatea în zona centrală a orașului. Întâlnirea a fost organizată în sala Remus Opreanu din incinta Palatului Administrativ și a beneficiat de participarea reprezentanților mai multor instituții de la nivel local: C.N. Administrația Porturilor Maritime S.A. Constanța, Regia Autonomă de Transport în Comun Constanța, Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, Inspectoratul pentru Situații de Urgență Dobrogea, Universitatea OVIDIUS din Constanța, precum și a unor persoane și organizații din societatea civilă.

De asemenea dezbaterile au putut fi urmărite în direct, cu ajutorul internetului pe canalul dedicat de YouTube, de către orice persoană interesată să afle mai mult și, de ce nu, să se implice în identificarea și luarea unor

● CIVITAS PORTIS OPORTUNITĂȚI DE DEZVOLTARE

măsuri pentru o mai bună mobilitate în Zona Metropolitană Constanța.

În cadrul reuniunii au fost prezentate și discutate mai multe măsuri propuse în principal de către Primăria Constanța, care vizează îmbunătățirea mobilității în zona centrală a orașului. În acest sens, ne-a fost adus la cunoștință faptul că Primăria Constanța intenționează să realizeze unele proiecte de infrastructură menite să dezvolte în zona centrală facilitățile pentru deplasarea pietonală urmărindu-se promovarea cu precădere a transportului nemotorizat. „Zona centrală a Constanței reprezintă totodată o zonă cu un important potențial turistic frecventată, așa cum știți, în special în timpul sezonului estival, de zeci de mii de turiști. De asemenea, după investițiile în infrastructura publică făcute aici în ultimii ani de către Primărie, foarte mulți constănțeni aleg această zonă pentru plimbare și pentru petrecerea timpului liber. De aceea ne propunem ca în viitor să dezvoltăm infrastructura pietonală în zona centrală a orașului și evident să descurajăm cumva traficul rutier, în special accesul autoturismelor private. În acest sens ne propunem să accesăm pentru obținerea finanțării necesare diversele programe europene care alocă fonduri pentru astfel de investiții.” a declarat doamna Ani Merlă,

director executiv a direcției dezvoltare și fonduri europene.

De asemenea, luând cuvântul domnul viceprimar al Constanței, domnul Dumitru Babu, a declarat: „Trebuie să înțelegem cu toții că dacă ne dorim un oraș mai accesibil pentru toate categoriile de cetățeni și mai sigur din punct de vedere al mobilității, dacă ne dorim să respirăm un aer mai curat și să ne bucurăm de un peisaj urban de calitate, trebuie să agreeăm că este necesară schimbarea treptată a comportamentului de mobilitate de către fiecare dintre noi. În acest sens, sper să înțelegem cu toții că zona centrală a orașului trebuie să devină o zonă preponderent pietonală în care familiile, copiii, turiștii, să se poată deplasa lesne și în siguranță și să se poată bucura de ceea ce istoria și cultura acestor locuri le oferă.”

În general, toți cei prezenți la reuniune au apreciat importanța unor măsuri care să promoveze mobilitatea pietonală în zona centrală a orașului și totodată descurajarea traficului rutier în această zonă. Experții implicați în implementarea proiectului PORTIS au subliniat că, la nivelul Uniunii Europene au fost asumați anumiți indicatori privind reducerea emisiilor cu efect de seră în zonele urbane iar acest deziderat nu

poate fi desigur atins dacă nu vor fi luate cât mai curând măsuri care să conducă la schimbarea comportamentului de mobilitate al cetățeanului. „Trebuie să alegem să ne deplasăm mai mult cu mijloacele de transport în comun, iar pentru zona centrală a orașului, deplasarea pietonală putem spune că este cea mai adecvată formă de mobilitate.” a precizat domnul Radu Vânturache, arhitect șef al municipiului Constanța.

Se cuvine de asemenea subliniată intervenția avută în cadrul reuniunii de către doamna profesor arhitect Irina Filip care a prezentat pe scurt o inițiativă pe care Asociația De-a Arhitectura a avut-o în sensul implicării elevilor, liceenilor din Constanța în diverse acțiuni de concepție privind remodelarea și regenerarea orașului. „Lucrând la acest proiect, am avut plăcuta surpriză să constat interesul și imaginația constructivă pe care tinerii o au în ceea ce privește viitorul orașului lor. În propunerile făcute de ei, am observat că aceștia preferă să se deplaseze pe jos sau cu bicicleta, adoră să petreacă timp în natură și vor ca aceste oportunități să le regăsească și să le acceseze zi de zi în interiorul orașului în care el trăiește” a precizat doamna arhitect.

Concluzia desprinsă din discuțiile purtate în cadrul acestei reuniuni arată că orașul are nevoie de o zonă centrală deschisă pentru cetățeni și turiști și mai puțin populată de mașini și împânzită de un trafic de multe ori sufocant. Astfel de reuniuni organizate în cadrul Forumului de Mobilitate Urbană al Zonei Metropolitane Constanța, sub egida proiectului PORTIS (PORT-Cities: Innovation for Sustainability/Dezvoltare durabilă prin inovare), vor fi organizate și în perioada următoare pe diverse tematici dedicate transportului public, mobilității pietonale, parcarilor, deplasării cu bicicleta etc. în municipiul Constanța și în Zona Metropolitană Constanța.

Adrian CRĂCIUN

● Eveniment la Colegiul de Arte Regina Maria JURNAL URBAN UP!



De curând a avut loc la Colegiul Național de Arte „Regina Maria” Constanța, în sala de festivități „Sergiu Celibidache”, evenimentul Jurnal Urban Up!

Acesta a avut drept scop finalizarea proiectului educațional național „Urban Up! Mediu construit pentru liceeni”, lansat de Asociația De-a Arhitectura, sub egida Programului „Împreună cu Lidl pentru un viitor mai bun”, care s-a derulat în perioada aprilie-decembrie 2017.

La acest eveniment ne-au onorat cu prezența: urb. Mihai Radu Vânturache – arhitect-șef, direcția urbanism a mun. Constanța; prof. Petrică Miu – inspector școlar general al I.S.J. Constanța; șef lucrări dr. ing. Cosmin Filip – colaborator în cadrul proiectului, reprezentant al Facultății

de Construcții a Universității „Ovidius” Constanța; prof. Janeta Borandă – inspector școlar pentru management instituțional al ISJ Constanța; prof. dr. Oana Staicu – inspector școlar pentru proiecte educaționale al ISJ Constanța; directori, profesori și elevi de la liceele implicate în proiect: Liceul Teoretic „Ovidius” Constanța; Liceul Teoretic „Mircea cel Bătrân” Constanța; Colegiul Național de Arte „Regina Maria” Constanța; Liceul Teoretic „George Călinescu” Constanța; Liceul Teoretic „Lucian Blaga” Constanța; Liceul Teoretic „Traian” Constanța; Liceul Tehnologic „Virgil Madgearu” Constanța; Liceul Tehnologic „C.A. Rosetti” Constanța; Colegiul Tehnic „Tomis” Constanța; Liceul Tehnologic „Ion Podaru” Ovidiu; Liceul Teoretic „Callatis” Mangalia; Liceul Tehnologic „Ion Bănescu” Mangalia; reprezentanți ai presei locale.

Gazdele acestui eveniment au fost drd. arh. Irina Filip, facilitator și coordonator local al proiectului, totodată și profesor de arhitectură în cadrul Colegiului Național de Arte

„Regina Maria” Constanța, precum și arhitect Ana-Maria Olteanu, facilitator în cadrul proiectului.

Scopul proiectului „Urban Up! Mediu construit pentru liceeni” a fost de a-i face pe elevi să înțeleagă mai bine ce înseamnă dezvoltarea urbană, să vină cu propriile idei în acest sens, stimulându-i, astfel, să respecte mai mult tot ceea ce îi înconjoară și, nu în ultimul rând, să iubească orașul în care trăiesc.

Scopul evenimentului de încheiere a acestui proiect educațional, intitulat „Jurnal Urban Up!”, a fost de a ne bucura și a discuta, împreună cu participanții la acest eveniment, de rezultatele activităților desfășurate dar și de perspectivele acestui proiect pentru liceeni, în sensul realizării unor noi parteneriate pentru a continua acest tip de activități, care să conducă la o mai bună înțelegere a mediului construit și a valorilor de patrimoniu ale orașului nostru.

Beneficii pentru liceenii voluntari ai proiectului: în schimbul ajutorului dat de voluntarii liceeni în demersul de a face cunoscut proiectul și atelierelor către colegii lor, ei vor fi implicați într-un scurt program de formare și vor primi certificat de voluntariat în cadrul Asociației De-a Arhitectura.

drd. arh. Irina FILIP

ISSN 2066 – 9054

CRONICA
METROPOLITANA

Redacția

Redactor șef:
ADRIAN CRĂCIUN

Redactori:
Andreea Pascu
Ioniță Iacob
Irina Oancea

SENIORI EDITORI:
ANI MERLĂ,
IULIAN TALIANU