Anul X – Nr. 110
•
Decembrie 2017
Apare lunar
**Adresa redacției:**
Bd. Tomis nr. 51
Constanța (900130)
Telefon: 0341/176.415
Fax: 0341/176.416
e-mail: info@zmc.ro

# CRONICA METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța

***Vă urăm Crăciun fericit și un An Nou cu bucurii lângă bradul împodobit și lângă cei apropiați.***

***La mulți ani!***

**ASOCIAȚIA DE DEZVOLTARE INTERCOMUNITARĂ ZONA METROPOLITANĂ CONSTANȚA**

## Obiceiuri și tradiții
### – iarna la români –

*Sărbătorile de iarnă la români încep odată cu Postul Crăciunului (15 noiembrie) și țin până la Sfântul Ioan (7 ianuarie). Este o perioadă bogată în obiceiuri, diferite de la o zonă la alta, având în centru marile sărbători creștine prăznuite în acest timp. Foarte importantă este ziua de Ajun (24 decembrie), în dimineața căreia copiii merg din casă-n casă cu **COLINDA**. Obiceiul se mai numea **MOȘ AJUN**. Sărbătoarea Nașterii Domnului – **CRĂCIUNUL** (25 decembrie) este o zi de mare bucurie și binecuvântare pentru creștini. Aceasta este sărbătorită de prin sec. al IV-lea (până atunci se sărbătorea la 6 ianuarie, odată cu Botezul Domnului). În zilele Crăciunului, copiii umblă cu **STEAUA**. Un alt obicei este împodobirea bradului de Crăciun, obicei preluat din Occident, când Moș Crăciun împarte daruri. **Anul Nou** este o sărbătoare laică, nu religioasă, marcând trecerea în noul an civil și este marcat de urări cu: **SORCOVA, PLUGUȘORUL, BUHAIUL**. Cele mai răspândite obiceiuri populare sunt jocurile mimice: **CAPRA, URSUL**. Pe 1 Ianuarie se serbează **Sfântul Vasile**, iar pe 6 ianuarie este **Bobotează**, numită și Epifanie, sărbătoarea botezului Domnului în Iordan. A doua zi se sărbătorește **Sfântul Ioan Botezătorul**, care încheie ciclul sărbătorilor de iarnă.*

## ■ DIN SUMAR

### „Învățăm cum să ajutăm”

***Program de educație filantropică și voluntariat***

• *Pag. 2*

### Proiecte **care sprijină pescarii și dezvoltă** turismul

- ***interlocutor: Daniel Raiciu, manager de proiect, Asociația Grup Local Dobrogea Sud***

• *detalii în pag. 6*

• **Starea învățământului**

### „Contractul **de practică** a fost întocmit **după** consultarea tuturor partenerilor”

- ***interlocutor: prof. dr. Gabriela Carmen Neagu, inspector școlar pentru învățământul profesional și tehnic – Inspectoratul Școlar Județean Constanța***

• *Pag. 5*

***EDIȚIE SPECIALĂ***

## Comuna 23 AUGUST

***• La școala din comună a fost amenajat un parc • CARTEA SUFLETULUI MEU, un proiect inițiat de prof. Magdalena Iacob • Mulțumiri voluntarilor și autorităților locale***

• *detalii în pag. 4*

# „Învățăm cum să ajutăm”

## ● *Program de educație filantropică și voluntariat*

De curând, Asociaţia Împreună pentru Viitor Constanţa a lansat oficial proiectul de educaţie filantropică şi voluntariat „Învăţăm cum să ajutăm”.

Proiectul a fost realizat în parteneriat cu Inspectoratul Şcolar Judeţean Constanţa şi se va derula pe parcursul anului şcolar 2017-2018, în următoarele 10 unităţi de învăţământ: Şcoala Gimnazială „Spectrum” Constanţa, Şcoala Gimnazială nr. 11 „Dr.C. Angelescu”, Şcoala Gimnazială nr. 12 „B.P. Haşdeu”, Şcoala Gimnazială nr. 16 „M.I. Dobrogianu”, Şcoala Gimnazială nr. 30 „Gheorghe Ţiţeica”, Şcoala Gimnazială nr. 33 „Anghel Saligny”, Şcoala Primară „Colibri”, Liceul „Internaţional de Informatică” Constanţa, Liceul Teoretic „Ovidius” şi Colegiul Naţional Pedagogic „Constantin Brătescu”.

Scopul proiectului este acela de a-i învăţa pe elevi cum să îşi organizeze singuri un eveniment special de caritate, o campanie umanitară, o licitaţie şi nu numai, pentru a susţine o cauză socială sau pentru a finanţa un proiect în folosul şcolii sau al comunităţii. Din fiecare unitate şcolară au fost selectaţi 15-20 de elevi care au participat şi încă mai participă la cursul introductiv „Atragere de resurse din comunitate”, la care învaţă prin ce metode poţi mobiliza resurse umane, fonduri, servicii, expertiză din comunitatea ta.

Şi cum teoria este inutilă fără practică, comitetul de organizare format în fiecare şcoală îşi va mobiliza colegii, părinţii şi corpul profesoral din şcoală pentru a organiza în lunile noiembrie şi decembrie un eveniment special de caritate sau, în cazul unor şcoli, chiar două. Elevii au ales singuri ce gen de eveniment doresc să realizeze, singuri au căutat locaţia, au creat postere, mesaje şi se vor ocupa şi de logistică şi organizare.

În primăvară, urmează etapa a doua a proiectului, în care toate şcolile vor organiza o campanie de strângere de fonduri, timp de 30 de zile, pentru o cauză comună aleasă de Asociaţie, iar în luna mai, şcolile vor organiza o licitaţie la alegere, dintre cele patru tipuri existente, pentru a demonstra că ştiu cum să facă acest lucru şi pentru a le oferi posibilitatea să fie creativi şi să se distreze.

Cadrele didactice din şcoli supervizează iniţiativele elevilor şi le sprijină, dar nu intervin asupra alegerilor copiilor, asupra metodelor alese de ei pentru a atrage fonduri şi alte resurse.

Fondurile colectate de copii la evenimentele caritabile organizate în lunile noiembrie şi decembrie vor fi utilizate pentru a construi un loc de joacă în oraşul Constanţa, un parc realizat de una dintre cele mai bune firme de profil din Europa, „Monstrum” din Danemarca, firmă care realizează adevărate minunaţii pentru copii. Asociaţia va sprijini iniţiativa copiilor şi prin atragerea de sponsorizări de la companiile din oraş.

Proiectul reprezintă o inovaţie prin faptul că realizează în şcoli educaţie filantropică şi oferă informaţii utile pentru viaţă copiilor, ajutându-i să capete încredere în forţele proprii, să aibă iniţiativă, să creeze un concept şi să îl implementeze de la A la Z şi la final să vadă şi rezultatul muncii lor. A lucra cu bugete, a găsi cele mai creative şi de impact metode pentru a atrage resurse şi a mobiliza oamenii din comunitate, şcoală, nu este simplu deloc, dar noile generaţii trebuie să înveţe acest lucru, trebuie să se bazeze pe forţele proprii, să fie responsabili şi să ducă la bun sfârşit ceea ce au început. Elevii trebuie să înveţe cum să ajute eficient, să aibă o cultură a donatorului, să înţeleagă că a dona nu înseamnă a arunca lucruri care ţie îţi prisosesc dar care nu sunt în bună stare şi multe alte informaţii educative. Este un proiect de care am considerat că are nevoie oraşul Constanţa şi suntem dispuşi să mergem în orice şcoală doreşte să facă educaţie filantropică elevilor, în măsura timpului disponibil şi numai cu programare.

În cea de-a doua etapă a proiectului avem nevoie de susţinerea şi ajutorul presei locale, fiecare unitate şcolară urmând să aibă un mentor în persoana unui jurnalist. Avem deja patru jurnalişti care au acceptat să ajute copiii pe partea de promovare a unei campanii umanitare, a modului în care trebuie să spună povestea campaniei, dar mai avem nevoie de şase jurnalişti care să-şi ofere sprijinul voluntar în acest frumos proiect.

Sperăm să fiţi alături de elevi în acest proiect inovativ, dar dificil, care poate schimba ceva pe viitor în comunitatea noastră, promovând iniţiativele copiilor şi munca lor, încurajându-i.

**Misiune:** *Împreună oferim copiilor şi tinerilor fără posibilităţi şansa de a schimba viitorul prin educaţie şi dezvoltarea comunităţii în care trăiesc. Acordăm sprijin oricărei persoane în nevoie şi promovăm implicarea şi voluntariatul ca instrumente de evoluţie socială.*

***Isabela ŞTEFAN-IORGA***

# Moș Crăciun are contract de fidelitate cu copiii din Poarta Albă

Sărbătorile de iarnă sunt aşteptate cu nerăbdare de copiii din Poarta Albă. Pentru aceştia, Moş Nicolae a aprins luminiţele în orăşelul copiilor ce va fi amenajat în parcul din centrul comunei.

Luminile de sărbători vor fi amplasate de-a lungul drumului naţional care străbate localitatea Poarta Albă, dar şi în Cartierul Via şi la Nazarcea (Galeşu).

*„Contractul de fidelitate cu Moş Crăciun este în vigoare, aşa că cei aproximativ 800 de copii de la grădiniţă şi până la clasa a VIII-a, vor primi daruri. Moşul va trece prin unităţile de învăţământ şi va împărţi cadouri*”, a spus Vasile Delicoti, primarul comunei Poarta Albă.

***Ioniţă IACOB***

# Gala Voluntarilor – Constanța 2017

Gala Voluntarilor Constanţa 2017, eveniment anual de celebrare a voluntariatului, a avut loc la Pavilionul Expoziţional şi a reunit douăzeci şi două de asociaţii şi fundaţii locale, Direcţia Judeţeană pentru Sport şi Tineret Constanţa, instituţii de învăţământ din judeţ, autorităţi, companii, parteneri străini, sute de voluntari de toate vârstele.

Cu această ocazie, organizaţiile nonprofit constănţene le-a mulţumit celor mai implicaţi voluntari pentru ajutorul acordat de-a lungul anului, premiindu-i în cadrul Galei Voluntarilor.

ONG-urile participante au fost: Asociaţia Împreună pentru Viitor Constanţa – coordonatorul evenimentului, Organizaţia Nonguvernamentală Ecologistă „Mare Nostrum", Fundaţia „Giovanni Bosco", Centrul de Zi „ARCA" pentru persoane cu dizabilităţi, Asociaţia pentru Promovarea Educaţiei Creativ-Ecologice şi Abilităţilor Inovative, ADAPTO – Asociaţia pentru Promovarea Egalităţii între Tineri, Asociaţia Civilă de Prim Ajutor şi Intervenţie la Dezastru, Grupul Local de Tineret Constanţa, Comitetul Naţional Român pentru Drepturile Copilului – Filiala Constanţa, Asociaţia Logopezilor din România Filiala Constanţa, Asociaţia Naţională Cultul Eroilor „Regina Maria", Subfiliala Mangalia, Centrul Regional de Resurse pentru Organizaţiile Neguvernamentale CENTRAS Constanţa, Asociaţia de Caritate din Armata Română „Camarazii", Asociaţia copiilor şi tinerilor cu diabet din judeţul Constanţa „SWEET LAND", Centrul de Resurse Educaţionale şi Psihologice Constanţa, Asociaţia Sport pentru Sănătate Constanţa, Asociaţia „Together Everyone Achieves More", Asociaţia „United Hands România", Asociaţia „Niciodată Singur" – PRIETENII VÂRSTNICILOR, Asociaţia Psihologilor şi Psihopedagogilor „PROCIVITAS", Aiesec Constanţa, Asociaţia Nevăzătorilor din România – Filiala Regională Constanţa-Tulcea.

Sponsori şi partenerii evenimentului au fost: Direcţia Judeţeană pentru Sport şi Tineret Constanţa, Procivitas Print, GMB Computers, Prăvălia cu cărţi, Consiliul Judeţean Constanţa, AYG România, Radio Constanţa.

**Anul acesta, evenimentul are un alt format, eliminându-se competiţia, astfel încât să se sărbătorească spiritul voluntariatului plecând de la premisa că fiecare VOLUNTAR este important în tot ceea ce face!**

Un număr de 173 de premii vor pleca către voluntarii propuşi de către ONG-urile participante, la secţiunile: Viitori voluntari, copii care fac voluntariat, cu vârsta cuprinsă între 5-14 ani, voluntarul junior, voluntarul senior, voluntarul străin, coordonatorul de voluntari, unitatea de învăţământ cea mai implicată, compania anului, jurnalişti care au promovat iniţiativele de voluntariat.

S-au oferit şi două premii speciale: ***Premiu pentru progres în buna practică a certificării competenţelor dobândite în contextul nonformal al voluntariatului*** acordat de Centrul Regional de Resurse pentru Organizaţiile Neguvernamentale CENTRAS Constanţa şi ***„Trofeul Prieteniei"***, care ajunge la trei organizaţii din străinătate pentru buna colaborare cu organizaţii locale.

Scurte momente artistice au înveselit atmosfera între momentele de premiere.

Naţiunile Unite au desemnat în anul 1985 data de 5 decembrie, ca Ziua Internaţională a Voluntarului. Această zi este dedicată efortului tuturor persoanelor care au adus o contribuţie importantă societăţii prin voluntariat şi este celebrată în întreaga lume.

***<u>Asociaţia Împreună pentru Viitor Constanţa</u>***

**Misiune:** *Împreună oferim copiilor şi tinerilor fără posibilităţi şansa de a schimba viitorul prin educaţie şi dezvoltarea comunităţii în care trăiesc. Acordăm sprijin oricărei persoane în nevoie şi promovăm implicarea şi voluntariatul ca instrumente de evoluţie socială.*

**Viziune:** *Ajutorul, respectul, implicarea şi voluntariatul sunt valori pe care ni le asumăm şi le promovăm prin toate acţiunile şi proiectele noastre.*

***Mihaela Căruţaşu,***
***Preşedinte Asociaţia Împreună pentru Viitor Constanţa***

# TROFEUL CREATIVITĂŢII

**Camera de Comerţ, Industrie, Navigaţie şi Agricultură Constanţa, prin Centrul Regional de Promovare a Proprietăţii Intelectuale**, în colaborare cu **Oficiul de Stat pentru Invenţii şi Mărci Bucureşti,** au organizat de curând, în Sala de Conferinţe a CCINA Constanţa, **Festivitatea „TROFEUL CREATIVITĂŢII"** (ediţia a XV-a). În cadrul evenimentului au fost premiate firmele şi instituţiile pentru activitatea depusă în domeniul creativităţii, concretizată prin **solicitarea de titluri de protecţie la Oficiul de Stat pentru Invenţii şi Mărci Bucureşti (brevete de invenţie, mărci, desene şi modele industriale).**

Festivitatea a fost urmată de Seminarul **„Protecţia proprietăţii industriale şi inovarea – sprijin pentru internaţionalizarea firmelor"**

**Tematica** seminarului, susţinută de experţi din cadrul Oficiului de Stat pentru Invenţii şi Mărci Bucureşti şi Enterprise Europe Network Constanţa – EEN, a fost următoarea:

- **Cercetarea, documentarea în baze de date publice în domeniul mărcilor şi a designului** – lector d-na Eugenia Nicolae, expert IT OSIM Bucureşti;
- **Cercetarea documentară în bazele de date din domeniul brevetelor de invenţie** – lector dl. Adrian Negoiţă, Director DBSI OSIM Bucureşti;
- **Aspecte privind contrafacerea** – lector d-na Elisabeta Berceanu, expert OSIM, Coordonator Centre Regionale;
- **Servicii oferite de Reteaua Enterprise Europe întreprinderilor ambiţioase, interesate să inoveze şi să se dezvolte internaţional** – lector d-na Irina Găitănaru, Coordonator Enterprise Europe Network.

***Ioniţă IACOB***

# *Noaptea Bibliotecii*

Consiliul Judeţean Constanţa şi Biblioteca Judeţeană Ioan N. Roman Constanţa au iniţiat proiectul «Noaptea Bibliotecii», eveniment amplu, parte a unui program naţional ce a inclus lansări de carte, expoziţii, ateliere şi numeroase alte activităţi culturale. Manifestările au avut loc la sediul Bibliotecii şi evenimentul a fost dedicat sărbătoririi Zilei Dobrogei.

# „SUNTEM DE NOTA 10!”

În sediul after-school din Moşneni a avut loc festivitatea de încheiere a proiectului educativ EDU 10. Început în iunie 2017, proiectul a fost derulat de ONG „Mare Nostrum” Constanţa şi finanţat de OMV Petrom în patru comunităţi rurale.

Obiectivul a fost înfiinţarea de eco-cluburi, care să desfăşoare activităţi specifice cu copiii comunităţii care s-au implicat voluntar (vizite în arii protejate, studiul zonei, identificarea problemelor locale şi scrierea unui proiect). Cei 20 de elevi voluntari, clasele V-VIII, ai Şcolii Gimnaziale „Nicolae Iorga” Moşneni, structură a Şcolii Gimnaziale „George Coşbuc” 23 August, au fost coordonaţi permanent de doamna prof. înv. pr. Mariana Anghel şi au ales să scrie un proiect pentru crearea unui spaţiu de joacă. Cu sprijinul autorităţilor locale, care au autorizat utilizarea spaţiului, s-a realizat un parc în care copiii îşi pot petrece timpul liber în mod plăcut.

Mulţumim organizatorilor şi sponsorilor care au permis copiilor să demonstreze că sunt cetăţeni activi şi implicaţi, care învaţă să scrie proiecte pentru obţinerea sumelor necesare rezolvării problemelor localităţii în care trăiesc. Este o lecţie practică de educaţie civică cu impact major asupra viitorului comunităţii. Copiii, tinerii, devin facilitatori ai schimbării mediului în care trăiesc, se implică activ şi pentru acest prim exerciţiu au fost răsplătiţi astăzi cu o diplomă şi cu acest parc minunat.

***prof. Magdalena IACOB***
***Directorul şcolii***

# UN AN ÎMPREUNĂ... ŞI NUMĂRĂTOAREA CONTINUĂ

Biblioteca „Iulia Andreea Movilă” din Moşneni a împlinit un an, perioadă în care copiii Şcolii Gimnaziale „Nicolae Iorga” Moşneni (structură a Şcolii Gimnaziale „George Coşbuc” 23 August) au petrecut vineri de vineri ore plăcute în micuţa sală. Evenimentul a fost sărbătorit cu pizza, jocuri şi vizionarea unui film.

Amintim că în prezenţa autorităţilor locale, a părinţilor, a elevilor şi a cadrelor didactice a avut loc festivitatea de inaugurare a Bibliotecii „Iulia Andreea Movilă”, rezultat al proiectului „Cartea sufletului meu” iniţiat în anul 2014 de prof. Iacob Magdalena. Graţie colaborării cu Asociaţia Umanitară „Iulia Andreea Movilă” din Pecineaga, copiii satului Moşneni au beneficiat de activităţi deosebite, derulate în fiecare vineri cu voluntarii asociaţiei: lecturi interactive, jocuri de societate, jocuri didactice, vizionare de filme, dezbateri pe teme precum „Şcoala viitorului”, „Cariera de elev”, „Ce voi fi peste 10 ani”, evenimente cu ocazia sărbătorilor de iarnă sau a celor pascale ori de Ziua Copilului şi multe altele.

Cei mai activi copii au fost premiaţi la finalul unui an de activitate cu tablete, stilouri, biciclete, jucării şi jocuri, cărţi sau chiar excursii la Amsterdam (Menis Serhan). Multe dintre activităţile bibliotecii au fost organizate la sugestia copiilor şi cu ajutorul lor, dovadă că pot fi implicaţi activ în actul educaţiei.

Biblioteca continuă să ofere un program deosebit copiilor şi tinerilor satului şi în acest an. Mulţumim voluntarilor asociaţiei şi conducerii acesteia pentru menţinerea colaborării şi îi invităm alături de noi pe toţi cei dornici să se implice, spre binele copiilor, tinerilor şi al întregii comunităţi.

Deja exemplul este luat de Biblioteca „Dora Alina Romanescu” din Dulceşti, unde activează ca voluntar doamna Grozavu Emilia. Urmează cât de curând biblioteca din 23 August.

Precizăm că toate aceste biblioteci şcolare funcţionează în grădiniţele din localităţile amintite, unde erau spaţii excedentare şi sunt deschise tinerilor şi copiilor din comunitate, chiar dacă aceştia nu frecventează instituţiile de învăţământ din comună.

Treptat, proiectul „Cartea sufletului tău” îşi atinge scopul final: deschiderea centrelor de informare şi cultură pentru comunitate, prin intermediul cărora să se fundamenteze relaţia şcoală-comunitate în beneficiul elevilor (relaţia de încredere între părinţi şi cadrele didactice ar duce la stabilirea unui parcurs educaţional individualizat pentru fiecare copil, demers bazat pe cunoaşterea aprofundată a personalităţii, abilităţilor şi competenţelor acestuia).

„*Mai sunt multe de făcut (realizarea unui cabinet de psihologie şi pedagogie specială, digitalizarea bibliotecilor etc.), dar ÎMPREUNĂ suntem convinşi că ne vom îndeplini menirea de DASCĂLI ai acestei comunităţi*”, a declarat iniţiatorul proiectului, prof. Iacob Magdalena.

***Andreea PASCU***

# ZIUA EDUCAȚIEI

Cu prilejul Zilei Educaţiei, elevii unităților școlare de pe raza comunei 23 August au desfășurat diverse activități educative.

În primul rând s-au efectuat exerciții de evacuare în caz de incendii, în colaborare cu voluntar ing. Nicoleta Griguță. Fiecare elev a conștientizat importanța reacției și a reperat simbolul grupului său, la care trebuie să se strângă clasa sa în caz de pericol.

Au mai fost organizate activități diverse: prezentare de materiale în laboratorul TIC privind istoria învățământului în România, colectă de bunuri pentru a fi donate Asociației Umanitare „Iulia Movilă” Pecineaga, aranjarea cărților din bibliotecile școlare și altele.

## • Starea învățământului

# „Contractul de practică a fost întocmit după consultarea tuturor partenerilor”

### • *interlocutor: prof. dr. Gabriela Carmen Neagu, inspector școlar pentru învățământul profesional și tehnic – Inspectoratul Școlar Județean Constanța*

– ***De curând, inspectoratul şcolar a organizat, în colaborare cu Instituţia Prefectului, autorităţile locale şi operatorii economici, târguri educaţionale privind învăţământul profesional în câteva localităţi din judeţ: Cobadin, Crucea, Medgidia şi Cumpăna. Cum au privit, doamna Gabriela Neagu, participanţii oferta educaţională?***

– Interesul elevilor pentru pregătire în meserii solicitate pe piaţa muncii este în creştere. Am sesizat că operatorii economici sunt, şi ei, tot mai interesaţi în calitatea lor de potenţiali angajatori şi parteneri de practică. Putem vorbi de oportunităţi sporite de educaţie şi formare profesională. Operatorii economici, începe să se vadă acest lucru, sunt preocupaţi să asigure o bună pregătire practică a elevilor. Implementarea învăţământului dual în judeţul Constanţa se află pe un drum bun: operatorii economici au facilităţi privind implicarea lor în mecanismele decizionale la nivelul unităţii de învăţământ partenere.

– ***Ar trebui, credem, să insistăm asupra cerinţelor pe care le îndeplineşte învăţământul dual. Vă ascultăm!***

– În învăţământul dual stagiile de pregătire practică se efectuează exclusiv în răspunderea operatorilor economici parteneri de practică, în conformitate cu standardele de pregătire profesională, planurile de învăţământ şi curriculumul aferent. Contractul de învăţământ, se ştie, stabileşte condiţiile de colaborare, drepturile şi obligaţiile părţilor, precum şi costurile asumate de parteneri. Trebuie să subliniem câteva avantaje: absolvenţii învăţământului dual pentru nivelul trei de calificare pot continua studiile în ciclul superior al învăţământului liceal. Pentru absolvenţii de gimnaziu din seria curentă şi din seriile anterioare care au depăşit cu mai mult de trei ani vârsta clasei se pot organiza clase separate de învăţământ dual. Sunt, veţi fi de acord cu mine, oportunităţi, beneficii şi facilităţi care au o mare atractivitate, sunt, în schimb, şi responsabilităţi majore, atât pentru operatorii economici, cât şi pentru elevi. Fapt remarcabil, în cele două situaţii întâlnim un mare interes.

– ***Să înţelegem că viitorul sună bine?***

– Să înţelegeţi că, în perspectivă, învăţământul dual va beneficia de o sporită atenţie: facilităţi fiscale pentru operatorii economici care încheie contracte de parteneriat cu unităţile de învăţământ, facilităţi la plata impozitelor, taxelor şi contribuţiilor datorate bugetului de stat, bugetului asigurărilor sociale sau bugetelor locale; se vor deconta cheltuielile de transport; cazare şi masă gratuite în internate şcolare pentru elevii din învăţământul dual, indiferent de oferta existentă în localitatea de domiciliu.

– ***Se lucrează la o strategie cu bătaie lungă care vizează învăţământul profesional dual? Care sunt propunerile făcute până acum?***

–Contractul de pregătire practică, spre exemplu, a fost finalizat după consultarea tuturor partenerilor, inclusiv a părinţilor. Strategiile de orientare şi consiliere profesională trebuie elaborate în echipă, şi din echipă trebuie să facă parte autorităţile naţionale şi locale; şcoala trebuie să aibă asigurat personal de specialitate calificat care să fie un punct de sprijin pentru elevi, îndeosebi pentru cei care au nevoi şi probleme familiale. În judeţul nostru am organizat primele întâlniri de lucru, unde au fost supuse dezbaterii câteva subiecte de actualitate: strategia dezvoltării învăţământului dual şi opţiunile privind bacalaureatul în învăţământul liceal tehnologic. Sunt subiecte dezbătute în cadrul Comitetului Local de Dezvoltare a Parteneriatului Social din anul şcolar 2017-2018. La aceste întâlniri au fost invitaţi şi directorii unităţilor şcolare cu învăţământ profesional dual, învăţământ liceal tehnologic sau învăţământ postliceal, alături de partenerii lor educaţionali: operatorii economici.

– ***Despre Contractul de practică şi alte noutăţi privind condiţiile de primire a elevului la practică vom discuta în curând. Vă mulţumim pentru amabilitate.***

***A consemnat***
***Ionela SAUCIUC***

## • În 2018

# Orașul Ovidiu va găzdui tabere de creație cu participanți din Europa

### • *interlocutor: George Scupra, primarul orașului Ovidiu*

– Am participat în vara aceasta la evenimentele organizate de Primăria Ovidiu şi Centrul Cultural din oraş, sub semnul „Anului Ovidiu”, evenimente unde aţi avut invitaţi de marcă. Pe lângă universităţile constănţene, reprezentate de personalităţi care au contribuit substanţial la consolidarea unor proiecte culturale, aţi avut şi oaspeţi din Sulmona, oraş cu care Ovidiu s-a înfrăţit. Annamaria Casini, primarul oraşului Sulmona a vorbit în faţa invitaţilor de un calendar cu evenimente culturale care se vor desfăşura în cele două oraşe, la Ovidiu şi la Sulmona, în anul 2017. Vă invit, domnule primar, să puneţi la dispoziţia cititorilor noştri detalii despre proiectele culturale pe care le veţi desfăşura în parteneriat cu Primăria oraşului Sulmona.

–Vom continua colaborarea. Am identificat câteva căi care ne pot ajuta să iniţiem şi să organizăm evenimente culturale în cele două oraşe, mai cu seamă după ce oamenii noştri au rămas cu o frumoasă impresie după ce au participat la activităţile pe care le-am desfăşurat în oraşul nostru în vara aceasta în zona DEBARCADER, acolo unde l-am evocat pe marele poet Ovidius Publius Naso. Au existat deja discuţii de mare interes în cadrul dialogului pe care l-am avut cu primarul oraşului Sulmona, s-au făcut propuneri pentru un calendar cu evenimente viabile. Unul dintre aceste proiecte vizează

realizarea unei tabere de creaţie în oraşul Ovidiu, proiectul acesta urmând să fie iniţiat în parteneriat cu Primăria oraşului Sulmona, tabere la care vor participa studenţi ai facultăţilor de arte din Europa. De curând, am discutat cu primarul Annamaria Casini chiar la Sulmona, unde am semnat documentul de înfrăţire. În scurt timp, vom definitiva şi calendarul cu evenimentele pe care le vom desfăşura în 2018.

– În fiecare an, se ştie, în preajma sărbătorilor de iarnă, Primăria oraşului Ovidiu iniţiază şi sprijină acţiuni sociale care au darul să aducă bucurie în casele familiilor nevoiaşe şi în rândul tinerilor...

– Avem în centul atenţiei comunitatea. Cu ajutorul sponsorilor, vom oferi mai bine de 1.900 de pachete cadou pentru elevii din oraşul Ovidiu şi din satele Poiana şi Culmea. Am acordat deja bursele de merit. Asistenţii de la Direcţia de Asistenţă Socială vor merge la familiile nevoiaşe; şi pentru că Anul Nou se apropie, am pregătit sistemul de iluminat festiv pentru sărbătorile de iarnă, cu gândul că oraşul va căpăta farmec şi culoare. În acest an, pentru prima oară, au fost acordate burse pentru elevii şi profesorii cu rezultate deosebite la olimpiade şi concursuri naţionale şi internaţionale.

Către sfârşitul acestei luni, vom organiza la Centrul Cultural „ELENA ROIZEN” o întâlnire cu vârstnicii din oraş, cărora le urez şi pe această cale „La mulţi ani!”. Nu e o noutate, ne întâlnim cu ei trimestrial, ne sfătuim, ascultăm propunerile şi observaţiile lor privind gospodărirea şi înfrumuseţarea oraşului. Le arătăm că ne pasă şi le dovedim că opiniile lor contează.

***A consemnat***
***Andreea PASCU***

# Proiecte care sprijină pescarii și dezvoltă turismul

● **Proiectul din zona pescărească Dobrogea Sud are ca obiectiv promovarea creşterii economice şi crearea de noi locuri de muncă**

● ***interlocutor: Daniel Raiciu, manager de proiect, Asociaţia Grup Local Dobrogea Sud***

– *Vă invit, domnule Raiciu, să puneţi la dispoziţia pescarilor detalii despre Programul operaţional de pescuit şi Afaceri Maritime 2014-2020, despre proiectele pe care le aveţi în atenţie. Vă ascult!*

– După ce am întocmit o strategie de dezvoltare locală a zonei pescăreşti Dobrogea Sud, am elaborat ghidurile de finanţare pe care le-am transmis Autorităţii de Management pentru Programul Operaţional de Pescuit şi Afaceri Maritime. Îmi place să cred că în această lună vom putea să deschidem liniile de finanţare. Am avut întâlniri şi dezbateri cu pescarii, am pus la dispoziţia comunităţilor din Cumpăna şi Agigea, Techirghiol şi Tuzla informaţii şi detalii privind măsurile prin care vom putea implementa strategia de dezvoltare locală a zonei pescăreşti Dobrogea Sud. Avem ca obiective promovarea creşterii economice şi crearea de noi locuri de muncă în zona amintită.

– *Care sunt măsurile prin care implementaţi strategia locală a zonei pescăreşti Dobrogea Sud?*

– Măsura unu: sprijin activităţile de pescuit şi de diversificare. Ne gândim că pescarii ar putea construi, moderniza şi extinde infrastructura ce vizează procesarea peştelui, pot achiziţiona utilaje pentru colectarea deşeurilor şi pot promova activităţi de protecţie a mediului.

Măsura doi: e un adevărat punct de sprijin pentru pescari şi pentru familiile lor. De ea pot beneficia familiile pescarilor aflaţi în mari nevoi. E o măsură cu o pronunţată tentă socială. Sunt convins că ea va fi privită cu atenţia cuvenită, mai cu seamă că se pot iniţia şi acţiuni de promovare a tradiţiilor locale şi de protecţie a mediului.

Pentru Măsura trei se vor aloca sume care nu fac altceva decât să îi stimuleze pe pescari să modernizeze, să extindă şi să doteze două pensiuni turistice, pensiuni, subliniez acest lucru, care au specific pescăresc. Mai mult, vor apărea, nu-i aşa?, noi locuri de muncă.

– *Cum pot lua pescarii legătura cu Asociaţia Grup Local Dobrogea Sud?*

– E bine să reţină o adresă de unde vor primi cu promptitudine un răspuns – e-mail: office@flagsud.ro. Atât pentru localnici, cât şi pentru turiştii care vor ajunge pe litoral în vara lui 2018, vă rog să reţineţi că Festivalul Pescarilor, care a fost un punct de atracţie, va continua, încă o dovadă că Administraţia din Eforie a dovedit că îi pasă de turism şi de turişti. Mai mult, în vara viitoare, din câte am înţeles, Primăria şi Consiliul Local Eforie vor pune la dispoziţia turiştilor un program cu spectacole şi competiţii care vor îmbunătăţi ofertele turistice.

***A consemnat***
***Mădălina DUDESCU***

# 1 Decembrie, sărbătorit la Valu lui Traian

Pentru ca 1 Decembrie, dată importantă în istoria României, să rămână în memorie, elevii Şcolii Gimnaziale nr. 1 Valu lui Traian au desfăşurat activităţi dedicate Zilei Naţionale a României. Evenimentul, desfăşurat în Căminul Cultural din localitate, a fost deschis de cuvântul Col. (r) Remus Macovei, preşedintele Asociaţiei Cultul Eroilor „Regina Maria" Constanţa, care le-a vorbit celor prezenţi despre semnificaţia zilei de 1 Decembrie.

Sub îndrumarea profesorilor coordonatori, Seila Abibula, Georgeta Popescu, Niran Regep, Anamaria Milea, Leula Emurla, Florina Tudor, Costel Năstase, elevii au recitat poezii, au dansat, au interpretat cântece dedicate Zilei Naţionale. De asemenea, elevii au realizat un puzzle de dimensiuni mari, unde fiecare piesă reprezintă o regiune a ţării, precum şi panouri cu desene.

În acelaşi context, eleva Bebu Luana, din clasa a VIII-a A, a participat la Simpozionul organizat de Muzeul de Istorie Naţională şi Arheologie Constanţa, unde a susţinut un discurs, sub îndrumarea profesorului de istorie, Stoica Sorin.

***Ioniţă IACOB***

• ARHIVE

# BALUL DE MIERCURI SE NUMEA COROANA BALURILOR

Situaţia unică a Constanţei la sfârşitul secolului XIX, aceea de staţiune la malul mării, o transforma în principala atracţie estivală a lumii mondene a acelor vremuri. Vara, toate familiile din elita societăţii se mutau pentru o perioadă la Constanţa, unde după deschiderea modernului hotel Carol I, se desfăşurau petreceri de un înalt nivel. Ziarele epocii relatau pe larg despre aceste evenimente şi vom prezenta câteva citate în acest sens.

Iată un fragment din articolul apărut în publicaţia în limba franceză, "La Roumanie illustree", la 8 august 1882: „la Kustendje se dansează, se dansează mereu. De curând, au fost şase baluri în opt zile, fără a socoti balurile copiilor, ce sunt o frumoasă inovaţie; va fi câte unul în fiecare săptămână. Sunt acolo peste 60 de copii, unii mai frumoşi decât alţii, cochet îmbrăcaţi (...); câteva fetiţe precoce fac pe cochetele cu cavalerii de vârsta lor; şi toată această lume minionă dansează mai mult sau mai puţin după reguli dar cu un entuziasm fără pereche. Regretăm că la balul dat în favoarea celor două orchestre, mare parte din musafiri s-au abţinut, ceea ce nu a fost prea generos. Am văzut în acest timp pe doamnele Bordea şi Mavrocordat în bogate costume populare româneşti, d-na Culcer, domnişoara Mriscului într-o frumoasă toaletă din pânză egipteană, d-na Filitis şi graţioasa sa fiică. D-na Stătescu, indispusă a trimis 200 de franci. Între doamnele din oraş am remarcat pe: D-nele E. şi H. Harris în toalete de foulard natur, d-na Guaracino, foarte frumoasă, în negru, d-na Vergoti în toaletă bleu-pal, d-na Drăgescu în negru...(..) Un vas englezesc sosit în port de câteva zile a furnizat un contingent de dansatori îndrăzneţi; toţi aceşti tineri ofiţeri în uniformă şi buni dansatori au contribuit la succesul serbării". Şi autorul articolului (Jehan Rys) relata apoi despre un alt bal găzduit de noul hotel Carol I, a cărui amfitrioană a fost d-na Mărculescu: „Enorm de multă lume şi un antren indescriptibil: sala

parchetată şi admirabil amenajată pentru dans; ferestrele deschise spre terasa ce dă la mare, unde mergeam să respirăm aerul curat în pauzele dintre dansuri; eclerajul splendid, terasa iluminată cu lămpi colorate; o sumă de toalete frumoase făceau din această reuniune o serbare elegantă şi animată. Multe tinere în alb sau crem: Domnişoarele Urlăţeanu, Poenara, Vulturescu, Dăscălescu, Fish, d-ra Filitis, o dansatoare neobosită, în negru cu flori roşii. D-na Stolojan, în costum bleu-pal, mărginit cu dantele albe, d-nele Căplescu, Mavrocordat, etc., etc". Iar sezonul era departe de a fi încheiat, astfel că vizitatorii Constanţei au mai avut prilejul să se bucure de manifestările de acest gen, iar prefectul Ciocârlan să-şi dovedească abilitatea de a se face agreabil de fiecare dată.

Tot din presa vremii vom prelua acum o relatare a balului abonaţilor de la Cazinoul din Constanţa, ce avusese loc la 25 august 1893: „Cu toate că anul acesta la fiecare bal era o deosebită animaţie, balul de miercuri se poate numi Coroana balurilor sezonului 1893. Sala frumoasă şi îndeajuns luminată, era înţesată de lume, domni şi doamne în toalete elegante, între care Doamnele: general Mânu, principesa Gr. Studza, d-na Helene Rasty, o brună frumoasă ca Andaluza lui Musset, d-na Costin un fluture, d-na Duca, d-na Darvary, d-na Polizu, d-na Candiano-Popescu, (...). O mulţime de domni civili şi militari. Nici un minut de repaos. S-a dansat până pe la orele 2 din noapte. La orele 11, d-nul Mânu a dat semnalul de cotillon. Dansul final a fost condus foarte bine de d-nii Văcărescu, Mânu, d-na Rasty şi d-ra Darvary. S-au făcut 12 figuri: 1 pampoanele; 2. umbrele chinezeşti; 3 (Cavaler), deschideau umbrelele şi dansau; 4 pyramidele; 5 evantaiurile; 6 pipele, 7 şaşeuri, 8 flutur, 9 buchetele, 10 poşta, 11 galop şi în fine 12 Quadrille monstru, condus minunat de bine de d-nul Văcărescu. Niciodată, bal şi cotillon, n-a reuşit aşa de bine, ca cel din 25 august şi toate acestea le datorăm d-nei Rasty, d-rei Darvary, d-nilor Văcărescu şi Mânu, fiul d-lui general Mânu, preşedintele Camerei Deputaţilor".

Astfel de baluri aveau loc cu diverse prilejuri, pentru a strânge fonduri pentru copii săraci, etc. În seara zilei de 1 septembrie 1895 avea loc balul dat în folosul personalului hotelului Carol; iată un fragment din prezentarea acestuia în paginile ziarului local „Constanţa": „Sala a fost iluminată şi decorată ca de obicei. La ora 10 ½ începuse primul vals. Între doamnele care au onorat balul se deosebeau: D-na Manu în gris, D-na Elena Rasty în fulard creme cu floare rose, D-na Poenaru în negru, D-na Refet Bey într-o toaletă de mătase foarte bogată, D-na Cohen în gris închis. D-na Harris în negru, (...). Buchetul de Domnişoare albine briliante picante, era compus din D-şoara Didina Pribegeanu, o brunetă frumoasă ca întotdeauna, D-ra Ana Mânu în creme, foarte gentilă, D-ra Miclescu foarte graţioasă în creme, D-ra Poenaru în alb, D-ra Cohen în grisperle...".

Dar şi constănţenii doreau să înveţe să danseze iar unii chiar să deschidă şcoli de dans în casele lor, aşa cum vedem în documentele de arhivă: Ion Gheorghe din str. Moldovei nr. 3, obţinea aprobarea, după ce medicul oraşului, Dr. Pilescu vizitase clădirea respectivă şi constatase că îndeplinea „condiţiunile de higienă şi soliditate". În acelaşi an 1915, Constantin Hagiopol şi Diamandi A. Vasiliu obţineau autorizaţia de „a deschide o şcoală de dans, precum şi a da baluri mascate în fiecare joie, sâmbătă şi duminică", în hotelul Metropol din strada Lascăr Catargi.

Presa locală anunţa publicul din Constanţa, despre orice manifestare deosebită ce implica dansurile moderne. Astfel, în martie 1927, se putea citi următoarea ştire: „Nebunia dansului din America ne-a molipsit şi pe noi. Două perechi mascate şi-au propus să danseze fără întrerupere 10 ore în şir, concurând la un premiu considerabil – cu ocazia balului mascat şi costumat pe care Silogul Elen îl dă în sala Elpis".

***Constantin CHERAMIDOGLU***

## Tradiţii şi obiceiuri

***„Colindatul"*** – mersul cu Moş Ajunul, dimineaţa sau în seara Ajunului de Crăciun este un obicei pe care îl întâlnim şi azi, practicat în general de copii.

### Bună dimineaţa de Moş Ajun!

*C-am venit şi noi odată,*
*La un an cu sănătate,*
*Domnul Sfânt să vă ajute,*
*La covrigi şi la nuci multe,*
*Şi la anul când venim,*
*Sănătoşi să vă găsim,*
*Bună dimineaţa la Moş Ajun!*

### Domn, Domn să-nălţăm!

*Am plecat să colindăm*
*Domn, Domn să-nălţăm!*
*Când boierii nu-s acasă.*
*Domn, Domn să-nălţăm!*

*C-au plecat la vânătoare*
*Domn, Domn să-nălţăm!*
*Să vâneze căprioare.*
*Domn, Domn să-nălţăm!*

*Căprioare n-au vânat*
*Domn, Domn să-nălţăm!*
*Şi-au vânat un iepuraş*
*Domn, Domn să-nălţăm!*

*Să facă din blana lui*
*Domn, Domn să-nălţăm!*
*Veşmânt frumos Domnului.*
*Domn, Domn să-nălţăm!*

# Un constănţean talentat de la „PRĂVĂLIA CU UMOR”

**Petru Brumă**
***Summarium vitae***

● Născut la 28 iunie 1941 în localitatea Tătărăni, judeţul Vaslui; domiciliat în Constanţa; a absolvit Liceul Cuza-Vodă din Huşi şi Facultatea de fizică la Universitatea Al.I. Cuza din Iaşi; devine diplomat în Optică-Spectroscopie şi deţine funcţii de conducere pe linie de învăţământ.

● Desfăşoară o largă activitate publicistică şi de creaţie literară satirico-umoristică, din 2001 fiind membru fondator şi redactor şef adj. al revistei constănţene AGORA – periodic de cultură şi dialog interdisciplinar, iar din 2008 – membru fondator şi secretar literar al Clubului Umoriştilor Constănţeni – PRĂVĂLIA CU UMOR; membru al Uniunii Epigramiştilor din România.

● Ediţii de autor: **Trilogia estică** – Editura Ex Ponto, 2003, 2004, 2005; **Integrale civice** (vol. I, II) – Editura Ex Ponto, 2012; **Brumărele – Flori de leac pentru suflet** – Edit. Dobrogea, 2015, 2016

● Premiul Editurii Ex Ponto pentru literatură umoristică, 2005; Medalia Doctor Humoris Causa la Festivalul *Constantin Tănase*, Vaslu, 2012; multiplu laureat (peste 30 de distincţii) la concursurile naţionale de poezie satirică; autor de cabaret politic în colaborare cu Facultatea de arte – Univ. OVIDIUS – Constanţa; apreciat pentru scrierile sale originale de personalităţi literare, la loc de frunte situându-se criticul şi eseistul Theodor Codreanu: *Un umorist – Petru Brumă*, *Un umorist al Estului* ş.a.

## Schaltiniena poetului etern

Când poezia e pe val
Poeţii intră-n reverie,
De nu-s cumva intraţi în vrie
Plutind pe-oceanul abisal.

Dar poate fi catastrofal
Când valul intră-n poezie –
Îi ia cu tot cu piedestal.

O spun mereu, deşi se ştie:
La Tomis, unul dintr-o mie –
Ovidiu,-i neclintit la mal!

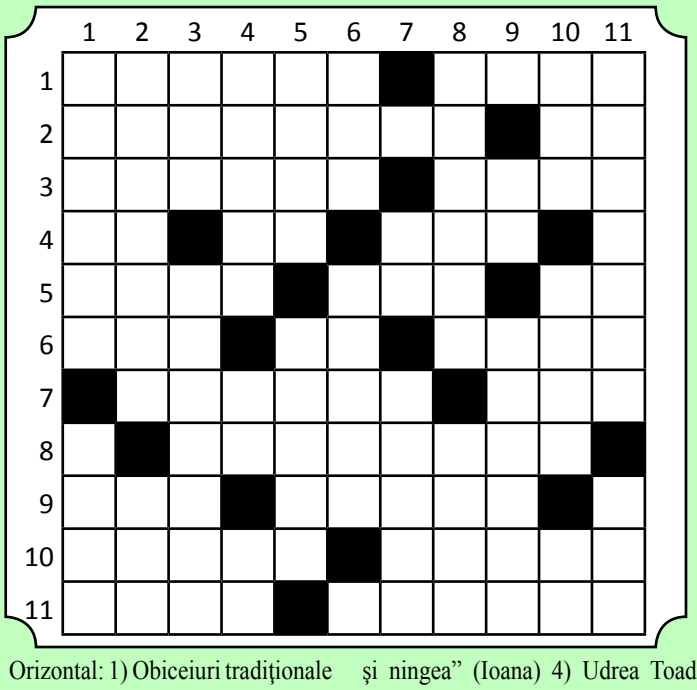
# Lectură plăcută!

Tomisul cultural (nr. 12) oferă cititorului lecturi interesante şi în acest număr. În pagina rezervată ACADEMIEI ROMÂNE este găzduit Programul iniţiat de ACADEMIE, privind sărbătorirea Centenarului Marii Uniri; rubrica „roua lecturii” este însufleţită de un poem semnat de Ileana Mălăncioiu; criticul literar Ioan Holban publică o cronică despre cartea lui Doru Mihai Mateiciuc – ANTIEROTICA; Gelu Negrea, specialist în Caragiale, publică un eseu despre DOAMNELE DOMNULUI CARAGIALE, volum aflat în pregătire. Ştefan Butnaru şi Leo Butnaru, poeţi ale căror volume s-au bucurat de aprecieri şi audienţă în rândul cititorilor de poezie, publică din cele mai recente creaţii. Constănţeanul Tudor Ganea, un tânăr prozator întâmpinat cu entuziasm de reviste care urmăresc actualitatea literară şi cărţile debutanţilor, este găzduit cu un fragment din romanul MICRE. Prof. univ. dr. Dan Demergiu scrie despre destinele familiei Minovici, sub titlul „Fraţii Minovici, pionierat medical şi univers spiritual”. Iulian Talianu e prezent în paginile revistei cu un interviu substanţial. Interlocutor: poetul Liviu Ioan Stoiciu.

Poetul Ovidiu Genaru îi surprinde pe cititori cu un grupaj de poeme dintr-un volum ce va apărea la începutul anului 2018, la Editura Junimea din Iaşi. Cu sprijinul Primăriei Ovidiu, primar George Scupra, Tomisul cultural publică o corespondenţă din Sulmona, despre poetul Ovidius. Corina Apostoleanu, directorul Bibliotecii Judeţene Ioan N. Roman Constanţa semnează câteva consideraţii despre revista OVIDIU, prima publicaţie literară în spaţiul dobrogean. Alte titluri din acest număr de revistă: Eveniment la Slobozia – Festivalul şi concursul naţional Ion Perlea; Castelele Bavariei; Muzica e o ispită (interviu cu soprana Georgiana Costea); Arhitectura interbelică pe litoralul românesc (arh. Radu Cornescu).

***Andreea Pascu***

# De sărbători



Orizontal: 1) Obiceiuri tradiţionale de Anul Nou – Plină cu şampanie de Revelion 2) Anunţă trecerea dintr-un an în altul – Ovidiu Neagoe 3) Sacrificate pentru masa de sfârşit de an – Interpreta cântecului „Era iarnă şi ningea” (Ioana) 4) Udrea Toader – Daruri finale! – Document 5) Invitaţie de Revelion – A trece cu plugul – Coadă de păun! 6) Inimă de pirat – Costin Nicolae – Râu în Sicilia 7) A i se face sete – Autorul poeziei „De Anul Nou” (Aurel) 8) Compozitor german (1810-1856), care a compus „Cântec de Anul Nou” (Robert) 9) Horă românească – A se acoperi cu omăt 10) Obicei rău – A înţesa, a îmbâcsi 11. Inflorescenţa gramineelor – Răvaşe de Anul Nou

Vertical: 1) Pocnitori aplaudate cu voioşie – Plin de zăpadă 2) Apar în urma pluguşorului – Merge cu capra 3) Zahăr în formă de cristale – Executate de meseni în ritmul unor melodii 4) Comice – Sac gol – Cristal de gheaţă 5) Aducători de ninsoare – Scriitor clasic rus (1860-1904), autorul povestirii „Supliciu de Anul Nou” 6) Intrigi finale! – Din timpul vieţii 7) Suprafaţă – A se turmenta 8) Umplut cu nuci pentru Revelion – Localitate în Mexic 9) Urat în final! – Semnalizează trecerea în noul an (pl.) 10) Punte de gheaţă peste râu – A publicat poeziile „Sania” şi „Zăpezi” (Tiberiu) – Toast final! 11) Marea sărbătoare întâmpinată cu bucurie (2 cuv.) – Plină de viaţă

Dicţionar: NOTO, IŢU, ANIL


ISSN 2066 – 9054

CRONICA METROPOLITANĂ

**Redacţia**

**Redactor şef:**
ADRIAN CRĂCIUN

**Redactori:**
Andreea Pascu
Ioniţă Iacob
Irina Oancea

**SENIORI EDITORI:**
ANI MERLĂ,
IULIAN TALIANU