



Anul XIII – Nr. 135

ianuarie
2020

Apare lunar

Adresa
redacției:

Bd. Tomis nr. 51
Constanța (900130)
Telefon: 0341/176.415
Fax: 0341/176.416
e-mail: info@zmc.ro

CRONICĂ

METROPOLITANĂ

Publicație editată de Asociația de Dezvoltare
Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța

Harta Zonei
Metropolitane



O VESTE MINUNATĂ DESPRE CAZINOU DIN CONSTANȚA

Cazinoul din Constanța este un obiectiv important, pentru care autoritățile locale și centrale au încercat încă din anul 2012 să găsească fondurile și soluțiile necesare pentru reabilitarea și consolidarea acestuia. La nivelul CNI, în perioada 2012 – 2018, au fost derulate 3 proceduri de achiziție publică privind reabilitarea acestui obiectiv de investiții. Principalele motive ale anulării procedurilor demarate de-a lungul timpului de către CNI au fost reprezentate tocmai de lipsa unor operatori economici capabili să îndeplinească toate condițiile impuse de caietele de sarcini. „Astfel, după aproape 8 ani de zile și nu mai puțin de 4 proceduri de achiziție publică, Cazinoul din Constanța are o

șansă reală de a-și recăpăta măreția de altădată”.

Compania Națională de Investiții și asocierea Aedificia Carpați au semnat, în prezența ministrului Dezvoltării, Ion Ștefan, contractul privind „Consolidarea și Restaurarea Cazinoului din Constanța”, după ce Consiliul Național pentru Soluționarea Contestațiilor a confirmat, astăzi, în scris, că firma care a pierdut licitația și-a retras contestația. Ministrul Ion Ștefan și-a luat, cu această ocazie, ca și toți ceilalți miniștri dinaintea sa, angajamentul că va susține CNI să ducă la bun sfârșit acest proiect. „În doi ani, Cazinoul din Constanța va redeveni perla litoralului Mării Negre”, a declarat ministrul Ion Ștefan.

„Am așteptat acest moment



încă din anul 2011, de când am preluat acest proiect și CNI își ia acum angajamentul ca, la sfârșitul lucrărilor, să predea cea mai frumoasă clădire de pe întreg litoralul Mării Negre”, a afirmat Manuela Pătrășcoiu, directorul general al Companiei Naționale de Investiții, societate care funcționează sub autoritatea

Ministerului Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației Publice, și prin intermediul căreia se vor realiza lucrările de consolidare și reabilitare.

Odată cu reabilitarea Cazinoului, care va dura doi ani, faleza din preajmă va căpăta și ea o nouă înfățișare, după cum remarca Decebal Făgădău, primarul municipiului Constanța. Promenada va avea și farmec și culoare, mai cu seamă în nopțile de vară când valurile de turiști cutreieră Constanța. În aceste zile, constructorii pun la punct ultimele detalii, stabilesc etapele și graficele de lucru.

După reabilitare, Cazinoul va deveni centrul de întâlnire al artiștilor și pictorilor, aici vor avea loc festivaluri și concursuri de anvergură, dar și spectacole și expoziții. Constanțenii și turiștii se vor bucura de privilegiul pe seama cărora va curge multă cerneală pentru că, iată încă o noutate, Cazinoul va fi un centru cultural al cărui calendar cu evenimente va sprijini dezvoltarea turismului și va crește vizibilitatea Constanței, un oraș care nu seamănă cu nici un altul, mai cu seamă din aprilie și până în noiembrie, când briza mării îi cucerește pe turiști. Pe turiști și pe investitori.

• Comuna 23 August

Tinerii vor avea la dispoziție o BAZĂ SPORTIVĂ multifuncțională

Mugur Mitrana, primarul comunei 23 August, crede cu pasiune în proiecte, le inițiază și caută să le promoveze, convins că ele ajută comunitatea să se dezvolte și să beneficieze de oportunități privite cu interes de localnici. La intrarea în comună, în zona bazei sportive, a apărut, mai nou, un teren de fotbal cu toate dotările, inclusiv instalație de nocturnă și tribune, încă un semn că primăria și Consiliul Local 23 August dezvoltă un proiect care se află de ceva vreme pe agenda de lucru a primarului, un gospodar care ține seama de propunerile tinerilor, îndeosebi de așteptările sportivilor care n-au uitat că 23 August a avut o echipă



Mugurel Mitrana,
Primarul comunei 23 August

de fotbal care a avut evoluat, în urmă cu ani, în Liga a III-a. „Mai mult, elevii școlii, protagoniștii unor competiții rezervate copiilor, vor avea la dispoziție o bază sportivă multifuncțională, după cum remarca prof. Magda Baciu Iacob, care a inițiat un calendar cu

întreceri sportive unde elevii din comuna 23 August îi vor avea ca invitați pe părinți, dar și pe colegii lor din localitățile învecinate, din Costinești, Pecineaga și Mangalia. Lângă terenul de fotbal se află și o sală de sport. Comuna are o frumoasă tradiție privind organizarea concursurilor sportive pentru elevi, e o tradiție recunoscută și apreciată, iar primăria, subliniem acest fapt, s-a implicat de fiecare dată, sprijinind atât organizarea competițiilor, cât și gala de premiere a câștigătorilor. Începând din primăvara acestui an, comuna 23 August va fi gazda unor competiții atractive pentru tinerii din zonă.

Andreea PASCU

Ani MERLĂ

• Reportaje din Zona Metropolitană Constanța

Informații din localitățile Techirghiol, Tuzla, 23 August, Ovidiu

UNIREA DE LA 24 IANUARIE 1859 - MICA UNIRE

Important moment al istoriei naționale, de la a cărei realizare sărbătorim anul acesta 159 de ani, Unirea de la 1859 a celor două țări românești surori – Moldova și Țara Românească, a fost consecința unui proces istoric complex și de durată, a fost realizată în etape succesive, influențată deopotrivă de factori interni și externi, și este urmarea firească a revoluției de la 1848-1849, când s-au născut atât ideologia, cât și generația de oameni politici ce vor transpune în realitate acest vechi ideal românesc. Poziția geografică, geostrategică și importanța economică a Principatelor au influențat decisiv procesul istoric de unificare politico-teritorială și administrativă a fărâmițatului spațiu românesc.

În 1853, o nouă criză internațională, **Războiul Crimeii** (considerat de unii istorici drept primul război modern), ciocnire a imperiilor, manifestare a contradicțiilor dintre acestea și a *crizei orientale*, a permis Principatelor Române să facă noi pași către unire. „Centrul de gravitație al lumii nu este nici pe Elba, nici pe Adige, ci este acolo la frontierele Europei, la Dunăre”, rezuma celebrul om politic Talleyrand relațiile internaționale după încheierea războiului Crimeii. În martie 1856, la Paris, a fost semnat **Tratatul** ce punea capăt conflictului, ale cărui prevederi au influențat hotărâtor dezvoltarea politică ulterioară a Principatelor. Reprezentantul Franței, contele Walewski, a susținut ideea unirii Principatelor Române sub un principe străin. Marile Puteri s-au divizat în **pronunioniste** (Franța dorea să își asigure influența în sud-estul Europei; Imperiul Țarist vedea în unire un mijloc de a slăbi Imperiul Otoman; Sardinia și Prusia, susținând cauza românilor, pledau indirect pentru unificarea lumii italiene și a celei germane, în care erau angrenate) și **antiunioniste** (Marea Britanie era interesată în menținerea Imperiului Otoman ca o forță opusă expansiunii țariste, așa că, deși inițial a susținut unirea, ulterior a fost adversara ideii; Imperiul Otoman se temea că, unite, Moldova și Țara Românească vor lupta pentru obținerea independenței politice, reprezentând astfel un nedorit exemplu pentru națiunile aflate sub dominația sa; Imperiul Habsburgic se împotriva ideii unirii pentru că se aștepta ca teritoriile românești aflate în componența sa să fie atrase ca de un magnet de noul stat românesc) în funcție de propriile interese.

Hotărârile luate la Paris în 1856 i-au încurajat pe



A.I. Cuza și Adunarea Electivă a Țării Românești

cei care sprijineau unirea Principatelor. În 1857, la Iași și București, ei s-au organizat pentru a pregăti alegerile pentru constituirea **Adunărilor** sau **Divanurilor Ad-hoc**, în care reprezentanții tuturor structurilor sociale trebuiau să se pronunțe în privința unirii Principatelor. Cadrul politic le-a fost ostil. Reprezentanții Imperiilor Țarist și Otoman și-au manifestat din plin adversitatea. Din păcate, după cum scotea în evidență și Radu Rosetti în *Memoriile* sale, pericolul nu venea numai din afara granițelor, ci și din interiorul societății, fiind reprezentat de boierii „*nărăviți în răle, în abuzuri, în vânzări de dreptate și în concusivuni de tot felul, care veșnic trăiau în speranța domniei, sau pentru ei, sau pentru rude sau prieteni ai lor. Fiecare din ei aveau în Țarigrad unul sau mai mulți protectori speciali*”, al căror scop personal trecea peste interesele naționale. Cu toate acestea, cu fermitate, unioniștii au câștigat până la urmă alegerile. Alături de alte solicitări, **Rezoluțiile/Hotărârile Adunărilor Ad-hoc** au arătat lumii dorința românilor de a se uni într-un stat cu numele de **România**. În anul 1858, centrul atenției s-a mutat la Paris, unde Marile Puteri au semnat **Convenția** (Constituția Principatelor până în 1864) al cărei scop declarat era de a oferi Principatelor o formă de organizare politică, socială și administrativă definitivă. A. D. Xenopol afirma: „*Această convenție este o lucrare foarte stranie, o silință supremă a combinației diplomatice, care totdeauna a căutat să domine prin idei, adeseori prin cuvinte, interesele reale și puternice ale vieții. Ea este un amestec hibrid și nefiresc de unire și despărțire, cu care caută să se împace interesele deosebite ale puterilor*

(europene) pe capul poporului român. Neconteniti se arată unirea, dar i se pun stăvili pentru ca ea să nu se realizeze”...

Documentul impunea o **unire pur formală**, întrucât Principatele urmau să aibă domni, Adunări Legislative și Guverne separate, și doar câteva instituții comune, printre care Comisia Centrală de la Focșani și Curtea de Casație.

În 1859 lupta pentru alegerea domnitorilor a fost acerbă și a pus față în față două **grupări**: cea **națională**, foștii luptători de la 1848, numiți în izvoarele vremii **radicali, unioniști, progresiști**, și cea **conservatoare**, ce cuprindea pe foștii domnitori (Gheorghe Bibescu și Barbu Știrbei, în Țara Românească, Mihail Sturdza, în Moldova), precum și rudele și partizanii acestora, mari dregători și mari moșeri. Doreau și aceștia unirea, dar cu un domn al lor care să le garanteze menținerea puterii politice și economice. Interesant este faptul că inițial, în nici unul dintre Principate, Alexandru Ioan Cuza nu a fost candidatul pentru care să fi optat grupările înțeleștate în lupta electorală. Cariera sa, popularitatea, inteligența, generozitatea, moderația, manierele distinse, patriotismul, caracterul integru, modestia, au fost calitățile care, în cele din urmă, l-au impus pe acesta drept unic candidat al grupării naționale atât în Moldova, cât și în Țara Românească.

Primită de românii de pretutindeni cu un entuziasm greu de redat în cuvinte, **dubla alegere a domnitorului Alexandru Ioan Cuza, la 5 și 24 ianuarie 1859, ca domnitor al Moldovei și al Țării Românești**, a fost doar un prim pas către formarea unui tot al **Principatelor Unite ale Moldovei și Valahiei**. Inteligența politică și voința românilor au pus Marile Puteri **în fața faptului împlinit**, făcând Unirea împotriva voinței acestora, căci **Convenția de la Paris** impunea alegerea a doi domni în Moldova și Țara Românească, dar nu interzicea alegerea unui singur conducător în ambele Principate. Au urmat apoi bătăliile dure pentru **recunoașterea internațională a dublei alegeri, pentru unificarea administrativ-instituțională, pentru reformare societății și înzestrarea țării cu o legislație modernă, europeană, și pentru afirmarea dorinței de independență**, lupte câștigate pe deplin în timpul scurtei, dar însemnatei sale domnii: **1859-1866**. Alături de anonimul maselor populare, de eroii necunoscuți ai luptei pentru realizarea Unirii de la 24 ianuarie 1859, cu merite deosebite în împlinirea acestui vechi deziderat românesc îi voi aminti, printre alții, și pe înflăcărații patrioți Cezar Bolliac, Vasile Boierescu, Alecu Russo, Neculai Oreșeanu, Mihail Kogălniceanu, Naum Râmnicănu, Eufrosin Poteca, Barbu Paris Mumuleanu, Dinicu Golescu, Constantin Negruzzi, Ioan G. Valentinănu, Nicolae Bălcescu, Vasile Alecsandri, Alexandru Odobescu, Costache Negri, Constantin Bosianu, Barbu Catargiu, Nicolae Kretzulescu, C.A. Rosetti, Ion C. Brătianu, Anastasie Panu, Nicolae Rosetti-Bălănescu, Dimitrie Bolintineanu etc..

Actul istoric al **Unirii de la 24 Ianuarie 1859** a fost epocală victorie românească, rodul unei strategii diplomatice ingenioase și al voinței de unire a națiunii române. S-a născut astfel pe harta Europei un nou stat care va duce mai departe lupta pentru împlinirea unui și mai mare și mai fierbinte vis: dobândirea independenței și crearea statului național unitar, care să aducă laolaltă toate teritoriile locuite de români. În 1878, în trupul țării se întorceau **Dobrogea, Delta Dunării și Insula Șerpilor**. În 1913, **Cadrilaterul (Dobrogea de Sud sau Dobrogea Nouă)**. Aproape la cinci decenii de la **Mica Unire**, la 1 decembrie 1918, era înfăptuită **Marea Unire**, un vis devenit realitate prin **Hotărârile de Unire cu Regatul României**, adoptate la **Chișinău (Basarabia), Cernăuți (Bucovina) și Alba-Iulia (Transilvania)**. Deși cu bucăți smulse din trupul țării, anul acesta românii de pretutindeni vor sărbători 100 de ani de la momentul nașterii **României Mari**.

Prof. Mitică IOSIF

Sase adăposturi publice de protecție civilă din municipiul Constanța vor fi reabilitate în următoarele 3 luni

Municipalitatea desfășoară ample lucrări de renovare în adăposturile de protecție civilă: se repară și se zugrăvesc pereții și tavanele, se înlocuiește/vopsește tâmplăria metalică, se montează obiecte sanitare noi, se verifică și se remediază defecțiunile la instalația electrică și la tabloul electric, se refac scurgerile sau se înlocuiesc ușile.

Lucrările au început la adăpostul de apărare antiaeriană situat pe strada Arcului, bl A 8 și vor continua la cele situate în următoarele locații:

Bulevardul Tomis, bloc TS 14 B, sc. B

Strada Egretei, bloc AV 22, sc. A

Strada Egretei, bloc AV 22, sc. B

Strada Arcului, bloc A9, sc. A

Strada Arcului, bloc A9, sc. B

Strada Arcului, bloc A8, sc. B

Procedurile de reabilitare au fost demarate încă de anul trecut, dar nu s-au putut finaliza achizițiile publice.

În municipiul Constanța, adăposturile au dimensiuni diferite, de la 48 mp până la 220 mp iar fiecare persoană are alocat 1 mp. Avantajul



principal al acestor tipuri de adăposturi îl reprezintă grosimea pereților, construiți astfel încât să facă față atacurilor antiaeriene. Buncărele au uși metalice etanșe, grupuri sanitare, sistem de filtro-ventilație și ieșiri de salvare.

În timp de pace adăposturile publice de protecție civilă pot fi folosite și în alte scopuri, dar trebuie să fie eliberate în situații de urgență în maximum 24 de ore.

Ionela SAUCIUC

• Credem că vă interesează

TECHIRGHIOL ESTE ORAȘUL VERDE

La începutul lui martie, anul precedent, Iulian Soceanu, primarul orașului Techirghiol face primul drum până la Grădina Botanică, cartea de vizită a stațiunii: „Avem un program care se cheamă chiar așa: «Techirghiol, orașul verde» și ne gândim să îl continuăm, vrem să dăm și Grădinii Botanice mai multă prospețime, avem un plan cu această grădină și ne gândim să tipărim într-o zi o carte poștală insolită, iar grădina să fie, alături de lacul Techirghiol, emblema stațiunii. La nivel european e o normă de 26 de metri pătrați spațiu verde pentru fiecare locuitor, la Techirghiol este ceva mai bine și asta mă bucură, spune primarul.

Programul „Techirghiol, orașul verde” este sprijinit de primărie. În toamna trecută, spre exemplu, am plantat în jur de 300 de arbori, iar acum am identificat noi spații pentru plantare în Parcul Terapeutic din fața Sanatoriului Balnear, dar și pe faleza orașului și pe străzile Nicolae Bălcescu și Pușkin”.



UN SEMN DE ÎNCURAJARE PENTRU INVESTITORI

• O rețea de gaze care va avea 41 de kilometri

În urmă cu câteva luni le-am pus cititorilor la dispoziție o veste minunată: La Techirghiol a fost semnat contractul de proiectare și execuție pentru rețeaua de gaze, un proiect care îi va încuraja și pe investitori, îndeosebi pe managerii care se gândesc la investiții care vor sprijini apariția unor noi locuri de muncă într-un oraș unde ușa primarului este deschisă pentru investitorii care caută sprijin pentru a veni cu bani la Techirghiol. În iarna lui 2021 rețeaua de gaze se

va afla într-o etapă avansată când va veni vorba de distribuție și racordare, spune primarul Soceanu. Proiectul, adaugă primarul, are o valoare de 10,3 milioane de lei (fără TVA). Contribuția autorității locale este de peste cinci milioane de lei.

Rețeaua de gaze din orașul Techirghiol va avea peste 41 de kilometri.

DOTĂRI ȘI REABILITĂRI ÎN ȘCOLI ȘI GRĂDINIȚE

Părinții elevilor de la Liceul Teoretic „Emil Racoviță” din Techirghiol au participat la o lecție deosebită, e vorba de lecția investițiilor în educație. Primăria și Consiliul Local au inițiat un proiect cu beneficii garantate; au dotat 14 clase cu table interactive; fiecare cadru didactic a primit câte un laptop; școala a fost dotată cu mobilier nou în fiecare clasă, dar și cu videoproiectoare. Și unele, și altele vor stârni interesul elevilor pentru cursuri. În urma acestui amplu proiect (pentru

care inițiatorii merită felicitări și o strângere de mână în semn de respect), Liceul Emil Racoviță este una dintre cele mai dotate școli din județul Constanța, după cum remarcă deunăzi inspectorul general al ISJ Constanța, prof. Mihai Sorin.

Infrastructura din educație a fost îmbunătățită și în grădinițe. Aici au ajuns videoproiectoare și mobilier specific, grădinițele au beneficiat și de o serie de lucrări ce vizează îmbunătățirea condițiilor de învățare și de siguranță.

Mai nou, elevii care locuiesc departe de școală sunt aduși cu un microbuz școlar care pleacă din patru stații (Strada Muncii, lângă vila Select, stația Blocuri ANL, strada Răscoalei nr. 52 – zona Dedeman și str. Ecaterina Teodoroiu).



ÎNVĂȚĂMÂNTUL PROFESIONAL – NOUL PLAN DE ȘCOLARIZARE

Inspectoratul Școlar Județean Constanța a organizat o dezbatere privind calificările pentru care se asigură pregătirea în învățământul profesional. Cu această ocazie au fost consultați membrii CLDPS (Comitetul Local de Dezvoltare a Parteneriatului Social), care au fost invitați să completeze un chestionar și să facă recomandări și sugestii.

Din această comisie fac parte reprezentanții unor instituții deconcentrate, profesori, agenți economici, membrii unor sindicate, directorii liceelor tehnologice și reprezentanți AJOJFM. Două dintre întrebările acestui chestionar le inserăm aici: Ce calificări profesionale considerați că este necesar să fie actualizate (revizuite) pentru a răspunde nevoilor de pe piața muncii? Ce calificări profesionale noi apreciați că ar trebui introduse în Registrul Național al Calificărilor Profesionale pentru a răspunde nevoilor de pe piața muncii?

Participanții la această întâlnire au discutat (mult și bine) despre starea învățământului tehnic și profesional

la nivelul județului Constanța și au aprobat propunerile privind planul de școlarizare. În cadrul dezbaterilor, profesorul Mihai Sorin, inspectorul general al ISJ Constanța, a făcut o scurtă analiză și a punctat câteva obiective: „Înregistrăm o îmbunătățire semnificativă când vine vorba de filiera tehnologică. Agenții economici sunt responsabili. Rămâne ca profesorii să fie tot timpul aproape de părinți, trebuie convinși că elevii au de unde alege în plan profesional, să-i convingem pe părinți să-i îndrume pe elevi. Ei pot avea ca primă opțiune învățământul profesional. Trebuie să găsim soluții. Din păcate, suntem tributari unui mod de a gândi. Să promovăm exemplele de bune practici. Am fost în aceste zile la Techirghiol și am descoperit acolo câteva inițiative remarcabile, am găsit o relație de bună colaborare între școală și primărie, așa cum aș vrea să întâlnim și în alte școli. Primarul orașului a venit în ajutorul elevilor și a dotat liceul la un nivel care va stârni, îndrăznesc să anticipez, invidia unora. Liceul din Techirghiol are acum în fiecare clasă tablă inteligentă iar

cadrele didactice au primit tablete.” Florin Mărginean, șeful serviciului de prognoză din cadrul Centrului Național de Dezvoltare a Învățământului Profesional și Tehnic: „La Constanța se realizează o consiliere remarcabilă, partenerii economici sunt alături de școală. E adevărat, Constanța are o viață economică mai dinamică încât decât orașele din alte județe. E bine că avem mai multe locuri în planul de școlarizare. Ținta noastră este să ajungem la procentul mult așteptat, în jur de 60 la sută. Nu vă ascund că unii agenți economici solicită locuri de școlarizare în învățământul profesional fără să fie vorba de o urgență. Ar fi de discutat, spre exemplu, despre meseria de electrician auto. În piața muncii sunt multe solicitări... Trebuie să realizăm calificări recunoscute la nivel național școlile să aibă o legătură strânsă cu autoritățile cu precizarea că autoritățile locale trebuie să se implice și să ajute, iar pentru asta e nevoie de pasiune și curaj”. Gabriela Neagu, inspector școlar: „La Cobadin avem o bună experiență pe care o vom promova, e vorba de elevii care se pregătesc pentru



Gabriela Neagu

meseria de mecanic agricol. Agenții economici sunt în căutare de mecanici și tinichigii auto. Damen, un agent economic cunoscut pe piața muncii, solicită sudori. În județul Constanța avem 69 de clase de învățământ profesional pentru anul viitor. Mai multe decât în anul trecut”.

Vom reveni asupra acestui subiect cu informații și opinii, cu sugestii și inițiative care merită să fie promovate. Promovate și preluate de către liceele tehnologice.

Pagină realizată de
Andreea PASCU

• OVIDIU

DOUĂ PARCURI ȘI CLUBUL PENSIONARILOR SE AFLĂ ÎN ATENȚIA PRIMĂRIEI

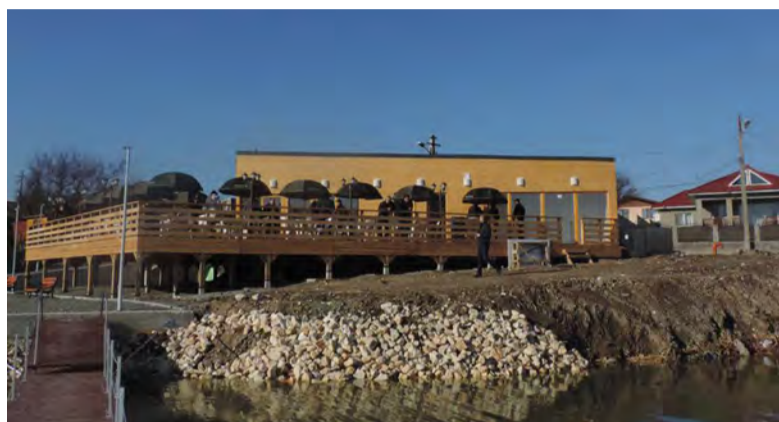
• alte priorități: asfaltarea și parcările



George Scupra,
Primarul orașului Ovidiu

La Ovidiu, un oraș unde spiritul gospodăresc este promovat cu ajutorul proiectelor, există o listă cu priorități, fiecare lucrare având grafice și termene precise, precizează George Scupra, primarul orașului. „Într-un oraș cu oameni gospodari și cu multe așteptări, primăria și Consiliul Local caută soluții pentru a fi în preajma oportunităților, adaugă primarul. Continuăm campania

de asfaltare în satul Poiana, prima localitate din mediul rural unde au fost aduse gaze naturale. Aici se vor asfalta mai bine de 5 km, lucrările sunt în grafic, suntem cu ochii pe calendar, dar ne uităm și la vreme. În orașul Ovidiu avem în atenție strada Amurgului, una dintre cele mai aglomerate. După asfaltare, aici vom amenaja și locuri de parcare. Două parcuri, care beneficiază de finanțare europeană, sunt într-o etapă avansată în privința lucrărilor, ceea ce ne îndreptățește să credem că ele vor fi finalizate în primăvara acestui an. Sunt convins că experiența acumulată privind amenajarea zonei turistice din oraș, îndeosebi zona debarcaderului, ne va ajuta să dezvoltăm alte proiecte și să sporim atractivitatea promenadei, am pus la punct iluminatul public și am îmbunătățit dotările cu mobilier



urban. Proiectele de ultimă oră, cele care vizează înfrumusețarea orașului, au dat farmec și culoare localității de pe malul lacului Siutghiol, mai cu seamă după ce a fost reabilitat și iluminatul public de pe șoseaua națională aleasă de turiștii care au capăt de linie stațiunea Mamaia. Iluminatul

public a fost reabilitat, fapt notabil, și în cartierele orașului, acolo unde în acest an vor fi amenajate locuri de parcare și noi spații verzi; clubul pensionarilor va fi, și el, renovat, spune George Scupra: „Îl vom dota cu mese și scaune noi”.

Ani MERLĂ

• EVENIMENT

ZIUA CULTURII NAȚIONALE SUB SEMNUL SINCRONIILOR EUROPENE

Academia Română a organizat de curând sesiunea festivă „Sincroniile europene ale culturii române”, dedicată Zilei Culturii Naționale, aflată la a zecea ediție. Evenimentul s-a desfășurat în Sala Mare a Ateneului Român, începând cu ora 11, și a fost moderat de acad. Ioan-Aurel Pop, președintele Academiei Române.

În cadrul sesiunii, acad. Eugen Simion, președintele Secției de filologie și literatură, a susținut prelegerea intitulată „Naționali cu fața spre universalitate”, acad. Nicolae Breban a vorbit despre „Existența prin cultură”, iar acad. Răzvan Theodorescu, vicepreședinte al Academiei Române, „Despre o sincronie europeană a vechii culturi românești”.

Manifestarea s-a încheiat cu un moment eminescian susținut de actorul Dorel Vișan.

În foaierul Ateneului Român

a fost organizată expoziția foto-documentară „Eminescu 170”, realizată de Primăria Municipiului București prin Muzeul Național al Literaturii Române, și au fost prezentate trei colecții de carte ale Academiei Române: „Civilizația românească”, „Basarabica” și „Izvoare privind istoria românilor” – Seria „Hurmuzaki”.

Stabilirea Zilei Culturii Naționale în data de 15 ianuarie, de ziua aniversară a poetului Mihai Eminescu, este o sărbătoare propusă de Academia Română în anul 2009, consfințită legislativ de Parlamentul României prin Legea nr. 238/2010.

Sesiunea festivă din data de 15 ianuarie 2020 a fost organizată de Academia Română în parteneriat cu Fundația Națională pentru Știință și Artă, Filarmonica Română și Muzeul Național al Literaturii Române, sub egida Primăriei Municipiului București.



Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie

Mihai Eminescu

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Țara mea de glorie, țara mea de dor?
Brațele nervoase, arma de tărie,
La trecutu-ți mare, mare viitor!
Fiarbă vinu-n cupe, spumege pocalul,
Dacă fiii-ți mândri aste le nutresc;
Căci rămâne stânca, deși moare valul,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Vis de răzbunare negru ca mormântul
Spada ta de sânge dușman fumegând,
Și deasupra idrei fluturătoare
Visul tău de glorie falnic triumfând,
Spună lumii large steaguri tricolore,
Spună ce-i poporul mare, românesc,
Când s-aprinde sacru candida-i vălvoare,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Îngerul iubirii, îngerul de pace,
Pe altarul Vestei tainic surzând,
Ce pe Marte-n glorie să orbească-l face,
Când cu lampa-i zboară lumea luminând,
El pe sânu-ți vergin încă să coboare,
Guste fericirea raiului ceresc,
Tu îl strânge-n brațe, tu îi fă altare,
Dulce Românie, asta ți-o doresc.

Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie,
Tânăra mireasă, mamă cu amor!
Fiii tăi trăiască numai în frăție
Ca a nopții stele, ca a zilei zori,
Viața în vecie, glorie, bucurie,
Arme cu tărie, suflet românesc,
Vis de vitejie, fală și mândrie,
Dulce Românie, asta ți-o doresc!

● TUZLA

- Agenda primarului, agenda comunității

GAZE NATURALE LA TUZLA

- un parc voltaic pe lista priorităților
- se vor moderniza și reabilita rigolele stradale
- achiziții pentru ecologizarea plajei



Resit Taner, Primarul comunei Tuzla

Dacă privim calendarul, înțelegem repede că o informație despre un proiect ce vizează gazele naturale este cu adevărat de mare interes pentru locuitorii din Tuzla. Și pentru că subiectul este de actualitate, ne grăbim să punem la dispoziția cititorilor câteva detalii pe care le-am aflat de la Taner Reșit, primarul comunei: „Studiul de fezabilitate a fost finalizat și acum discutăm soluțiile privind recordarea la rețea a beneficiarilor.

Avem la îndemână două soluții, rămâne ca specialiștii să ia o decizie și să vedem care este soluția viabilă și avantajoasă. Am estimat că din peste 2.800 de gospodării se vor bransa la rețea, într-o primă etapă, mai bine de 1.400 de beneficiari. În cursul anului viitor cred că vom demara lucrările, iar în 2021 se vor face primele bransări”.

Mai nou, „primăria Tuzla a pregătit încă un proiect: parcul voltaic”, precizează primarul.

„Documentația a fost pusă la punct. Energia electrică de la acest parc va fi de un real folos școlii și grădiniței, dispensarului și Centrului pentru tineret, primăriei și iluminatului public.”

Când vine vorba de infrastructură, primăria și Consiliul Local au trecut pe lista cu urgențe mobilizarea și reabilitarea rigolelor stradale de preluare a apelor pluviale. Sunt lucrări care au fost executate pe unele străzi, pe altele se continuă. Primăria are în atenție achiziționarea unor utilaje și echipamente care să fie, pe timpul verii, un punct de sprijin pentru ecologizarea plajei de la Tuzla, o plajă tot mai căutată de turiști, mai cu seamă după ce aici au fost organizate câteva concursuri și o tabără de vară, evenimente puse într-o lumină favorabilă de calitatea invitațiilor, artiști cu o frumoasă carte de vizită. Printre aceste achiziții se vor afla și două ambarcațiuni pentru salvare.

Irina OANCEA

● Credem că vă interesează

APARATURĂ DE ULTIMĂ GENERAȚIE PENTRU SPITALUL DE BOLI INFECȚIOASE



Aparatura de dezinfectie și diagnostic de ultimă generație la Spitalul Municipal de Boli Infecțioase, aflat în administrarea Primăriei Municipiului Constanța. Unitatea medicală a fost dotată cu un robot de dezinfectie a suprafețelor ce acționează asupra celor mai puternici germeni ce cauzează infecțiile nosocomiale. Aparatul distruge microbi patogeni rezistenți precum clostridium difficile sau pneumocystis și poate fi mutat în orice încăpere cu risc infecțios.

Tot pentru combaterea infecțiilor intraspitalicești a fost achiziționat și un aparat de scanare a igienei mâinilor personalului medical, dar și un fibroscan pentru hepatitele cronice.

De asemenea, toate saloanele au fost dotate cu frigidere și televizoare, după ce, anul trecut, Primăria Municipiului Constanța a alocat fonduri pentru achiziționarea a 220 de paturi noi pentru bolnavii internați la Spitalul de Boli Infecțioase.

Laboratorul de biologie moleculară, unde sunt diagnosticate cazurile de gripă, hepatită sau alte boli infecțioase, a fost dotat cu aparatură de înaltă performanță ce furnizează diagnostice de certitudine.

Secția de Terapie Intensivă, unde sunt internați pacienți ventilați, a fost dotată cu fonduri alocate de Primăria Municipiului Constanța, cu un generator de rezervă pentru cazurile în care se întrerupe furnizarea energiei electrice.

În acest moment, spitalul este ocupat la capacitate maximă, majoritatea cazurilor fiind de hepatită, enterocolită, infecții respiratorii, dar și câteva cazuri de gripă.

Adrian CRĂCIUN

● In memoriam

VIRGIL COMAN

Când mă gândesc la Virgil Coman, îmi vin în minte întâlnirile pe care le aveam cu el în preajma unor evenimente culturale, îmi apar în fața ochilor gesturile lui generoase, și cărțile pe care Virgil le-a scris cu gândul la cititori. La cititorii pe care de fiecare dată i-a surprins plăcut.

Licențiat al Facultății de Istorie și Științe Administrative, doctor în istorie a Universității al „A.I. Cuza” din Iași, director al Direcției Județene Constanța, a Arhivelor Naționale.

Organizator și participant la sesiuni de comunicare științifice naționale și internaționale din domeniul istoriei, materializate



prin publicarea unor studii și articole, în culegeri de studii și în reviste de specialitate din țară și de peste hotare; autor și coautor al unor albume și volume, Virgil Coman a rămas în memoria prietenilor pentru că a lăsat ceva în urmă, dar și pentru că a cultivat

în jurul lui un sentiment curat de prietenie.

Cei care l-au cunoscut păstrează viu tot timpul cultul pentru Virgil Coman. S-a văzut asta cu prilejul lansării, la sfârșitul anului trecut, a uneia dintre cărțile tipărite de Virgil, e vorba de „Istoria Românilor Sud-Dunăreni în prima jumătate a secolului al XX-lea MEGLENOROMÂNII, carte închinată soției – Daniela, precum și copiilor Maria Cristina și Theodor Alexandru. E vorba de o reeditare a acestei cărți, care a fost tipărită la Editura Etnologică sub semnătura lui Virgil Coman, un prieten și un strălucit profesor.

Iulian TALIANU

● ***Un vis devenit realitate:***

PROIECTUL DIN BIBLIOTECĂ Centrul de Documentare și Informare „Garabet Kumbetlian”

Existența unui Centru de Documentare și Informare părea aproape imposibilă în urmă cu zece ani. Și totuși, vechea Bibliotecă a școlii, în care îmi desfășor activitatea din 1999, prăfuită și incomodă, insuficient dotată, cu un mobilier greoi s-a transformat într-un spațiu deschis, cald, primitor și modern, în care elevii și profesorii să vină cu plăcere și să desfășoare activități formale și nonformale.

Proiectul de înființare a C.D.I.-urilor a fost inițiat în anul 2000 de Ministerul Educației Naționale, Centrele de documentare fiind structuri informaționale adaptate noilor cerințe ale societății cunoașterii. Plecând de la această idee, am propus un proiect de înființare a unui CDI în școala noastră, prin extinderea și modernizarea spațiului și fondului de carte alocat bibliotecii existente. Am sensibilizat și mobilizat comunitatea educativă, care a susținut cu entuziasm, încă de la început, realizarea acestui proiect, însă adevărata provocare a fost găsirea surselor de finanțare pentru amenajarea Centrului.

În demersul de implementare a acestui proiect am fost susținută de către doamna director Claudia Nițu care a propus încă din 2013, prin Planul de Acțiune al Școlii, identificarea de fonduri necesare metamorfozei bibliotecii prăfuite în C.D.I. Apoi, în anul 2017, prin Proiectul privind învățământul secundar ROSE „Învăț pentru mine, învăț pentru viitorul meu”, școala a obținut o finanțare de la Banca Internațională pentru Reconstrucție și Dezvoltare. Una dintre activitățile proiectului privea și înființarea CDI-ului, și astfel, în următorii doi ani s-au făcut investiții de modernizare a bibliotecii.

Transformarea bibliotecii în Centru de Documentare și Informare (C.D.I.) a necesitat mult efort logistic și financiar, a fost o muncă de echipă în care a pus mult suflet întregul colectiv al școlii, profesorii și elevii noștri participând la lucrări de defaectare a spațiului vechi și de amenajare a noului spațiu. Astăzi, C.D.I.-ul beneficiază de o suprafață generoasă de 150 mp, este amenajat cu rafturi noi și mobilier modular, care a permis crearea unor spații cu funcții specifice, precum Spațiul pentru lectură, Spațiul pentru munca individuală sau de grup, Spațiul multimedia, Spațiul pentru profesori/spațiul de documentare pedagogică, Spațiul pentru orientarea școlară și profesională, Spațiul de recreere. Centrul va primi în acest an (2020), 12 laptopuri, un Smart TV, un videoproiector, pe lângă celelalte dotări deja existente – calculator conectat la Internet, două imprimante, copiator, și nu în ultimul rând, un fond de carte bogat (24.000 volume), casete audio-video și CD-uri.

Inaugurarea Centrului de Documentare și Informare „prof. univ. dr. ing. Garabet Kumbetlian”

Inaugurarea C.D.I.-ului a marcat sărbătorirea activității educaționale a Liceului Energetic în cadrul „Zilelor Școlii”. Centrul de Documentare și Informare poartă numele prof. univ. dr. ing. Garabet Kumbetlian (1936-2018), în onoarea celui care a fost fondatorul acestei instituții școlare și primul ei director, în perioada 1966-1972. Acest eveniment organizat de Liceul Energetic Constanța și Uniunea Armenilor din România, filiala Constanța, s-a desfășurat într-un cadru festiv la care au participat alături de gazde, reprezentate de director prof. ing. Claudia Nițu și corpul profesoral, oficialități ale orașului Constanța, reprezentanți ai I.S.J. Constanța, C.C.D. Constanța, membri ai comunității armene, dar și reprezentanți ai mediului universitar constănțean și ai Asociației Generale a Inginerilor din



România (AGIR), precum și foști elevi ai liceului.

Cu această ocazie a fost dezvelită o placă omagială, dăruită de Uniunea Armenilor din România, filiala Constanța, iar participanții au evocat personalitatea omului de știință și educație Garabet Kumbetlian și au prezentat momente semnificative din istoria și activitatea prezentă a liceului, dar și modul în care întâlnirea cu Liceul Energetic și mai ales cu profesorul Garabet Kumbetlian le-a marcat existența.

Dintre invitații de onoare amintesc pe primarul municipiului Constanța, Decebal Făgădău, președintele Uniunii Armenilor, dr. Liviu Merdian, prof. Andrei Gheorghe, prof. univ. dr. Mihael Kircor, prof. univ. dr. Doina Carp, președintele AGIR Constanța, ing. Nicolae Fildan, teatrologul Anaid Tavitian, membră a comunității armene din Constanța. Am fost martorii unor momente emoționante, în care fost evocată personalitatea profesorului care, la numai 30 de ani, a acceptat provocarea destinului și a propus *Tema de proiect*, prin care clădirea liceului urma să se ridice în următorii doi ani (1966-1968) și, odată cu ea, biblioteca, în corpul principal al clădirii. La inaugurarea C.D.I.-ului a participat și primul bibliotecar al Liceului Energetic, Eana Zama, care își amintește că directorului Kumbetlian a fost cel care a făcut toate demersurile pentru ca prima sută de volume să vină de la Câmpina, astfel luând ființă prima bibliotecă a Liceului Energetic.

Din programul de activități a făcut parte și lansarea nr. 9 a Revistei liceului „Atitudini” și a două cărți: „În Eden. La numărul 7”, autor Oana Cătălina Bucur, scriitoare și profesoară a Liceului Energetic și „Copacul cu frunze de caiet” a jurnalistului Laurențiu Despina.

Asigurarea continuității/functionării CDI

Un rol important al Centrului este dat de faptul că acesta asigură șanse egale pentru elevii studioși dezavantajați în privința accesului la informație, oferindu-le acestora un mediu adecvat și instrumentele digitale pentru a învăța.

În ceea ce privește procesul educațional, profesorii utilizează acest spațiu pentru activitățile centrate pe elev, pentru învățarea prin descoperire, prin activități nonformale ingenioase și pentru proiectele educaționale la care școala este partener. CDI-ul este, în același timp, un spațiu al întregii comunități educaționale, util părinților, profesorilor, personalului școlii, colaboratorilor, tuturor celor care îmbogățesc spiritual prin efortul lor această instituție.

C.D.I.-ul este locul ideal pentru desfășurarea diverselor activități din cadrul proiectelor și parteneriatelor în care școală este implicată. Se desfășoară aici activități de grup, individuale, multimedia, pentru informare, lectură de plăcere, documentare, consiliere și orientare școlară, afișaj. Aici au loc majoritatea activităților organizate la

nivel de liceu, C.D.I.-ul fiind un spațiu al metamorfozelor și găzduind proiecții, expoziții sau audiții, fiind centru de recreere și al dezbaterilor, al creației literar-artistice sau al concursurilor școlare.

Pentru a ilustra varietatea activităților care prind viață într-un Centru de documentare, enumerăm activitățile importante desfășurate în C.D.I. în anul școlar 2019/2020: „Ziua Națională a Holocaustului”, „Ziua educației nonformale”, „Spune STOP discriminării”, „Distruge zidul indiferenței”, „Ziua Internațională a persoanelor cu dizabilități”, „Intercunoaștere în grupele de adolescenți”, „Bunele maniere – utile sau demodate?”, Proiectul tehnic „Cine a fost Nicola Tesla?”, precum și numeroase activități de consiliere și orientare profesională având ca beneficiari pe elevii școlii noastre.

O amplă activitate organizată în C.D.I. s-a desfășurat când Liceul Energetic Constanța a sărbătorit Ziua Națională a României. Cu această ocazie a avut loc întâlnirea metodică a bibliotecarilor și documentariștilor din mediul preuniversitar constănțean, la care au participat reprezentanți ai Casei Corpului Didactic din Constanța, prof. documentarist Petrov Flavia și prof. metodist Narciz Amza, 33 de bibliotecari din județul Constanța și, ca invitat de onoare, doamna Eana Zama, fosta bibliotecară a liceului.

Activitatea intitulată „De la biblioteca școlară la Centrul de documentare și informare”, desfășurată în parteneriat cu Casa Corpului Didactic din Constanța, a avut ca obiectiv planificarea unui proiect de amenajare a C.D.I.-ului prin modernizarea bibliotecii existente, C.D.I.-ul Liceului Energetic devenind astfel un exemplu de bună practică.

Doamna prof. metodist Narcis Amza a vorbit despre momentul de început, când au fost înființate primele centre de documentare și informare în județul Constanța, dumneai fiind un promotor și un susținător al acestei idei, iar Flavia Petrov a subliniat faptul că C.D.I.-urile sunt mult mai ofertante în comparație cu o bibliotecă școlară, prin paleta largă de activități ce se pot desfășura aici, prin dotare și ambient.

Am prezentat etapele demersului pentru înființarea Centrului de Documentare și Informare din cadrul Liceului Energetic, precum și obiectivul principal urmărit: crearea unui spațiu în care elevii să se poată exprima liber, pe care să-l simtă ca pe un centru de recreere, dar și ca pe un centru de documentare specializat, unde să își poată dezvolta competențele de comunicare, de relaționare, de formare. Prin activitățile desfășurate în cadrul C.D.I.-ului, elevii sunt susținuți pentru a-și dezvolta capacitatea de muncă în echipă, de abordare interdisciplinară a problemelor, precum și pentru a căpăta deprinderi de căutare și prelucrare a informației, iar profesorii au un loc de interacțiune favorabil inovației și inițiativelor, dar și un spațiu non-formal de apropiere în relația profesională cu tinerii, de socializare intercomunitară și un cadru în care să disemineze experiențele acumulate prin proiectele de parteneriat naționale și internaționale la care participă frecvent.

De aceea cred că în cazul C.D.I.-ului Liceului Energetic se poate afirma că locul în sine, informatizat, proactiv, modern poate schimba oameni, poate facilita creativitatea și este capabil să stimuleze educația, iar transformarea aceasta a început cu mine.

Mihaela Nicoleta MICTAR
Bibliotecar Liceul Energetic Constanța

● Cu sprijinul Consiliului Județean Constanța

RAJDP S-A PREGĂTIT SĂ FACĂ FAȚĂ UNOR SITUAȚII DE URGENȚĂ

RAJDP s-a pregătit, după cum remarcă Horia Tuțuianu, președintele Consiliului Județean Constanța, pentru o iarnă grea, o iarnă cu nămeți și cu multă zăpadă pe drumurile din județ. Mai mult, utilajele au fost revizuite pentru a interveni cu operativitate, pentru a face față unor situații de urgență. „Avem cinci puncte de sprijin pe raza județului, precizează Lucian Lungoci, directorul RAJDP. Și acolo s-au pregătit toate utilajele care vor interveni la deszăpezire. Mai nou, am achiziționat 10 autobasculante și acum avem un alt suport, ceea ce înseamnă un număr mai mare de utilaje pregătite pentru intervenție în

această iarnă. Ne-am gândit și la situațiile de urgență și am rezervat 100 de locuri de cazare în trei licee din Constanța, acolo ar putea ajunge la nevoie și persoanele fără adăpost.

Infrastructura rămâne un subiect de actualitate, ea fiind pe lista cu priorități. Dintr-un bilanț de dată recentă am reținut că, anul trecut, RAJDP a reabilitat 140 de km, urmând ca în 2020 să fie modernizate drumurile din județ pe o distanță de peste 100 de kilometri. „Primim sprijin de la Consiliul Județean Constanța, precizează Lucian Lungoci, și acest ajutor se vede.

Ioniță IACOB



● Credem că vă interesează

Vizarea anuală pentru agenții economici

Serviciul Autorizare Operatori Economici din cadrul Primăriei Municipiului Constanța vine în sprijinul operatorilor economici și aduce la cunoștință că vizarea anuală a avizului program de funcționare/autorizației de funcționare se poate face până la data de 31 martie.

Vizarea actelor administrative se face în baza a doar 2 documente, respectiv cererea și dovada plății. Acestea pot fi transmise online la următoarea adresă de e-mail: agenti_economici@primaria-constanta.ro sau se pot depune la Centrul de Informare pentru Cetățeni situat în Bd. Al. Lăpușneanu nr. 116C (incintă City Park Mall – etaj I, aripa nouă).

Pentru anul 2020, taxele aferente

vizării autorizațiilor de funcționare pot fi consultate pe site-ul instituției [www.primaria-constanta.ro/Despre instituție/Autorizare Operatori Economici/Acte necesare pentru diferite tipuri de solicitări/cereri legate de activitatea operatorilor economici](http://www.primaria-constanta.ro/Despre_instituție/Autorizare_Operatori_Economici/Acte_necesare_pentru_diferite_tipuri_de_solicitări/cereri_legate_de_activitatea_operatorilor_economici). Taxa pentru vizarea avizului program de funcționare este de 107 lei.

Pentru relații suplimentare vă rugăm să vă adresați la Centrul de Informare pentru Cetățeni situat în Bd. Al. Lăpușneanu nr.116C (incintă City Park Mall - etaj I, aripa nouă), tel:0241/485565 sau la sediul instituției din Bd. Tomis nr.51, camera nr. 129/122, tel: 0241/488192 sau 0241/488136.

Ionela SAUCIUC

Taxi fără aparat de taxare

Deși riscă amenzi usturătoare, mulți taximetriști din Constanța sunt dispuși să încalce normele legale în vigoare.

În ultima vreme, în timpul executării misiunilor de patrulare, polițiștii locali au depistat 2 taximetriști care nu aveau în funcțiune aparatul de taxare în ciuda faptului că aveau clienți.

Cei doi au fost sancționați cu 1.000 de lei fiecare, conform Legii 38/2003 privind transportul în regim de taxi și în regim de închiriere.

Pentru a evita orice incident, constanțenii ar fi bine să respecte câteva sfaturi elementare.

În primul rând, trebuie

să aleagă doar mașinile inscripționate corespunzător, să verifice prețurile afișate pe portiere și dacă șoferul nu pornește aparatul de taxat din propria inițiativă, să îi ceară acest lucru.

Orice problemă întâmpinată poate fi semnalată la Direcția Generală Poliția Locală, la numărul de telefon 0241484205. Pentru utilizatorii aplicației WhatsApp numărul de contact este 0799606142.

Numai împreună putem asigura un climat public civilizat în municipiul Constanța!

Ioniță IACOB

● Meserii căutate pe piața muncii

CURSURI DE SPECIALIZARE

● o adresă utilă: Școala Portuară, tel: 0241 601 150

Punem la dispoziția tinerilor care sunt în căutarea unei specializări câteva informații de ultimă oră privind două meserii, e vorba de mașinist la mașini pentru terasamente și stivuitorist. Alte detalii: cursurile se desfășoară pe o perioadă de trei săptămâni; durata instruirii: 100 de ore maxim 6 ore pe zi la sediul Fundației Școala Portuară. în incinta Portului,

căminul 2, scara B, etajul 4, telefon: **0241.601.150; 0241.602.587;** e-mail: scoalaportuară@rdsmail.ro; se pot înscrie persoane care au mai mult de 18 ani, cu mențiunea că participanții trebuie să aibă cel puțin o calificare, apte pentru a practica meseria de stivuitorist; cheltuieli de școlarizare: 1290 lei.

Andreea PASCU

● Infrastructura

O PRIORITATE PENTRU PRIMĂRIE

Proiectul de investiții în trama stradală a schimbat aspectul zonei rezidențiale din cartierul Compozitorilor. Pe strada Alexandru Bogza carosabilul a fost asfaltat pe o lungime de peste 500 de metri.

Strada de pământ s-a transformat într-o arteră pe care traficul se desfășoară în condiții optime.

Primăria Municipiului Constanța a finalizat în 2019

lucrările de asfaltare și de trasare a marcajelor rutiere pe străzile cuprinse în programul de amenajare a carosabilului.

Alte 7 străzi de pământ din cartierul Compozitorilor au fost construite de la zero: Dumitru Kiriac, Prelungirea Eduard Caudella, Sfântul Ioan Damaschin, Titus Cergău, Cella Delavrancea, Zeno Vancea și aleea Constantin Bobescu.

Ionela SAUCIUC

• NĂVODARI

PROIECTUL ROSE

Profesorul Constantin Pătrână, un cadru didactic cu o vastă experiență, directorul liceului Tehnologic Lazăr Edeleanu din orașul Năvodari are în preajmă o echipă de colaboratori care de fiecare dată, în loc să caute justificări, a găsit soluții să sprijine și să promoveze proiecte educaționale și parteneriate cu alte școli, punând în valoare competențe pedagogice pe care le dezvăluim în aceste însemnări. Pe scurt, e vorba de Proiectul Rose, care are drept grup țintă 450 de elevi din filiera tehnologică; 132 dintre ei provin din familii nevoiașe, 172 sunt navetiști, iar 105 au cel puțin un părinte plecat în străinătate.

„Am pornit de la o statistică, spune directorul liceului, rata de abandon școlar e o rată crescută pentru elevii de pe filiera tehnologică. Începând de la clasa a IX-a am avut următoarele rate de abandon: 15% în anul școlar 2014-2016 și 6,84 în 2015-2016; am analizat din punct de vedere statistic ratele de absolvire a claselor terminale de liceu unde s-a constatat o rată scăzută pe filiera tehnologică, 76,47 la sută, spre exemplu, în anul școlar 2014-2015; am analizat rata de participare la examenul de bacalaureat, dar și pe cea de promovare, așa am identificat elevii cu risc de abandon de



la clasele IX-XII. Următorul pas, am desfășurat întâlniri cu elevii și părinții, subliniază directorul Pătrână; la aceste întâlniri au participat și consilierii educaționali. Aceste dezbateri ne-au ajutat să îmbunătățim relația dintre elevi și școală; trebuie să precizăm că a crescut și implicarea profesorilor. Mai nou, am realizat programe de practică de specialitate în firme, programe care au ca scop fixarea unor obiective profesionale și educaționale; am realizat un program suplimentar de pregătire pentru bacalaureat, după ce am identificat elevii cu un ritm lent de învățare, pe ei i-am sprijinit cu programe remediale individualizate”.

În cadrul proiectului Rose au fost organizate și alte activități pedagogice care să vină în sprijinul elevilor.

Spațiul tipografic nu ne îngăduie să insistăm asupra detaliilor.

Profesoara Roxana Filip, director adjunct la Liceul Tehnologic din Năvodari, vorbește de responsabilitatea cadrelor didactice și de derularea activităților: „Am identificat punctele tari și punctele slabe ale fiecărui elev, în raport cu cerințele școlare. Asta într-o primă etapă. Am monitorizat și monitorizăm evaluarea activităților remediale. Tutorii alcătuiesc fișe de monitorizare pentru fiecare elev. Odată la trei luni aplicăm test de evaluare intermediară pentru evaluarea progresului înregistrat de fiecare elev în recuperarea rămănelor în urmă. Proiectul Rose se derulează pe o perioadă de 4 ani”.

Andreea PASCU

• LANSARE DE CARTE

GRAMATICA REMEMORĂRII

Biblioteca Județeană IN Roman din Constanța a găzduit de curând lansarea unei cărți semnată de reputatul jurnalist Gabriel Rusu, o carte cu un titlu inspirat: „Constanța – GRAMATICA REMEMORĂRII. Îndreptar de întâmplări, personaje și întâlniri”. Într-o notă pe care autorul cărții a intitulat-o avertisment, Gabriel Rusu precizează: „Eu am scris adevărurile mele despre ei și despre cărțile lor. În ficțiunea pe care o numim realitate, e sigur că adevărurile noastre coexistă morocănos, înghesuit, pricinos. În ficțiune pe care o numim ficțiune, e la loc pentru toate și pentru toți”. Prietenii lui Gabriel Rusu au venit să salute cu bucurie apariția acestui volum întâlnirea a avut loc, cum spuneam, în mijlocul cărților într-o sală de la biblioteca IN Roman.

Corina Apostoleanu, directorul bibliotecii amintite, a ținut să precizeze că suntem martori la un eveniment „pentru că multe dintre personaje



acestei cărți sunt în sală”. Prozatorul Ovidiu Dunăreanu, editorul cărții, a atras atenția „că avem de a face cu un jurnal. Cartea e o confesiune”. Criticul literar Nicolae Rotund, autorul unor cărți premiate de Uniunea Scriitorilor

din România, Filiala Dobrogea, a remarcat „rafinamentul în scris al autorului”. Distinsul profesor universitar a punctat: „Cartea are unitate de formă și fond”. Lavinia Dumitrașcu, animatoarea unor dezbateri despre istoria Dobrogei, a descoperit în paginile acestei cărți „ulița copilăriei, am descoperit o altă viață a mea”. Constanța Călinescu, unul dintre personajele acestei cărți, a povestit în cuvinte emoționante amintiri despre jurnalistul Gabriel Rusu, autorul acestui jurnal care a răscolit multe amintiri în rândul celor care au fost prezenți la acest eveniment. Doamna Călinescu spunea că „volumul pune în lumină atașamentul autorului față de Dobrogea”.

Pentru Gabriel Rusu, întâlnirea cu prietenii și cu cititorii a fost, după cum a mărturisit, o întâlnire cu trecutul său.

A consemnat
Andreea PASCU



• SPORT

Daria Kraus, desemnată cel mai bun sportiv al secției de ju-jitsu



Daria Kraus a încheiat anul competițional 2019 cu brio, în urma calificării pe locul 1 în clasamentul mondial și național. Sportiva de 12 ani a obținut titlul de cel mai bun sportiv al secției de ju-jitsu în cadrul Galei Premiilor CS Marina Constanța, care a avut loc weekend-ul trecut, la Sala de sport a Academiei Navale „Mircea cel Bătrân” din Constanța.

Legitimată la Clubul Sportiv „Marina” Constanța, micuța campioană s-a clasat în 2019 pe locul I în clasamentul național la fighting, categoria U14.

La Cupa României de Ju-Jitsu 2019 care s-a desfășurat la începutul lunii noiembrie la Sfântu Gheorghe, Daria Kraus a obținut locul întâi la fighting, categoria U16, locul II la fighting, categoria U14 și locul III la ne-waza, categoria U14.

De asemenea, sportiva a obținut titlul de vicecampioană mondială la Ju-Jitsu la World Cup Balkan Open 2019, la categoria U14 – 44 kg.

În 2018, Daria era desemnată cel mai bun sportiv al Clubului „Marina” Constanța datorită performanțelor obținute în anul 2018 la Balcaniada din Atena – titlul de vicecampioană la categoria U12 – 36 kg și la Campionatul European din Amersfoort, Olanda – titlul de campioană europeană la categoria U14 – 40 kg.

Ioniță IACOB

ISSN 2066 – 9054

CRONICĂ
METROPOLITANĂ

Redacția

Redactor șef:
ADRIAN CRĂCIUN

Redactori:
Andreea Pascu
Ioniță Iacob
Irina Oancea

SENIORI EDITORI:
VIORICA ANI MERLĂ,
IULIAN TALIANU